

## DOCUMENTO DI CLASSE PER GLI ESAMI DI MATURITÀ

Classe V sez. P INDIRIZZO Linguistico

*Redatto il 15 maggio dell'anno scolastico 2025/2026  
(ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs 62 /2017,  
ai sensi della Legge n. 15/2024,  
del D.L. n. 127/2025 del 9 settembre 2025,  
dell'art. 10 comma 1 dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025,  
O.M.n. 54 del 26 marzo 2026)*

La Dirigente Scolastica  
Dott.ssa Angela Nappi  
*Firma autografa sostituita a  
mezzo stampa, ai sensi  
dell'art. 3, comma 2, del  
D.Lgs. 39/93 e ss.mm.ii.*



**50° Distretto Scolastico**  
**Liceo Statale "Regina Margherita"**  
**Salerno**

**Indirizzo: LINGUISTICO**

**ANNO SCOLASTICO: 2025/2026**

## INDICE

1. IL NOSTRO LICEO
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO
  - 2.1 Il Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente ( (PECuP) comune a tutti i percorsi liceali
  - 2.2 Risultati di apprendimento specifici dell'indirizzo del Liceo Linguistico
  - 2.3 Quadro Orario
3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE
  - 3.1 Composizione del Consiglio di Classe
  - 3.2 Continuità Docenti
  - 3.3 Composizione e Storia della Classe
  - 3.4 Tabella Docenti Esame di Maturità
4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE
5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME
  - 5.1 Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze- contenuti – obiettivi raggiunti)
6. FSL (Formazione Scuola Lavoro ex PCTO)
7. ORIENTAMENTO E PIATTAFORMA UNICA
8. INSEGNAMENTO DELL' EDUCAZIONE CIVICA
9. ATTIVITA' E PROGETTI
  - 9.1 Attività di recupero e potenziamento
  - 9.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari
  - 9.3 Orientamento universitario
10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
  - 10.1 Griglia di valutazione del profitto
  - 10.2 Criteri di valutazione del comportamento
  - 10.3 Griglie di attribuzione crediti
11. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME
  - 11.1 Griglia Ministeriale Colloquio orale Esami di Maturità

## **1. IL NOSTRO LICEO**

Le radici culturali del nostro Istituto sono molto antiche e risalgono all'Italia preunitaria, quando l'attenzione rivolta all'istruzione ed educazione delle fanciulle a Salerno portò all'istituzione delle prime scuole private. La prima sede, inizialmente ospitante solo 45 alunne, fu allocata in via Tasso presso il palazzo nobiliare settecentesco dei Marchesi Ruggi d'Aragona. L'incremento della popolazione scolastica e le difficoltà derivanti dal pendolarismo delle alunne provenienti da tutta la provincia resero necessaria, nel 1869, l'istituzione di un Convitto femminile annesso alla scuola a spese della Provincia, e dopo due anni fu creato il primo Giardino d'Infanzia che abbinava alle lezioni teoriche psico-pedagogiche, osservazioni guidate sul campo, determinando un rivoluzionario laboratorio che preparò molte generazioni di insegnanti elementari. Nel 1914, la Scuola, che fino ad allora era intitolata a Rebecca Guarna cambiò l'antica denominazione in quella di Istituto "Regina Margherita" che attualmente conserva. Nel 1947 fu inaugurata la sede dell'Istituto che tuttora ospita la nostra istituzione scolastica.

Il Liceo Statale "Regina Margherita" situato nel centro della città, risulta ben inserito in un contesto sociale e culturale in grado di offrire sollecitazioni formative: il dinamismo e la vitalità della realtà cittadina si completano e si alimentano grazie alle molteplici potenzialità culturali.

Pertanto, nello spirito dell'innovazione e coerentemente con il proprio indirizzo di studi, il Liceo è solito progettare la propria offerta formativa in un dialogo costante con il territorio, traendo e trasmettendo stimoli che consentono di aderire sempre più alle attuali istanze di formazione.

Da evidenziare, inoltre, l'apertura della scuola al contesto europeo, che si realizza attraverso un proficuo scambio di esperienze didattiche e culturali tra alunni del nostro Istituto e Licei di altri Paesi europei.

Al termine del corso di studi la formazione degli studenti ha visto potenziata la trasversalità del sapere nella sua tradizione umanistica e scientifica e ampliate e arricchite le conoscenze, le competenze e le capacità disciplinari. Pertanto, la preparazione e le competenze che ne derivano consentono agli studenti sia il proseguimento degli studi superiori che l'inserimento in alcune aree del mondo del lavoro.

**La classe V sezione P** è inserita nell'indirizzo linguistico.

## **2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**

Il percorso formativo è suddiviso in due quadrimestri.

### **2.1 IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE (PECUP) COMUNE A TUTTI I PERCORSI LICEALI:**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.” Art.2 comma 2 del DPR n. 89/2010.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il sistema dei Licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi.

**I risultati di apprendimento comuni della cultura liceale** sono raggruppati intorno a cinque aree: metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

## **2.2 RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELL'INDIRIZZO DEL LICEO LINGUISTICO**

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1 D.P.R.89/2010)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni dei percorsi liceali dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio

Ai risultati di apprendimento comuni e specifici del sistema dei Licei si connettono le Indicazioni Nazionali per i Licei (D.I. 211 del 7 /10/2010. ALLEGATO D) che rappresentano la declinazione disciplinare del Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione dei percorsi liceali (PECuP). Il Profilo e le Indicazioni costituiscono, dunque, le coordinate sulle quali il LICEO REGINA MARGHERITA ha elaborato il proprio curriculum di scuola, individuando nel Miglioramento continuo il fine della politica della Qualità e del successo formativo dei suoi studenti. Nella classe V sezione P d'indirizzo linguistico di questo Liceo la prima lingua straniera è l'Inglese, la seconda lingua straniera è l'Arabo e la terza lingua sono lo Spagnolo e il Tedesco

### **Prospettive professionali generali**

Il liceo linguistico offre numerose prospettive professionali, sia che si voglia proseguire gli studi universitari, sia che si preferisca entrare subito nel mondo del lavoro.

### **Proseguire gli studi universitari**

Il liceo linguistico fornisce una solida preparazione in diverse aree, aprendo le porte a diverse facoltà universitarie. Le più indicate sono:

- **Lingue straniere:** per diventare traduttori, interpreti, insegnanti di lingue o esperti in comunicazione interculturale.
- **Letteratura e filosofia:** per approfondire la conoscenza della cultura e della storia, sviluppando capacità di analisi e interpretazione.
- **Scienze della comunicazione:** per lavorare nel mondo del giornalismo, della pubblicità, delle pubbliche relazioni o dell'editoria.
- **Turismo:** per lavorare nel settore turistico, in agenzie di viaggio, tour operator, strutture ricettive o uffici turistici.
- **Relazioni internazionali:** per lavorare in organizzazioni internazionali, ambasciate, consolati o aziende che operano con l'estero.

### **Prospettive professionali sul territorio**

Il diploma di liceo linguistico è sempre più richiesto nel mondo del lavoro, grazie alla crescente importanza delle lingue straniere e della comunicazione interculturale. Alcune delle professioni più indicate sono:

- **Assistente di volo o hostess:** per lavorare nel settore dell'aviazione, offrendo assistenza ai passeggeri e garantendo la sicurezza a bordo.
- **Hostess per eventi:** per lavorare in fiere, congressi, eventi aziendali o manifestazioni pubbliche, accogliendo gli ospiti e fornendo informazioni.
- **Guida turistica:** per accompagnare gruppi di turisti in visite guidate, illustrando le bellezze artistiche, storiche e culturali di un luogo.
- **Addetto/a alla segreteria:** per svolgere mansioni di segreteria in aziende, uffici o studi professionali, utilizzando le lingue straniere per comunicare con clienti e fornitori.
- **Addetto/a all'accoglienza in strutture ristorative:** per accogliere i clienti in ristoranti, hotel o altre strutture ricettive, fornendo informazioni e assistenza in diverse lingue.
- **Tutor di lingue:** per impartire lezioni private di lingue straniere a studenti di ogni età e livello.

- **Addetto/a in aziende di import/export:** per lavorare in aziende che commerciano con l'estero, occupandosi della gestione degli ordini, della documentazione e dei contatti con i clienti stranieri.

### Altre opportunità

Il liceo linguistico offre anche la possibilità di lavorare nel settore del turismo, del commercio internazionale, della moda, del giornalismo, della pubblicità, delle pubbliche relazioni o dell'editoria.

## 2.3 QUADRO ORARIO – LICEO LINGUISTICO

L'orario annuale delle attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali, e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali. Il piano degli studi del liceo linguistico è definito dall'Allegato D al D.P.R. n. 89/2010).

Il curriculum linguistico è finalizzato al raggiungimento di una padronanza comunicativa in almeno tre lingue straniere, concorrendo, inoltre, a una solida formazione umanistico-letteraria irrinunciabile nel confronto interculturale.

	1°	2°	3°	4°	5°
	Ore settimanali				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3 (*)	3	3	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

(\*) francese, spagnolo, tedesco o arabo.

### 3. Descrizione della situazione della classe

#### 3.1 Composizione del Consiglio di Classe della classe V sezione \_\_\_\_ - Indirizzo linguistico

DOCENTI	DISCIPLINE
ANNA PIETRAFESA	ITALIANO
ANNA PIETRAFESA	STORIA
FRANCESCO MOSCARIELLO	FILOSOFIA
PAOLA BALDI	SCIENZE NATURALI
VERA FALCOLINI	STORIA DELL'ARTE
MARIANNA GUADAGNO	SCIENZE MOTORIE
SERGIO PIETROPAOLO	LINGUA E CULTURA INGLESE
CESIRA GALDI	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
CINZIA ESPOSITO	LINGUA E CULTURA TEDESCA
SALVATORE SCARPA	LINGUA E CULTURA ARABA
ROBERT LINCOLN HACKETT	CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE
JAMIL KHAZNA	CONVERSAZIONE IN LINGUA ARABA
LILINA NAIMOLI	CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA
SUSANNE HAPP	CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA
TIZIANA DI RESTA	RELIGIONE
DAMIANA DURANTE	MATEMATICA
DAMIANA DURANTE	FISICA

### 3.2 Continuità Docenti

DISCIPLINE	III anno	IV anno	V anno
ITALIANO	<b>ANNA PIETRAFESA</b>	<b>ANNA PIETRAFESA</b>	<b>ANNA PIETRAFESA</b>
STORIA	<b>ANNA PIETRAFESA</b>	<b>ANNA PIETRAFESA</b>	<b>ANNA PIETRAFESA</b>
FILOSOFIA	<b>FRANCESCO MOSCARIELLO</b>	<b>FRANCESCO MOSCARIELLO</b>	<b>FRANCESCO MOSCARIELLO</b>
INGLESE	<b>SERGIO PIETROPAOLO</b>	<b>SERGIO PIETROPAOLO</b>	<b>SERGIO PIETROPAOLO</b>
TEDESCO	<b>CINZIA ESPOSITO</b>	<b>CINZIA ESPOSITO</b>	<b>CINZIA ESPOSITO</b>
ARABO	<b>VALENTINA D'AMBROSIO</b>	<b>SALVATORE SCARPA</b>	<b>SALVATORE SCARPA</b>
SPAGNOLO	<b>ANTONIETTA SPANO</b>	<b>CESIRA GALDI</b>	<b>CESIRA GALDI</b>
SCIENZE NATURALI	<b>PAOLA BALDI</b>	<b>PAOLA BALDI</b>	<b>PAOLA BALDI</b>
STORIA DELL'ARTE	<b>VERA FALCOLINI</b>	<b>VERA FALCOLINI</b>	<b>VERA FALCOLINI</b>
SCIENZE MOTORIE	<b>MARIANNA GUADAGNO</b>	<b>MARIANNA GUADAGNO</b>	<b>MARIANNA GUADAGNO</b>
CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE	<b>ROBERT LINCOLN HACKETT</b>	<b>ROBERT LINCOLN HACKETT</b>	<b>ROBERT LINCOLN HACKETT</b>
CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA	<b>ELISABETH CHRISTA TREFFNER</b>	<b>ELISABETH CHRISTA TREFFNER</b>	<b>ELISABETH CHRISTA TREFFNER</b>
CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA	<b>LILIANA NAIMOLI</b>	<b>LILIANA NAIMOLI</b>	<b>LILIANA NAIMOLI</b>
MATEMATICA	<b>DAMIANA DURANTE</b>	<b>DAMIANA DURANTE</b>	<b>DAMIANA DURANTE</b>
FISICA	<b>DAMIANA DURANTE</b>	<b>DAMIANA DURANTE</b>	<b>DAMIANA DURANTE</b>
RELIGIONE	<b>TIZIANA DI RESTA</b>	<b>TIZIANA DI RESTA</b>	<b>TIZIANA DI RESTA</b>

N.B. Ottemperando alla Nota del Garante per la Protezione dei Dati Personali 21.03.2017, prot. n. 10719 e al Regolamento UE General Data Protection Regulation 2016/679 gli alunni sono inseriti nel documento sotto forma di elenco numerato, rispettando l'ordine alfabetico dei candidati della classe.

### 3.3 Composizione e storia della classe

	Alunno
1	Omissis
3	Omissis
4	Omissis
5	Omissis
6	Omissis
7	Omissis
8	Omissis
9	Omissis
10	Omissis
11	Omissis
12	Omissis
13	Omissis
14	Omissis
15	Omissis
16	Omissis
17	Omissis
18	Omissis

La classe V sezione P è composta da 18 studenti, 15 ragazze e 3 ragazzi.

La classe ha sempre avuto comportamento corretto e ha mostrato interesse diffuso nei confronti del dialogo didattico educativo ed ha lavorato con regolarità aderendo ad iniziative didattiche e culturali sia in presenza che in remoto. È inoltre stata puntuale nelle consegne e nello svolgimento dei compiti assegnati.

In generale i discenti hanno mostrato un'attitudine all'apprendimento di tutte le discipline, conseguendo quindi una preparazione omogenea, di buon livello e talora con capacità di rielaborazione critica. In tutti, comunque, nel corso degli anni è emersa una maggiore maturità che li ha portati ad acquisire un metodo di studio adeguato, che, ha consentito loro di organizzare proficuamente ed approfondire il proprio lavoro. Generalmente lo svolgimento del programma nelle varie discipline è stato regolare; gli obiettivi educativi e didattici indicati dal Consiglio di Classe sono stati mediamente raggiunti dalla classe che si è impegnata a migliorare sia i ritmi che i livelli di apprendimento, anche se con profitti diversificati. Per quanto concerne le attività extracurricolari, la classe ha partecipato attivamente e con proficuo impegno a numerose iniziative promosse dalla scuola, Open Day, campionato di lingue straniere, olimpiadi di italiano e matematica nonché scambi interculturali a Malta e settimane di studio linguistico a Londra, eventi che hanno avuto un'importanza esperienziale significativa sia sul piano didattico che su quello formativo. Parte della classe ha partecipato ai corsi di preparazione nonché al conseguimento della certificazione linguistica nelle diverse lingue.

La compilazione del *Curriculum dello Studente*, rilasciato a conclusione del secondo ciclo di istruzione come previsto dal D.M. 88 del 6 agosto 2020, avviene in conformità alle indicazioni operative della nota del MI n. 7116 del 2 aprile 2021.

Tutti i documenti riguardanti gli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

#### **Documenti a disposizione della commissione:**

- Curriculum degli alunni
- Verbali dei consigli di classe
- Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
- Documentazione PEI/PDP
- Ricevuta di pagamento, per i candidati esterni, della tassa erariale e la domanda di ammissione

Numero complessivo di studenti candidati all'Esame di Maturità	18
Numero di studenti regolari (per anno di nascita)	18
Numero di ripetenti nel triennio	0
Numero di ripetenti dell'ultimo anno	0
Numero di studenti provenienti da altre Scuole nel triennio	0
Numero di alunni ritirati nel corso dell'anno	0

### **Partecipazione delle famiglie.**

Le famiglie sono state convocate per i previsti incontri scuola-famiglia in presenza nei gg. 11/12/2025, 12/02/2026 e 14/04/2026, e/o previo appuntamento richiesto attraverso il portale Argo del registro elettronico.

### **Prove INVALSI**

Le Prove Invalsi si sono svolte nelle date calendarizzate senza necessità di sessioni di recupero. Sin dall'inizio dell'anno gli alunni hanno partecipato a sessioni di simulazione individualmente organizzate dai singoli docenti delle materie coinvolte.

### **3.4 Tabella Docenti Esami di Maturità**

In base al Decreto Ministeriale n. 13 del 29 gennaio 2026 (DM 13/2026) per l'individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e di scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni dell'esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025/2026, la COMMISSIONE D'ESAME è così composta:

<b>COMMISSARI DI ESAME</b>	<b>DISCIPLINA INSEGNATA</b>
<b>Commissario esterno</b>	<b>LINGUA E CULTURA STRANIERA 1: INGLESE</b>
<b>Commissario esterno</b>	<b>SCIENZE NATURALI</b>
<b>Commissario interno: Prof.ssa A. Pietrafesa</b>	<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>Commissario interno: Prof. S. Scarpa</b>	<b>LINGUA E CULTURA STRANIERA 2: ARABO</b>

## **4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

L'obiettivo prioritario del Consiglio di Classe, è stato quello di garantire a tutti gli allievi una didattica inclusiva per assicurare opportunità di apprendimento e di sviluppo individualizzati e personalizzati, mirando alla valorizzazione di tutti gli studenti indipendentemente dalle loro caratteristiche cognitive e personali. La progettualità didattica, come documentata nel PI e nel PTOF del Liceo è stata orientata all'adozione di strategie e metodologie diversificate, quali il cooperative learning, il lavoro di gruppo, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, la suddivisione del tempo in tempi, l'utilizzo di ausili e sussidi didattici specifici. È stata favorita, pertanto, la costruzione attiva della conoscenza, attivando le personali strategie di approccio al "sapere", rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento e "assecondando" i meccanismi di autoregolazione. Si precisa che nel gruppo classe non vi sono studenti che presentano Pei e Pdp.

## 5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME

### 5.1 Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi)

<u>DISCIPLINA</u>	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA Docente: Anna Pietrafesa
<p><b>COMPETENZE</b> <b>CHIAVE DI</b> <b>CITTADINANZA</b> in riferimento alla disciplina</p>	<p><b>Competenza personale e competenza di imparare a imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare il proprio apprendimento</li> <li>- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie</li> </ul> <p><b>Competenza alfabetica funzionale, multi linguistica e digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità</li> <li>- Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.</li> <li>- Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</li> </ul> <p><b>Competenze in materia di cittadinanza:</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><b>Collaborare e partecipare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in gruppo</li> <li>- Comprendere i diversi punti di vista</li> <li>- Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità</li> <li>- Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">✓ <b>Agire in modo autonomo e consapevole</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</li> <li>- Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni</li> <li>- Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni</li> <li>- Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità</li> </ul> <p><b>Competenza imprenditoriale:</b></p> <p style="padding-left: 40px;">✓ <b>Risolvere problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Affrontare situazioni problematiche</li> <li>- Costruire e verificare ipotesi</li> <li>- Individuare fonti e risorse adeguate</li> <li>- Raccogliere e valutare i dati</li> <li>- Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema</li> </ul> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b></p> <p style="padding-left: 40px;">✓ <b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo</li> <li>- Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica</li> <li>- Rappresentarli con argomentazioni coerenti</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">✓ <b>Acquisire e interpretare l'informazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi</li> <li>- Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</li> </ul>

<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>La docente ha guidato la classe nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso liceale, entrato nel vivo con qualche mese di ritardo per imprevisti problemi di salute della scrivente, che hanno richiesto una riprogrammazione delle attività. Lo spirito di collaborazione e di responsabilità nell'adattarsi alla congiuntura ha consentito di limitare le ricadute sulla motivazione e sul profitto.</p> <p>Da novembre, si è potuto operare con maggiore continuità per sensibilizzare gli studenti alle tematiche letterarie, cercando di renderli partecipi ai dibattiti in classe, allo scopo di realizzare un'educazione democratica, una conoscenza etica e sociale in grado di sconfiggere l'analfabetismo spirituale e di orientarli in consapevoli scelte di vita. Gli alunni sono stati sostenuti nel complesso percorso di maturazione personale e guidati nell'accesso diretto e concreto, attraverso i testi, al patrimonio letterario italiano, considerato anche nelle sue relazioni con altre letterature europee.</p> <p>Alle proposte didattiche alcuni allievi hanno risposto con entusiasmo, impegnandosi anche nella ricerca personale: oggi offrono contributi di originalità e riescono a stabilire confronti efficaci, espongono abbastanza fluidamente e correttamente i concetti, hanno appreso a motivare con coerenza i loro interventi.</p> <p>Opportunamente stimolati e sollecitati, tutti gli studenti sono stati coinvolti nelle attività proposte e hanno conseguito, sia sul piano linguistico-espressivo sia su quello cognitivo e relazionale, livelli discreti nella preparazione complessiva richiesta. Al termine del percorso hanno acquisito le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- inserire i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento e nel contesto storico generale;</li> <li>- analizzare, anche con esercizi guidati, testi letterari e non;</li> <li>- eseguire le consegne in modo pertinente alle richieste.</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p><b>Letteratura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Giacomo Leopardi: la vita, il pensiero, la poetica</li> <li>▪ L'età del positivismo. La poetica del Verismo</li> <li>▪ Giovanni Verga: la vita, l'ideologia verghiana, la poetica</li> <li>▪ Il Decadentismo: la visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo, temi e miti della letteratura decadente</li> <li>▪ Gabriele d'Annunzio: l'estetismo e la sua crisi</li> <li>▪ Giovanni Pascoli: la visione del mondo, la poetica</li> <li>▪ Caratteri generali del primo Novecento</li> <li>▪ Italo Svevo: la vita, la cultura, l'evoluzione del personaggio dell'inetto</li> <li>▪ Luigi Pirandello: la vita, la visione del mondo, l'opera e la poetica</li> <li>▪ Crepuscolarismo e futurismo</li> <li>▪ La poetica di Umberto Saba, Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale, Salvatore Quasimodo.</li> </ul> <p><b>Divina Commedia:</b> ripresa dei canti XI, XIII e XVI del <i>Purgatorio</i>; struttura generale della cantica del <i>Paradiso</i>; analisi dei canti I, III, VI, XI, XVII e XXXIII</p> <p>Argomenti proposti per lo svolgimento di percorsi pluridisciplinari e utili per il colloquio d'esame:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il rapporto uomo-natura-società</li> <li>➤ Il dolore e la noia</li> <li>➤ I miti dell'esteta, del superuomo, del fanciullino;</li> <li>➤ Il mito del progresso;</li> <li>➤ La crisi della letteratura e le sperimentazioni;</li> <li>➤ La crisi dell'io e lo spleen;</li> <li>➤ La figura femminile dentro e fuori la famiglia</li> <li>➤ L'impegno etico-civile dei poeti del '900</li> </ul> <p>Gli alunni sono stati motivati, attraverso dibattiti guidati, a stabilire collegamenti interdisciplinari, a correlare conoscenze ed esperienze personali di studio, a ricercare e ad attivare processi di creatività, a coniugare rigore argomentativo e sensibilità, affettività.</p>

<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- costruire testi espositivi (analisi, relazioni, ...) di contenuto letterario o storico-culturale o attualità sia d'altro argomento di studio, elaborando e collegando le conoscenze essenziali acquisite e valendosi dei testi noti, con un linguaggio chiaro, coeso, appropriato;</li> <li>- costruire testi argomentativi documentati, in forma di tema e/o di commento, recensione ecc., mettendo al centro la propria tesi e usando i documenti come elementi per sostenerla o come elementi da confutare, con un linguaggio chiaro, coeso, appropriato;</li> <li>- collegare le materie fra loro rispetto ai nodi comuni evidenti.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lezione/colloquio e video lezioni esplicative</li> <li>➤ Discussione aperta su tematiche affrontate</li> <li>➤ Collegamenti tematici e concettuali fra gli autori</li> <li>➤ Laboratorio e schede di verifica</li> <li>➤ Letture antologiche e analisi testuali anche reperite su piattaforme open source e Youtube</li> <li>➤ Ricerche personali e/o di gruppo, con particolare riferimento ai contenuti pluridisciplinari</li> </ul>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Correttezza nell' esposizione e padronanza lessicale</li> <li>❖ Rielaborazione personale dei contenuti</li> <li>❖ Capacità di collegare nozioni apprese nelle varie discipline</li> <li>❖ Capacità critiche e tecniche di scrittura</li> <li>❖ Interesse e impegno nello studio</li> <li>❖ Partecipazione al processo educativo</li> <li>❖ Progressi rispetto ai livelli di partenza</li> </ul> <p>Il monitoraggio del processo di apprendimento è avvenuto attraverso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Verifiche orali</b> (interrogazioni formali e informali, intese come parte integrante del processo formativo e non come mero accertamento di nozioni apprese, atte a coinvolgere tutti gli studenti nella discussione senza che essi cedessero a forme di distrazione, e comprendessero i punti di forza e di debolezza della loro preparazione)</li> <li>➤ <b>Verifiche scritte</b> nelle tipologie previste per l'esame di Stato.</li> <li>➤ <b>Simulazione della prima prova scritta d'esame</b></li> </ul> <p>La valutazione è avvenuta in base ai criteri e alle griglie dipartimentali, alla rubrica collegiale di valutazione e monitoraggio.</p>
<b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b>	<p>libro di testo: Baldi - Giusso - Razetti - Zaccaria, <i>Qualcosa che sorprende</i>, ed. PARAVIA (VV. 3.1, 3.2)</p> <p>Divina Commedia (qualsiasi edizione in possesso degli studenti)</p> <p>Altri testi e audiovisivi</p> <p>Internet e presentazioni multimediali –Youtube</p>

<b><u>MATERIA D'INDIRIZZO</u></b>	<b>LINGUA E CIVILTÀ INGLESE</b> <b>PROF. SERGIO PIETROPAOLO</b>
<b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> in riferimento alla disciplina	Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza: Educazione all'ambiente e alla salute
<b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina:	Gli alunni riescono a comprendere ed analizzare aspetti relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua e ad interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi. Comprendono in modo globale testi orali e scritti inerenti varie tematiche e producono testi orali e scritti strutturati per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni con le opportune motivazioni. Interagiscono in lingua straniera in maniera adeguata al contesto e conoscono le principali tappe storico-sociali, culturali, letterarie ed artistiche dei periodi studiati. Tutte le attività svolte hanno contribuito al raggiungimento non solo delle competenze disciplinari, ma anche a quelle di cittadinanza
<b><u>CONOSCENZE e CONTENUTI TRATTATI:</u></b>	<b>The Romantic Age:</b> Social and cultural background Nature in William Wordsworth: "I Wandered Lonely as a Cloud" Samuel Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner": content and message. George Gordon Byron: the Byronic Hero John Keats and the concept of beauty: "Ode on a Grecian Urn". <b>The Victorian Age:</b> Social and cultural background The Industrial Revolution and social consequences Charles Dickens: "Oliver Twist". The utilitarian novel. Emily Bronte: "Wuthering Heights" themes: love, social classes, Romanticism, Victorian hypocrisy. <b>The Aesthetic Movement</b> Oscar Wilde: "The Picture of Dorian Gray" - "The Importance of Being Ernest". The Victorian contradictions. <b>The Twentieth Century:</b> Historical and cultural background . The two World Wars The War Poets. Main themes. The Modern Novel. Freud's influence. The Stream of Consciousness and the Interior Monologue James Joyce "Ulysses": Molly's Monologue. "Dubliners": structure ; "The Dead". Virginia Woolf: "Mrs Dalloway" .

	<p>George Orwell: "Nineteen Eighty Four": the Big Brother.</p> <p>Gli allievi conoscono le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali fondamentali per l'interazione comunicativa ed usano correttamente i registri linguistici. Conoscono la struttura di un testo scritto e le modalità di organizzazione dei generi testuali d'uso comune. Conoscono le caratteristiche principali di testi letterari e non con riferimento ad una pluralità di generi di epoche diverse e di varia natura e sanno operare collegamenti</p>
<b><u>EDUCAZIONE CIVICA</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clean Water and Sanitation</li> <li>- Pollution in the modern era</li> <li>- Teens and War: fears and expectations</li> </ul>
<b><u>ABILITA':</u></b>	<p>Gli allievi sanno descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica, sanno esporre il contenuto di un'opera letteraria e contestualizzarla ed infine sanno fare collegamenti anche con altri ambiti. Sanno comunicare con spontaneità e riuscire a partecipare attivamente ad una discussione in contesti noti e meno noti esponendo e sostenendo le proprie opinioni. Sanno produrre una varietà di testi scritti e riassumere le idee principali contenute in un testo letterario e non. Comprendono espressioni e frasi usate per descrivere gli eventi storici ed identificano informazioni specifiche in messaggi orali</p>
<b><u>METODOLOGIE:</u></b>	<p>Situazione comunicativa in L2 Discussione aperta su tematiche affrontate. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Laboratorio linguistico e schede di verifica. Letture antologiche. Approfondimenti individuali. Flipped classroom</p>

<p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>	<p>Attraverso le varie attività proposte durante l'anno scolastico si sono verificate le singole abilità produttive e ricettive in relazione ai codici scritti e orali e le diverse verifiche sono servite a valutare il feedback del processo di insegnamento/apprendimento.</p> <p>Infatti, in base alle indicazioni del MIM, La valutazione sommativa è scaturita da due momenti: la verifica e la valutazione. La prima, necessaria innanzitutto per assicurare trasparenza nella valutazione, ha accertato l'acquisizione di abilità e conoscenze, la seconda invece, in un'ottica formativa, ha assunto, come riferimento, indicatori non strettamente disciplinari e quindi il rispetto dei tempi di consegna dei compiti, il livello di partecipazione e l'interazione durante le attività sincrone. Infine la valutazione ha sempre tenuto conto della situazione di partenza dell'alunno e dei progressi che ha fatto registrare in fase di apprendimento, delle sue capacità e il suo impegno scolastico, di applicazione nello studio, di disposizione e interesse per la disciplina nonché della partecipazione alla vita scolastica di classe.</p>
<p><b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Fotocopie da altri testi</li> <li>• Mappe concettuali con collegamenti con altre discipline</li> <li>• Audio/listening activities.</li> <li>• Video</li> <li>• Video Lezioni e conferenze</li> </ul>

<b>CLASSE:</b> 5 P Indirizzo Linguistico <b>DOCENTE:</b> Prof. Salvatore Scarpa	<b>DISCIPLINA:</b> LINGUA E CULTURA ARABA
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ competenza multilinguistica</li> <li>✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>✓ competenza digitale</li> <li>✓ competenza in materia di cittadinanza: educazione all'ambiente</li> </ul>
<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Gli studenti hanno acquisito le competenze necessarie ad affrontare in autonomia la comprensione di testi scritti di natura argomentativa e letteraria, utilizzando il dizionario bilingue. Riconoscono e riflettono su strutture morfo-sintattiche note. Comprendono e analizzano brevi testi letterari e altre forme espressive di interesse personale e sociale (attualità, cinema, musica, arte, ecc.), anche con il ricorso alle nuove tecnologie. Gli studenti sono in grado di produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni. Utilizzano la lingua per affrontare argomenti di carattere storico-letterario. Sono capaci di individuare, all'interno di un testo, informazioni per rispondere a domande in forma sia scritta che orale. Sanno effettuare collegamenti tra concetti e categorie letterarie inerenti culture diverse e sono capaci di esprimere bisogni, necessità e opinioni in merito ad un argomento di carattere generale</p>
<b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</b> (anche attraverso UDA o moduli)	<p><u>LINGUA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Forma passiva dei verbi</li> <li>✓ Participi e <i>masdar</i></li> <li>✓ Frase relativa</li> <li>✓ Verbi quadrilitteri</li> <li>✓ Nomi in <i>-in e -an</i></li> <li>✓ Periodo ipotetico</li> <li>✓</li> </ul> <p><u>STORIA DELLA LETTERATURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La <i>Nahdah</i></li> <li>✓ La questione palestinese</li> </ul>

	<p><u>I TESTI E GLI AUTORI</u></p> <p>✓ <i>Al-Tahtawi</i>: pioniere della <i>Nahdah</i></p> <p>Autobiografia e viaggio: estratto dell'opera <i>Takhlis al-Ibriz fi Talkhis Baris</i></p> <p>✓ <i>Qasim Amin</i>: l'emancipazione femminile e l'istruzione</p> <p>Il ruolo della donna nell'opera <i>Tahrir al-mar'ah</i></p> <p>✓ <i>Jibran Khalil Jibran</i>: la letteratura del <i>Mahjar</i></p> <p>L'amore per la patria nell'opera: <i>Lakum Lubnanukum wa li Lubnany</i></p> <p>L'esaltazione della natura nella poesia: <i>Ma Ajmalu al-yawma al-'ard</i></p> <p>✓ <i>Mahmud Darwish</i>: il poeta della resistenza</p> <p>L'identità, la natura e l'esilio in <i>Bitaqah hawiyyah</i></p> <p>✓ Ghassan Kanafani: la letteratura della Resistenza 'ayada ila Hayfa e Rigal fi ash-shams</p> <p>✓ <i>Nagib Mahfouz</i>: dal realismo al romanzo psicologico</p> <p>Estratti dalla Trilogia: <i>Bayna al-qasrayn, Miramar, Hikayat haritna, al-Lissu wa al-kilab.</i></p>
<p><b><u>ABILITA'</u></b></p>	<p>Gli studenti sono in grado di individuare le principali caratteristiche formali di un testo non noto per poter giungere a un'adeguata comprensione dello stesso; sono in grado di produrre messaggi orali e scritti su argomenti noti, applicando le strutture morfo-sintattiche acquisite durante il percorso liceale.</p>
<p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>	<p>Flipped Classroom, cooperative learning. Situazione comunicativa spesso in L2. Discussione in lingua su tematiche affrontate. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Lettura e analisi di testi seguiti da dibattiti in lingua. Approfondimenti individuali.</p>
<p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>	<p>Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione ha tenuto conto, non solo del processo di apprendimento, ma anche del comportamento nelle diverse fasi della didattica. Il docente, infatti, si è avvalso delle griglie di valutazione approntate dal Dipartimento di lingue. Si è tenuto altresì conto dell'andamento didattico e del profitto per la disciplina, sia dello svolgimento e</p>

	<p>consegna dei compiti, del rispetto dei tempi assegnati, del livello di partecipazione, dell'interazione durante le lezioni frontali, ovvero di tutti quegli elementi che hanno contribuito al successo formativo degli alunni. La valutazione ha anche considerato la situazione di partenza dell'alunno, dei progressi registrati in fase di apprendimento, delle sue capacità e del suo impegno scolastico, dell'applicazione nello studio e dell'interesse mostrato per la disciplina.</p>
<p><b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI</u></b> <b><u>ADOTTATI:</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mappe concettuali e schemi forniti dal docente</li> <li>✓ <i>Kalima vol.2, Lezioni di scrittura e grammatica araba con esercizi</i>, Sana Darghmouni, Mondadori editore</li> <li>✓ Fotocopie dal testo <i>Letteratura araba, dall'epoca preislamica all'età postclassica</i>, (Corrao) e dai testi <i>Antologia della letteratura araba contemporanea</i> (D'Afflitto, Avino, Salem) e <i>Antologia della letteratura araba</i> (Cassarino, Ghersetti, Osti, Pagani).</li> <li>✓ Siti Internet</li> <li>✓ Materiale multimediale</li> </ul>

<b><u>DISCIPLINA</u></b>	<b>SCIENZE NATURALI</b>
<b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire consapevolezza dei problemi connessi all'uso delle biotecnologie</li> <li>➤ Interpretare il dibattito bioetico alla luce della "Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo" e della Costituzione italiana</li> <li>➤ Acquisire consapevolezza del significato della Salute ambientale e del rispetto dell'ambiente</li> </ul>
<b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire padronanza dei linguaggi specifici delle scienze sperimentali</li> <li>• Leggere e interpretare criticamente i contenuti nelle diverse forme di comunicazione</li> <li>• Analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale;</li> <li>• Analizzare, sintetizzare e connettere logicamente situazioni complesse, stabilire relazioni;</li> <li>• Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle nuove tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate;</li> <li>• Interiorizzare i contenuti ai fini di un'adeguata interpretazione della natura per poter effettuare scelte consapevoli in campo scientifico-tecnologico</li> <li>• Acquisire consapevolezza della continua evoluzione delle conoscenze scientifiche</li> <li>• Imparare ad imparare</li> </ul>
<b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p><b>MODULO I: II MONDO DEL CARBONIO E LA CHIMICA ORGANICA</b> U.dA.1.1: Caratteristiche del carbonio. Le caratteristiche generali dei composti organici. Molecole polari e apolari.</p> <p>U.dA.1. 2: Gli idrocarburi Generalità sugli idrocarburi. Il petrolio, distillazione del petrolio Combustione e inquinamento</p> <p>U.dA.1. 3: I gruppi funzionali (cenni)</p> <p>U.dA.1. 4: Polimeri di sintesi: le plastiche. Approfondimento sullo smaltimento dei rifiuti plastici</p> <p><b>MODULO II: LE BIOMOLECOLE: STRUTTURA E FUNZIONI</b> U.D. 2.1 I carboidrati U.D. 2.2 I lipidi Approfondimento sulla saponificazione. Approfondimento sull'olio di palma U.D. 2.3 Le proteine U.D. 2.4 Gli acidi nucleici</p> <p><b>MODULO III: Dal DNA alla regolazione genica</b> U.D.3.1 Struttura e funzione degli acidi nucleici U.D.3.2 Il genoma umano</p> <p><b>MODULO IV: Le biotecnologie</b> U.D.4.1 Tecnologia del DNA ricombinante U.D.4.2 Gli organismi transgenici e la clonazione U.D.4.3 Applicazioni delle biotecnologie nei diversi ambiti U.D.4.4 La discussione bioetica.</p>

	<p><b>MODULO V: SCIENZE DELLA TERRA</b>  U.D. 5.1 Interno della Terra: struttura a strati, flusso termico.  U.D. 5.2 La tettonica delle placche, la deriva dei continenti, correnti convettive e punti caldi,  U.D. 5.3 Il paleomagnetismo, Il campo magnetico terrestre.  U.D. 5.4 Le risorse minerarie, fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili</p>
	Ed. Civica Agenda 2030
	obiettivo 3 (salute e benessere): biotecnologie in campo medico
	Obiettivo 7 energia pulita ed accessibile. Il petrolio ed il carbone. Confronto con fonti energetiche rinnovabili
	Obiettivo 11 e 15: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi ambientali connessi all'utilizzo dell'olio di palma</li> <li>• Problemi ambientali connessi all'utilizzo dei materiali plastici</li> </ul>
<b><u>ABILITA'</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere le formule degli idrocarburi e descriverne le caratteristiche</li> <li>• Descrivere e riconoscere la struttura e le funzioni biologiche delle biomolecole;</li> <li>• Descrivere le diverse applicazioni delle biotecnologie;</li> <li>• Saper descrivere la struttura interna della terra ed analizzare i movimenti che avvengono al suo interno</li> <li>• Individuare le cause del riscaldamento globale della Terra collegate all'attività umana e descriverne le conseguenze.</li> </ul>
<b><u>METODOLOGIE</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Uso di mappe concettuali e LIM.</li> <li>• Visione di video dal web</li> <li>• Collegamenti pluridisciplinari</li> <li>• Esercitazioni individuali;</li> <li>• Lettura di testi e documenti seguita da discussioni;</li> </ul>
<b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b>	<p>La verifica è stata effettuata durante tutto l'anno scolastico, per singole UDA e finali.</p> <p>La valutazione, formativa e sommativa, si riferisce al raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici individuati ed ha avuto per oggetto sia il processo di apprendimento, sia il comportamento nelle situazioni scolastiche. Si è tenuto conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza ed in itinere, di eventuali fattori ostacolanti nonché dello sviluppo delle capacità, abilità e competenze.</p> <p>Tipologie di verifiche Prove orali: interrogazione tradizionale, dibattiti collettivi, lavori di gruppo, presentazioni multimediali.</p>
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b>	<p>Libri di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klein: il racconto delle Scienze naturali. Zanichelli</li> <li>• Palmieri-Parotto: Il globo terrestre e la sua evoluzione- Zanichelli</li> </ul> <p>Materiale aggiuntivo: mappe concettuali, video didattici, documenti di approfondimento.</p>

**Schede informative sulle discipline non oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi):**

<b><u>DISCIPLINA</u></b>	<b>STORIA</b> Docente: Anna Pietrafesa
<b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> in riferimento alla disciplina	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza alfabetica funzionale</li> <li>2. Competenza multilinguistica</li> <li>3. Competenza digitale</li> <li>4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>5. Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>6. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ol>
<b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> alla fine dell'anno per la disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisizione di un atteggiamento critico capace di rapportarsi con sicurezza ed incisività con le problematiche quotidiane nei diversi campi della vita sociale ed individuale.</li> <li>▪ Acquisizione di un atteggiamento pluralista e interculturale, di una visione della realtà ampia e articolata, libera da pregiudizi e capace di interpretare le diversità individuali ed etniche come ricchezze da affiancare, piuttosto che da contrapporre, alla propria cultura.</li> <li>▪ Acquisizione della capacità di apprendere in modo autonomo per potersi aggiornare e gestire i cambiamenti che si verificano con maggiore frequenza nella società odierna.</li> <li>▪ Acquisizione di un pensiero formale maturo, cioè capace di operare per astrazione, generalizzazione, induzione e deduzione.</li> <li>▪ Acquisizione della capacità di trasferire autonomamente informazioni e concetti da un campo del sapere all'altro.</li> <li>▪ Potenziamento delle relazioni interpersonali attraverso la capacità di dialogare e di produrre testi ad esse funzionali.</li> </ul>
<b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b> (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>U.d.A. 0</b> I problemi dell'unificazione italiana; Destra e Sinistra storiche. Rivoluzione industriale e società di massa</li> <li>➤ <b>U.d.A 1</b> Le trasformazioni sociali e culturali tra Ottocento e Novecento. La politica di Giolitti.</li> <li>➤ <b>U.d.A 2</b> Genesi, svolgimento e conseguenze della Grande guerra</li> <li>➤ <b>U.d.A 3</b> Primo dopoguerra e Rivoluzione russa. Totalitarismi. Guerra di Spagna. Crollo di Wall Street e New Deal</li> <li>➤ <b>U.d.A 4</b> La seconda guerra mondiale. La Shoah. Resistenza e Liberazione.</li> <li>➤ <b>U.d.A 5</b> Il dopoguerra in Italia</li> <li>➤ <b>U.d.A 6</b> Il nuovo ordine mondiale e gli equilibri di un mondo diviso. Guerra fredda. Il Sessantotto. La strategia del terrore.</li> </ul> <p align="center"><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nascita e principi della Costituzione italiana</li> <li>➤ Le pari opportunità e i diritti fondamentali dell'uomo e del cittadino</li> <li>➤ La propaganda e le fake news</li> <li>➤ Caratteri generali dell'ONU e dell'UE</li> <li>➤ Temi e problemi di attualità</li> <li>➤ Il razzismo e le cause storiche delle divisioni sociali</li> <li>➤ La violenza contro le donne</li> </ul>
<b><u>ABILITA':</u></b>	➤ Capacità di utilizzare conoscenze acquisite a livello politico, sociale,

	<p>economico e religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Capacità di orientarsi nella molteplicità dei fatti storici</li> <li>➤ Capacità di usare un linguaggio specifico</li> </ul>
<b>METODOLOGIE:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione espositiva orientata a favorire il dialogo e la discussione</li> <li>• Utilizzo del libro di testo</li> <li>• Utilizzo di materiali multimediali trovati in rete</li> <li>• Guida allo studio autonomo e simulazioni in vista del colloquio d'esame.</li> </ul>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE:</b>	<p>Ci si è conformati alla rubrica di monitoraggio/valutazione adottata dall'istituto. Si è tenuto dunque conto dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ progresso rispetto al livello di partenza;</li> <li>❖ impegno e partecipazione al dialogo educativo;</li> <li>❖ grado di conoscenza dei contenuti;</li> <li>❖ proprietà di linguaggio e correttezza espositiva;</li> <li>❖ organizzazione del discorso;</li> <li>❖ capacità di utilizzo dei contenuti appresi anche in ambiti non strettamente disciplinari.</li> </ul>
<b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuale in adozione: Gentile G., Ronga L., Rossi A., <i>Specchio Magazine</i>, La Scuola Editrice</li> <li>• Materiale multimediale e risorse di rete ad integrazione, approfondimento, sintesi.</li> </ul>

<b>COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA</b>	<p>-conoscenza dello sviluppo cronologico del periodo trattato</p> <p>-orientarsi nel mondo contemporaneo</p> <p>-capacità critica e rielaborazione dei nuclei tematici</p> <p>-attenzione alle problematiche della contemporaneità</p> <p>-maturare un senso di cittadinanza attiva</p> <p>-consapevolezza di sé e del mondo</p>
<b>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</b>	<p>-Hegel e l'idealismo tedesco</p> <p>-La critica a Hegel: Schopenhauer, Marx, Kierkegaard</p> <p>-Il Positivismo</p> <p>-Nietzsche e la "morte di Dio"</p> <p>-La Shoah e i testimoni: Jonas e Hannah Arendt (Le origini del totalitarismo, La banalità del male)</p>
<b>ABILITA'</b>	<p>capacità di lettura critica</p> <p>-rielaborazione personale e attualizzazione delle tematiche</p> <p>-conoscenza dello sviluppo cronologico del periodo trattato</p> <p>-ricostruzione storica dei principali nodi tematici</p> <p>-individuazione dei nuclei filosofici fondamentali della contemporaneità</p>

<b>METODOLOGIE</b>	lezione frontale, libri di testo, film, documentari, schemi riassuntivi consultazione di materiali in rete Canzoni, video su youtube.
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	assiduità, partecipazione, conoscenza articolata dell'argomento, capacità di esposizione chiara, rielaborazione critica, verifiche scritte, orali e in itinere.
<b>TESTI E MATERIALI</b>  <b>STRUMENTI ADOTTATI</b>	Reale, Antiseri, Il mondo delle idee, Vol.3, Ed. La Scuola  Lim Altro materiale informatico

<b><u>DISCIPLINA</u></b>	<b>MATEMATICA</b>
<b><u>COMPETENZE</u></b> <b><u>CHIAVE DI</u></b> <b><u>CITTADINANZ</u></b> <b><u>A</u></b> in riferimento alla disciplina	<b>1. Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. <b>2. Comunicare e comprendere</b> messaggi di genere scientifico, trasmessi utilizzando il linguaggio della Matematica. <b>3. Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni.
<b><u>COMPETENZE</u></b> <b><u>RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina	<b>1.</b> Utilizzo delle tecniche e delle procedure del calcolo aritmetico ed algebrico <b>2.</b> Individuazione delle strategie appropriate per la risoluzione dei problemi. <b>3.</b> Analisi dei dati ed interpretazione, sviluppando deduzioni e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo. <b>4.</b> Utilizzo delle tecniche e delle procedure dell'analisi matematica <b>5.</b> Riflessione critica su alcuni temi della matematica
<b><u>CONOSCENZE</u></b> <b>e <u>CONTENUTI</u></b> <b><u>TRATTATI</u></b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le Funzioni</li> <li>2. Il Limite di una funzione</li> <li>3. La derivata di una funzione</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>CONTENUTI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Funzioni reali di variabile reale e loro proprietà (dominio, zeri, segno; funzioni: iniettive, suriettive, biunivoche, crescenti, decrescenti, monòtone)</li> <li>2. Intervalli e intorno di un punto</li> <li>3. Limiti di funzioni (Limite finito e limite infinito “per x che tende ad un valore finito”)</li> <li>4. Operazioni sui limiti (Limite della somma, limite del prodotto, limite del quoziente, limite della potenza)</li> <li>5. Infiniti e loro confronto</li> <li>6. Funzioni continue</li> <li>7. Punti di discontinuità di una funzione</li> <li>8. Asintoti orizzontali e verticali</li> <li>9. Grafico probabile di una funzione</li> <li>10. Derivata di una funzione</li> <li>11. Calcolo della derivata</li> </ol>
<b><u>ABILITA'</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificare le funzioni</li> <li>2. Individuare le principali proprietà delle funzioni</li> <li>3. Calcolare limiti</li> <li>4. Rappresentare semplici funzioni.</li> <li>5. Leggere su un grafico le caratteristiche di una funzione.</li> </ol>
<b><u>METODOLOGI</u></b> <b><u>E</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metodo della ricerca (induttivo e deduttivo)</li> <li>2. Lezione frontale</li> <li>3. Schemi concettuali</li> </ol>

<p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Verifiche</b></p> <p>-Verifica orale -Verifica scritta tradizionale</p> <p style="text-align: center;"><b>Valutazione:</b></p> <p>La valutazione è stata effettuata tenendo conto dei seguenti aspetti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo</li> <li>2. Metodo di lavoro</li> <li>3. Orientamento (consapevolezza di sé, dei propri limiti, autovalutazione)</li> <li>4. Conoscenze acquisite</li> <li>5. Capacità di utilizzo dei contenuti appresi anche in vari ambiti</li> </ol>
<p><b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libro di testo: “Le idee della Matematica” di Nobili, Trezzi, Giupponi. Editore Atlas</li> <li>❖ Appunti e mappe, predisposti con il supporto dell’insegnante, durante le lezioni</li> </ul>

DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA TEDESCA
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> in riferimento alla disciplina</p>	<p>2) <b>competenza multilinguistica</b>: saper utilizzare le lingue per comunicare in modo efficace. <b>Conoscenze</b>: acquisizione del vocabolario e della grammatica, rispetto sia delle convenzioni sociali e culturali dei Paesi di cui si studia la lingua che della variabilità della lingua stessa. <b>Abilità</b>: comprendere le comunicazioni in L3, conversare in modo fluido, saper sostenere una conversazione, saper leggere e comprendere testi. <b>Atteggiamento</b>: rispetto della diversità culturale, disponibilità ad una comunicazione interculturale; 4) <b>competenza digitale</b> 5) <b>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b> : la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione; l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolarsi; 6) <b>competenza in materia di cittadinanza</b>: agire da cittadino consapevole e responsabile; <b>8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>: capacità di mettere in connessione i singoli elementi del patrimonio culturale, rintracciando le influenze reciproche.</p>
<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> Alla fine dell'anno per la disciplina: <b>TEDESCO</b></p>	<p>Competenze linguistico-comunicative tendenti al livello B1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i>: discreta o accettabile fluidità sui temi analizzati di interazione quotidiana (lingua) e su temi letterari, partendo dai brani testuali discussi (letteratura). Gli studenti hanno assimilato i contenuti proposti, su cui riescono ad argomentare con adeguate competenze espressive. Sporadici i casi di studenti meno sicuri nell'espone ed analizzare le tematiche affrontate. Diversi altri allievi si sono invece contraddistinti per gli eccellenti risultati conseguiti e l'impegno profuso nell'approccio ai temi oggetto dell'attività di insegnamento-apprendimento.</p>

<p><b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p>Conoscenza delle strutture e del lessico di base del tedesco, relativamente alle intenzioni comunicative presentate e alle diverse tematiche dei brani oggetto di studio, espresse in un accettabile proprietà lessicale, una sufficiente capacità di decodifica scritta e orale e in una comprensibile e il più possibile corretta produzione linguistica.</p> <p><u>Contenuti:</u> completamento della presentazione ed esercitazione dei mezzi linguistici di base del tedesco (tempi del passato; frasi secondarie temporali al passato, causali, concessive, ipotetiche, infinitive, relative; il congiuntivo/ condizionale Konjunktiv II; verbi con preposizione e particelle preposizionali; ) necessari alla realizzazione di intenzioni comunicative relative a situazioni di interazione su temi personali (descrivere i propri rapporti in famiglia; parlare di questioni ambientali; descrivere un oggetto e le sue funzioni; parlare degli aspetti positivi e negativi del vivere in città o in campagna) o di aspetti socio-culturali (politica e società: l'Unione Europea e il ruolo delle donne; cultura, letteratura e cinema; ambiente, diritti e pregiudizi) analisi testuale di brani di autori tedeschi dell'800 e del '900, sia poetici che narrativa.</p> <p>E' stata analizzata la poesia "<i>Die Schlesischen Weber</i>" di Heinrich Heine (l'impegno di Heine a favore di condizioni di vita e di lavoro più umane e per una Germania democratica) "<i>Aus dem Leben eines Taugenichts</i>" di Joseph von Eichendorff (uomo, ambiente e natura, l'infanzia tra sogno e realtà), il contatto con la bellezza della natura e dell'arte e il desiderio di libertà del "perdigiorno" come emblemi dell'immaginario romantico); i temi del romanticismo tedesco nella poesia di J. Von Eichendorff "<i>Sehnsucht</i>". La figura femminile è stata analizzata nel brano dal romanzo "<i>Effi Briest</i>" di Theodor Fontane (l'adolescente Effi come emblema della figura femminile nella società borghese e nobiliare di fine '800 fra ambizioni sentimentali e regole sociali); Per la crisi dell'lo è stato presentato e analizzato il racconto "<i>Die Verwandlung</i>" di Franz Kafka (l'interazione uomo-società in Kafka come incomunicabilità e straniamento) e la <i>Parabola</i> "<i>Gibs aus</i>". <i>Relativamente ai poeti del '900 è stata proposta la poesia "Mein Bruder war ein Flieger" di B. Brecht.</i></p>
	<p>L'analisi di tali brani è stata affiancata dalla presentazione sintetica delle biografie degli autori presentati, nonché dei periodi storici o storico-letterari di riferimento, quali ad esempio <i>Junges Deutschland und Vormärz; Die Romantik; Der Realismus; Der Expressionismus</i>; cenni sulla storia tedesca del '900.</p> <p><b>Per l'Educazione civica</b> sono state effettuate due ore per quadrimestre sulle tematiche: Agenda 2030, Deutsche Entdeckungen und Entwicklungen, Ziel 9: Innovation und Wirtschaftswachstum.</p>
<p><b>ABILITA'</b></p>	<p>Abilità relative ad argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale, ovvero su tematiche coerenti con i percorsi di studio: comprendere i punti principali di semplici e chiari messaggi, ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione, descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, interagire in conversazioni brevi e semplici, scrivere correttamente semplici testi.</p>



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

<b><u>METODOLOGIE</u></b>	<p>Approccio didattico metodologico di tipo comunicativo-funzionale con ricorso a forme di lezione frontale (lezione/colloquio; letture antologiche con svolgimento guidato o riassunti dei brani letterari analizzati), ovvero a forme di lezione interattiva, ad esempio nelle fasi di simulazione in situazione, di transfer e nelle ore di conversazione: lavori a coppie, di gruppo, a batteria, giochi didattici, ascolto di canzoni, lettura e discussione di brani di letteratura, visioni di CD e o esercizi in laboratorio linguistico.</p> <p>Fasi delle unità di apprendimento: 1) eventuale fase di 'riscaldamento' (associogrammi, immagini del libro di testo o domande personali sul nuovo argomento); 2) ascolto di dialoghi registrati da madrelinguisti ovvero letture antologiche; 3) rilettura con controllo della correttezza fonetica e d'intonazione; 4) accertamento dell'avvenuta comprensione del messaggio (con domande del tipo: vero/falso, ad alternativa, fattuali, di inferenza ecc.) e spiegazione del nuovo materiale linguistico; 5) "riflessione sulla lingua" o su contenuti letterari.</p>
<b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b>	<p>La valutazione orale e scritta ha avuto per oggetto sia il processo di apprendimento, sia il comportamento tenendo conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza ed in itinere, di eventuali fattori ostacolanti nonché dello sviluppo delle capacità, abilità e competenze stabilite.</p> <p>INDICATORI : capacità di decodifica scritta e orale; comprensibilità e correttezza nell'esposizione scritta e orale: accettabile proprietà sintattico - grammaticale, fonetica e lessicale; padronanza della terminologia specifica dei diversi contesti linguistici; rielaborazione personale dei contenuti letterari presentati; capacità di collegare nozioni apprese nelle diverse discipline.</p>
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b>	<p>Testo di lingua: "Ganz Genau" vol. 3 Catani,, Bertocchi, Greiner, Pedrelli ; Zanichelli editori. Einheit 17: "Ab in den Urlaub" Einheit 18: „Natur und Umwelt“, Einheit 19: „Freundschaft und Liebe“.</p> <p>Testo di letteratura: "Literatur erleben di V. Villa - Volkhard Matyssek (Loescher Ed.): brani scelti.</p> <p>Materiali: audiovisivi, programmi multimediali e navigazione in Internet, piattaforme tedesche (DW Deutsch Lernen, Goethe Institut), libri di testo, fotocopie.</p> <p>Strumenti adottati: ascolto di dialoghi registrati su CD; visione di filmati; uso della LIM; lettura silenziosa dei brani analizzati; dialoghi a coppie, con l'insegnante o l'esperta di conversazione; redazione di lettere, riassunti e risposte a domande chiuse e/o aperte.</p>



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

<b>DISCIPLINA</b>	<b>LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO</b>
<p><b>COMPETENZE</b> <b>CHIAVE DI</b> <b>CITTADINANZA</b> in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, utilizzando diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</li> <li>• Competenza multilinguistica: conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio. Saper argomentare su un autore/opera/movimento letterario.</li> <li>• Competenza digitale: Acquisire e interpretare l'informazione, utilizzare Internet per condurre ricerche individuali e/o a gruppi, acquisire ed interpretare criticamente l'informazione valutandone l'attendibilità e l'utilità.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE</b> <b>RAGGIUNTE</b> Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Acquisire modalità comunicative corrispondenti al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento.</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi corrispondente al livello &gt;B1 del Quadro Comune di riferimento Europeo).</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inquadramento storico-sociale</li> <li>• approfondimenti culturali</li> <li>• testi letterari</li> <li>• comprendere le relazioni tra il contesto storico e culturale e le opere</li> </ul> <p>Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti:</p>



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario.</li> </ul> <p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi per esprimere le proprie opinioni e i propri commenti.</li> </ul> <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi testi orali relativi al contesto letterario e artistico</li> <li>• comprendere il linguaggio filmico</li> </ul> <p>Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificare relazioni e differenze con altre letterature europee</li> <li>• comprendere e interpretare opere d'arte</li> <li>• Riflettere sulla lingua:</li> <li>• osservare le parole nei contesti d'uso anche in chiave sincronica e diacronica;relazionarle con il loro significato.</li> </ul> <p>Utilizzare testi multimediali. Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati.</p>
<p><b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p><b>LITERATURA</b></p> <p>El Romanticismo: José de Espronceda. El don Juan. Don Juan Tenorio, José de Zorrilla. Romanticismo y realismo en Hispanoamérica. La pintura romántica. Francisco de Goya. El Posromanticismo. Rosalía de Castro. Gustavo Adolfo Bécquer. El Realismo y el Naturalismo: Leopoldo Alas Clarín. El Modernismo: Rubén Darío. El Modernismo en el arte: Antoni Gaudí. La Generación del '98: Antonio Machado. Miguel de Unamuno. Novecentismo y Vanguardismo. Generación del 27. Federico García Lorca. La guerra civil. Literatura del franquismo. Pablo Picasso.</p> <p>Si prevede di svolgere i seguenti argomenti: De la Posguerra a la Transición: Carmen Martín Gaité, Carmen Laforet, Ana María Matute. Literatura Hispanoamericana contemporánea. El Realismo Mágico: Isabel Allende. Gabriel García Márquez.</p> <p><b>CULTURA Y EDUCACIÓN A LA CIUDADANÍA</b></p>



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La influencia de las tecnologías en nuestro cerebro y la cirugía estética.</li> <li>• La condición de Venezuela ayer y hoy.</li> <li>• La dictadura en España y Chile.</li> <li>• La Constitución española, derechos fundamentales.</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<p>Lettura: comprensione di testi scritti di diverse tipologie.          Parlato: produzione e interazione orale efficaci dal punto di vista comunicativo.          Scrittura: produzione di testi di diverse tipologie.          Ascolto: comprensione del contenuto audio di un brano e nell'interazione orale.          Letteratura: saper riferire rispetto a correnti letterarie e autori anche in relazione al contesto storico-sociale.          Riflessione sulla lingua.</p>
<b>METODOLOGIE</b>	<p>Metodo induttivo          Metodo deduttivo          Flipped classroom          Lezione dialogata          Dibattito          Brainstorming          Role-playing          Cooperative learning          Pear to pear</p>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<p>Conoscenze acquisite.          Impegno profuso.          Interesse e partecipazione.          Progressi, in rapporto alla situazione di partenza nel metodo di studio e nella capacità di comunicare servirsi del lessico specifico.          Partecipazione e interazione durante le lezioni.          Rispetto delle consegne dei compiti assegnati.</p>
<b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo <i>Letras libres, vol.2</i> – Autori: <i>Alessandro Caramia, Laura Dell'Acqua, Maria Rosario Uribe Mallarino</i>– ed. <i>Minerva Scuola</i> in formato cartaceo ed estensioni digitali.</li> <li>- Video, immagini e testi forniti dall'insegnante o reperiti in rete.</li> </ul> <p>Mappe concettuali</p>



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

DISCIPLINA	STORIA DELL'ARTE
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> in riferimento alla disciplina</p>	<p>Elementi di Cittadinanza sono stati oggetto di discussione ad integrazione della programmazione disciplinare. In particolare si è trattato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutela del patrimonio artistico-architettonico-paesaggistico;</li> <li>• Conservazione e manutenzione del patrimonio culturale e possibilità di autofinanziamento;</li> <li>• Sensibilizzazione ed educazione al senso estetico come presupposto fondamentale del rispetto;</li> <li>• Individuo ed alienazione sociale;</li> <li>• Angoscia nella società moderna;</li> <li>• Introspezione psicologica;</li> <li>• La psicanalisi e la conoscenza del se nell'espressione artistica del '900.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Le competenze acquisite consentono all'alunno di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il contesto storico, socioeconomico e politico che ha determinato lo sviluppo di una corrente, un movimento o un artista;</li> <li>• individuare e leggere i vari livelli di un'opera d'arte nei suoi contenuti stilistici, tecnici e simbolici.</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Vedutismo;</li> <li>• il Neoclassicismo;</li> <li>• il Romanticismo;</li> <li>• I Macchiaioli;</li> <li>• l'Impressionismo;</li> <li>• il Postimpressionismo;</li> <li>• L'Art Nouveau;</li> <li>• L'Espressionismo;</li> <li>• le Avanguardie storiche;</li> <li>• Cenni sulle correnti artistiche del'900</li> </ul> <p>Per l'Educazione Civica sono stati trattati i Siti Unesco in Italia e nel mondo.</p>



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

<b><u>ABILITA'</u></b>	L'allievo, al termine degli interventi didattici, è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere un'opera d'arte con terminologia specifica;</li> <li>• storicizzare un'opera ed inserirla nell'appropriato ambito sociale di produzione e fruizione;</li> <li>• collocare un'opera in un ambito stilistico;</li> <li>• riconoscere significati non evidenti dell'opera sulla base di una struttura simbolica o allegorica;</li> <li>• approfondire autonomamente gli argomenti trattati.</li> </ul>
<b><u>METODOLOGIE</u></b>	Le metodologie dell'attività didattica sono state strutturate, in linea generale, secondo i punti seguenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• lezioni frontali per presentare nuovi argomenti e per suscitare interesse nella classe;</li> <li>• lezioni dialogate e mediate dal docente per migliorare il metodo di studio, a proprietà di linguaggio e per favorire la rielaborazione critica ed espositiva.</li> </ul>
<b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b>	Si è tenuto conto dell'attenzione mostrata in classe, della partecipazione, dell'impegno nello studio, della puntualità nello svolgimento del lavoro assegnato, nonché del percorso personale formativo seguito dall'alunno durante l'anno e, dunque, degli eventuali miglioramenti verificatisi.
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo;</li> <li>• presentazione di slide;</li> <li>• strumenti multimediali.</li> </ul>



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

DISCIPLINA D'INDIRIZZO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COLLABORARE E PARTECIPARE</li> <li>• INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</li> <li>• IMPARARE A IMPARARE</li> <li>• PROGETTARE</li> <li>• COMUNICARE E COMPRENDERE MESSAGGI</li> <li>• RISOLVERE PROBLEMI</li> <li>• AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</li> <li>• ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</li> </ul>
<b>COMPETENZE RAGGIUNTE Alla finedell'anno per la disciplina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione;</li> <li>• Approfondimento operativo e teorico di attività motorie e sportive che, dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali, favorisca l'acquisizione di capacità trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute);</li> <li>• Scoperta dei significati formativi delle attività motorie per il benessere e la tutela della salute;</li> <li>• Saper agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione;</li> <li>• Collaborare e partecipare.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La salute, il benessere, l'igiene e le malattie e le modalità di contagio;</li> <li>• La disabilità, l'handicap e la menomazione;</li> <li>• Le paralimpiadi e lo Special Olympic;</li> <li>• Le Olimpiadi antiche;</li> <li>• Le Olimpiadi moderne;</li> <li>• L' apparato cardiocircolatorio: Struttura anatomica del cuore, i vasi sanguigni; il sangue e i gruppi sanguigni;</li> <li>• Norme di Primo Soccorso: i traumi e i danni- le manovre salvavita "PLS"; "RCP"; la manovra di Heimlich;</li> <li>• La sedentarietà e la malattia ipocinetica;</li> <li>• I benefici del movimento sull'organismo;</li> <li>• Storia, Regolamento tecnico, fondamentali e curiosità dei seguenti sport: Atletica leggera, Pallavolo, Pallacanestro, Calcio, Badminton, Tennistavolo, Scacchi e Dama.</li> </ul> <p>Attività pratica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SVILUPPO DELLE QUALITA' FISICHE</li> </ul>



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni di base per il miglioramento della forza, della velocità, della mobilità articolare, della coordinazione e della resistenza organica. Riscaldamento preatletico. Esercizi di “stretching”. Esercizi a creatività personale.</li> <li>• GIOCHI DI MOVIMENTO</li> <li>• Esercitazioni gioco, a regole speciali, finalizzate allo sviluppo della destrezza, della reattività e della velocità.</li> <li>• PALLAVOLO; PALLACANESTRO; TENNISTAVOLO; CALCIO; BADMINTON; SCACCHI E DAMA</li> <li>• Fondamentali individuali e di squadra, schemi elementari di gioco in difesa ed in attacco, regolamento ed arbitraggio.</li> </ul> <p>EDUCAZIONE CIVICA: Progetto di Educazione alla salute – “La vita è il dono più bello che ci sia”; Star bene nella natura.</p>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare correttamente semplici procedure di primo soccorso in caso di traumi sportivi</li> <li>• Saper intervenire in caso di emergenza</li> <li>• Assumere comportamenti alimentari responsabili</li> <li>• Osservare criticamente i fenomeni connessi al mondo sport</li> <li>• Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse</li> <li>• Assumere posture corrette in presenza di carichi</li> <li>• Consapevolezza a gestire l’attrezzatura necessaria per svolgere in sicurezza l’attività scelta</li> <li>• Assumere ruoli all’interno di un gruppo</li> <li>• Assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità</li> <li>• Praticare in modo essenziale e corretto i fondamentali tecnici dei giochi sportivi</li> <li>• Applicare e rispettare le regole</li> <li>• Accettare le decisioni arbitrali</li> <li>• Fornire aiuto e assistenza durante l’attività</li> <li>• Rispettare l’avversario</li> <li>• Svolgere compiti di giuria e arbitraggio</li> <li>• Adottare un sano stile di vita e comportamenti corretti, soprattutto negli Sport in Ambiente Naturale nel rispetto delle regole, degli altri e dell’ambiente</li> </ul>
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> </ul>



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time Lezione frontale</li> <li>• Circle time</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Pear to pear</li> <li>• Role playing</li> <li>• Brain storming</li> <li>• Learning by doing</li> <li>• Simulazione</li> <li>• Debriefing</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Esercitazioni individuali</li> <li>• Esercitazioni a coppia</li> <li>• Esercitazioni per piccoli gruppi</li> <li>• Elaborazione di schemi/mappe concettuali</li> <li>• Relazioni su ricerche individuali e collettive</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lezione/applicazione</li> <li>• Correzione collettiva di esercizi ed elaborati svolti</li> <li>• Attività di laboratorio/Palestra</li> </ul>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<p>Verifica orale  Elaborato  Simulazione di caso  Risoluzione di problema  Composizione  Test a tempo  Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità  Esercizio  Sintesi  Relazione  Questionario  Prova pratica  Produzione e comprensione di grafici e tabelle  Realizzazione di lavori multimediali  Realizzazione di schemi/mappe concettuali</p>



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

**Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy**

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

	Prodotto di lavoro in team Compilazione di schede didattiche
<b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b>	TESTO IN USO: RAMPA ALBERTO SALVETTI MARIA CRISTINA TITOLO: ENERGIA PURA - WELLNESS M B + CONT DIGIT VOLUME UNICO ed. JUVENILIA Altri testi PC Smartphone Dispense Risorse on line Software didattici Strumenti audiovisivi Scheda didattica LIM Laboratori



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

<u>DISCIPLINA</u>	FISICA
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<p><b>1) Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><b>2) Comunicare e comprendere</b> messaggi di genere scientifico, trasmessi utilizzando il linguaggio della Fisica.</p> <p><b>3) Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi della Fisica e del suo linguaggio.</p> <p><b>4) Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni.</p>
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, descrizione ed analisi dei fenomeni</li> <li>• Formulazione di ipotesi, utilizzando modelli, analogie e leggi</li> <li>• Comprensione e valutazione delle scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carica elettrica e interazioni tra corpi elettrizzati</li> <li>• Fenomeni di elettrostatica.</li> <li>• La legge di Coulomb.</li> <li>• Il campo elettrico.</li> <li>• L'energia potenziale elettrica e differenza di potenziale.</li> <li>• Condensatori e capacità.</li> <li>• La corrente elettrica e intensità di corrente.</li> <li>• La resistenza elettrica e le leggi di Ohm.</li> </ul>



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

civica e/o interdisciplinari )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La potenza elettrica e l'effetto Joule.</li> <li>• Magnetismo e campo magnetico.</li> <li>• Induzione magnetica.</li> <li>• Campi magnetici generati da correnti</li> <li>• L'esperienza di Oersted</li> <li>• L'esperienza di Ampere</li> <li>• L'esperienza di Faraday</li> <li>• Le correnti indotte</li> </ul> <p>Nell'ambito dell'Educazione civica sono stati trattati i seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fisica per la sostenibilità: l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare</li> <li>- Approfondimenti relative alla vita di alcuni scienziati del 1700 e del 1800 e come le loro scoperte abbiano influito sul pensiero scientifico della loro epoca.</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare semplici fenomeni naturali per poi analizzarli, proponendo possibili interpretazioni.</li> <li>• Osservare le caratteristiche di una zona dello spazio in presenza di una carica elettrica.</li> <li>• Formalizzare le caratteristiche della forza di Coulomb.</li> <li>• Osservare le caratteristiche di una zona dello spazio in presenza di un magnete.</li> <li>• Descrivere alcuni fenomeni elettromagnetici</li> </ul>
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione dialogica</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Risoluzione di quesiti che possono riguardare anche situazioni di vita reale</li> <li>• Riflessione sull'errore.</li> </ul> <p>Da un punto di vista metodologico l'insegnamento è stato condotto per problemi, così da portare gli alunni a scoprire le relazioni che sottostanno a ciascun problema e quindi a collegare razionalmente e a</p>



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

	<p>sistematizzare le nozioni che via via hanno appreso. Ogni argomento affrontato è stato seguito spesso da esempi pratici in modo da rendere in qualche modo tangibile la trattazione. Nulla è stato dato per scontato e ogni concetto è stato spiegato in modo da renderlo sia intuitivo che concreto. Nel trattare i vari argomenti si è garantita la semplicità dei contenuti e della esposizione, non rinunciando con ciò al rigore logico e ai doverosi approfondimenti dei temi trattati.</p>
<p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b></p>	<p>Nel corso delle varie unità didattiche ci si è avvalsi sia di test che di verifiche orali: le prime somministrate sotto forma di quiz a risposta multipla e/o domande aperte, il cui scopo è stato quello di rafforzare le nozioni acquisite; le seconde sono servite a sondare le capacità di ragionamento ed i progressi raggiunti nella chiarezza e nella proprietà di linguaggio.</p> <p>La valutazione complessiva è stata formulata in base ai risultati raggiunti nelle singole prove di verifica formativa, insieme alle osservazioni sistematiche dei comportamenti assunti nei confronti dei vari argomenti.</p> <p>Essa ha tenuto conto anche degli eventuali miglioramenti avvenuti in rapporto ai livelli di partenza, all’impegno domestico, alla partecipazione al dialogo didattico-educativo e all’applicazione dimostrati.</p> <p>Ai fini della valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti elementi: livello di conoscenza posseduto, abilità di osservazione, di analisi, di sintesi, di rielaborazione personale, l’impegno profuso e i progressi effettuati.</p>
<p><b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo: “Fisica lezione per lezione” di Caforio Ferilli, Le Monnier editore</li> <li>• Appunti e mappe, predisposti con il supporto dell’insegnante, durante le lezioni</li> </ul>



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

<b><u>MATERIA D'INDIRIZZO</u></b>	<b>Religione Cattolica</b>
<b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione.</li> </ul>
<b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina	<p>Gli alunni hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, Sviluppando atteggiamenti positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione e comunicazione.</p> <p>Hanno colto la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura, occidentale in particolar modo, per una lettura critica del mondo contemporaneo.</p> <p>Si sono confrontati con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rilevanza ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p>
<b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p>UDA N.1 IL CRISTIANESIMO IN UN CONTESTO INTERCULTURALE, MIGRAZIONI DI POPOLI E INCONTRI CON CULTURE DIVERSE</p> <p>UDA N.2 MONDIALITA' E GLOBALIZZAZIONE</p> <p>UDA N.3 LA SOCIETA' ATTUALE FRA LAVORO E CONSUMO</p> <p>UDA N.4 LA DONNA NELLA RIFLESSIONE CONTEMPORANEA</p> <p>UDA N.5 FAMIGLIA E MATRIMONIO</p> <p>UDA N.6 LA CHIESA NEL 900 "TRA LUCI E OMBRE":LE IDEOLOGIE DEL MALE.</p> <p>UDA N.7 RELIGIONE CRISTIANA E ATEISMO: IL RAPPORTO TRA FEDE RAGIONE E SCIENZA.</p> <p>UDA N.8 MANIPOLAZIONE GENETICA</p> <p>UDA N.9 EMBRIONE E' UNO DI NOI?</p> <p>UDA N.10 POLITICA ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITA': L'ENCICLICA " LAUDATO SÌ" DECLINATA IN PERCORSI DI CITTADINANZA</p>
<b><u>ABILITA'</u></b>	Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita, dalla nascita al suo termine; discutere potenzialità e rischi delle nuove tecnologie; confrontarsi con la multi-religiosità e multietnicità; riconoscere l'importanza del Concilio Vaticano II; descrivere le principali scelte conciliari e il recente magistero pontificio; motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.
<b><u>METODOLOGIE</u></b>	Lezione dialogata. Mappe concettuali. Discussione guidata. Lavori individuali o di gruppo. Verifiche orali collettive e/o individuali. Learning by doing, Peer education, Brainstorming.
<b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b>	Sono stati presi in considerazione i seguenti fattori: • partecipazione, intesa come capacità dello studente di relazionarsi con la vita della classe e di contribuire al dialogo educativo; • impegno, come comportamento dello studente rispetto all'adempimento dei doveri e all'esercizio della volontà; • progressione rispetto ai livelli di partenza; • profitto, che si



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

	valuta sulla base degli obiettivi cognitivi raggiunti dallo studente, e cioè le conoscenze evidenziate, le competenze acquisite e le abilità dimostrate. Nell’attribuzione dei voti sono stati adottati i criteri comuni previsti nel Piano dell’Offerta Formativa su scala da Insufficiente ad Ottimo.
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b>	Testo: “Il Respiro dei giorni”; Bibbia; Documenti del Magistero. Utilizzo del Registro Argo per la condivisione con gli alunni dei materiali didattici; didattica interattiva e verifica degli apprendimenti attraverso piattaforme e/o altro supporto multimediale e strumento tecnologico; piattaforma “G-Suite for Education”; altro materiale reperibile in rete a supporto dell'attività didattica.



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

### 6. FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (EX PCTO)

Nel corso dell'anno scolastico 2025/2026, la classi quinte ha concluso il progetto triennale di 90 ore intitolato “**Salerno e il suo territorio: storia, arte, archeologia e accoglienza turistica**”, ideato per il triennio delle classi dell'indirizzo linguistico di questo Istituto, per il profilo professionale di Operatore turistico in lingua straniera.

Il progetto ha rappresentato un percorso di **FSL** (formazione scuola lavoro) volto ad arricchire l'offerta formativa curricolare, offrendo agli studenti l'opportunità di approfondire la conoscenza del patrimonio storico, artistico e culturale del territorio salernitano, nonché di acquisire competenze linguistiche settoriali legate all'ambito dell'accoglienza turistica, settore in forte espansione a livello locale. L'obiettivo principale è stato quello di fornire una preparazione propedeutica all'inserimento nel mondo del lavoro.

Negli ultimi anni, la città di Salerno ha intrapreso un significativo processo di trasformazione urbana che l'ha resa sempre più attrattiva e accogliente, aumentando sensibilmente il flusso di visitatori, in particolare stranieri. Tale dimensione internazionale richiede una solida padronanza delle lingue straniere come prerequisito essenziale per operare nei servizi di accoglienza turistica. È dunque compito della scuola formare giovani pronti ad affrontare con consapevolezza e competenza questa sfida.

In quest'ottica, il Liceo Linguistico “Regina Margherita” di Salerno ha proposto, già a partire dall'anno scolastico 2022/2023, un percorso formativo profondamente radicato nella storia e nella cultura della città e della sua provincia, ma attualizzato attraverso l'uso consapevole dei nuovi media e dei social network. Il progetto si è configurato come un vero e proprio viaggio alla scoperta delle proprie ambizioni, dei propri talenti e delle opportunità concrete per il futuro professionale degli studenti.

Per il terzo anno, l'Istituto ha stipulato convenzioni con la **Soprintendenza ABAP di Salerno**, **Salerno Opera Impresa Sociale** e la **Stazione Marittima di Salerno**. Dopo una fase iniziale di formazione presso gli enti partner, gli studenti hanno seguito un percorso interno di approfondimento, grazie al supporto dei docenti madrelingua e dei docenti di Storia dell'Arte dell'Istituto. Durante questa fase, gli alunni hanno studiato i principali luoghi culturali della città, realizzando brochure informative in lingua straniera, successivamente consegnate agli enti partner. Le traduzioni prodotte sono attualmente pubblicate sui siti web della Soprintendenza e di Salerno Opera, in particolare nelle pagine dedicate al **Complesso Monumentale di San Pietro a Corte** e alla **Cattedrale di Salerno**.

Al termine di questo percorso, gli studenti sono diventati veri protagonisti dell'accoglienza turistica multilingue presso le sedi degli enti coinvolti, e in particolare presso la Stazione Marittima, dove hanno accolto migliaia di croceristi provenienti da tutto il mondo durante la loro sosta a Salerno, il Duomo di Salerno e S. Pietro a Corte.

Nel quarto anno, il progetto si è arricchito con il modulo “**Il Grand Tour a Paestum: alla scoperta del Mondo Antico**”, della durata di 30 ore. Grazie alla convenzione con i **Parchi Archeologici di Paestum e Velia**, l'attenzione si è spostata sul patrimonio culturale della



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

provincia. Il modulo è stato curato dal Dott. Marco Vasile, responsabile della formazione del Parco Archeologico di Paestum, che ha tenuto lezioni approfondite sul Mondo Antico, il Grand Tour e i templi di Paestum, sia presso l'Istituto che direttamente sul sito archeologico. Dopo una successiva fase di preparazione interna, guidata ancora una volta dai docenti madrelingua e di Storia dell'Arte, gli studenti hanno partecipato a una giornata di accoglienza turistica all'interno del Parco, offrendo informazioni in lingua straniera ai numerosi turisti internazionali presenti.

Tutte le attività sono state accolte dagli studenti con entusiasmo e partecipazione. Essi hanno mostrato un elevato livello di competenza linguistica e storico-artistica, ottenendo apprezzamenti e valutazioni molto positive da parte degli enti partner.

Nel quinto e ultimo anno, il progetto si è concluso con il modulo **"Salerno e la sua provincia si racconta sui nuovi social media"**, della durata di 30 ore, reso possibile grazie alla collaborazione con l'**Università degli Studi di Salerno**, in particolare con il **Dipartimento di Scienze Economiche e Sociali (DISES)**. Gli studenti hanno partecipato ai laboratori **"Valorizzazione e promozione dei beni culturali per finalità turistiche" (5 N 5 M e 5 P)** e **"Organizzazione e gestione dell'accoglienza turistica" (5 L e 5 O)**, che ha previsto una fase teorica sui seguenti temi:

- Legislazione turistica nazionale ed europea;
  - Ruolo degli attori del sistema turistico;
  - Patrimonio culturale e accesso ai fondi regionali.
  - Il branding; il revenue management per le strutture ricettive; il marketing
- Nella fase laboratoriale, gli studenti hanno appreso come partecipare a un bando nel settore turistico e come realizzare un *project work*. Hanno infine prodotto elaborati multimediali per la promozione del territorio, consegnati al Dipartimento, che ne ha apprezzato la qualità e le competenze digitali dimostrate

### A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITÀ di IMPARARE

L'alunno/a è in grado di:

- Assumere atteggiamenti responsabili e costruttivi per la realizzazione del progetto/attività
- Riconoscere e rispettare le regole nell'ambiente di lavoro
- Imparare a porsi con atteggiamento disponibile e collaborativo
- Lavorare sia in maniera collaborativa sia in maniera autonoma
- Promuovere la flessibilità, la capacità di lavorare in gruppo e la creatività
- Riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini

### B. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

L'alunno/a è in grado di:

- Attuare pratiche per la risoluzione di problemi
- Rafforzare lo spirito di iniziativa e la capacità di mettersi in gioco
- Agire in modo autonomo in ambiente lavorativo nell'applicazione delle conoscenze acquisite in campo umanistico, tecnico-scientifico, linguistico



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

### Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

- Acquisire e usare in modo corretto e pertinente le conoscenze, le metodologie, gli strumenti e i sistemi di lavoro
- Lavorare in team rispettando le regole dell'Ente promotore dell'iniziativa;

### C. COMPETENZE LINGUISTICHE

L'alunno/a è in grado di:

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando il linguaggio settoriale turistico in contesti professionali.
- Interagire efficacemente in lingua straniera con un livello di competenza B1/B2.
- Applicare la microlingua del settore turistico e artistico-culturale nella redazione di brochure informative in lingua.
- Presentare e descrivere in modo dettagliato siti e reperti archeologici del territorio.
- Coordinare gruppi nella visita e illustrazione di siti di interesse storico-culturale.
- Fornire, in lingua straniera, informazioni logistiche e culturali ai turisti.
- Organizzare itinerari e programmi in base alle esigenze di singoli turisti o gruppi.
- Utilizzare consapevolmente le competenze linguistiche nella comunicazione professionale.
- Gestire situazioni comunicative diversificate in ambiti culturali, sociali e lavorativi.
- Saper argomentare e produrre pensiero critico

### D. COMPETENZE DIGITALI

L'alunno/a è in grado di:

- Essere in grado di navigare, ricercare e valutare contenuti digitali
- Saper interagire e comunicare attraverso le tecnologie digitali
- Avere un corretto comportamento nell'uso delle tecnologie digitali
- Utilizzare le competenze informatiche nella comunicazione
- Essere in grado di realizzare un project work per la valorizzazione e la promozione dei beni culturali del proprio territorio utilizzando i programmi digitali di ultima generazione e i social media.

Tali competenze sono state consolidate, nel corso del triennio, attraverso le esperienze di **settimane linguistiche all'estero**, svolte nelle città di **Dublino, Parigi, Edimburgo, Berlino, Londra e Madrid** con particolare attenzione all'accoglienza turistica in lingua straniera e alla valorizzazione dei beni culturali. Un ulteriore soggiorno formativo si è svolto a **Malta**, finalizzato allo sviluppo di competenze linguistiche e imprenditoriali.

Le ore di FSL maturate durante tali esperienze sono state regolarmente **certificate dagli enti proponenti**, in seguito a convenzioni stipulate con il nostro Liceo.

Nell'anno scolastico **2025/2026**, le classi quinte hanno inoltre partecipato alle seguenti attività riconosciute ai fini dell'**Orientamento universitario**

- **OrientaUniSa** (15 ore), per l'orientamento agli studi universitari;
- **Il Salone dello Studente** (5 ore);



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

Titolo del percorso	a.s.	Durata (H)	Ente erogatore	Luogo di svolgimento
"Salerno e il suo territorio; storia, arte, archeologia ed accoglienza turistica".-	2023-2024	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Soprintendenza Beni ABAP di Salerno e Avellino</li> <li>- Amalfi Coast Cruise Terminal- Port of Salerno</li> <li>- Opera Impresa Sociale</li> </ul>	Attività di formazione a Scuola; Attività di formazione e stage c/o: - Complesso Monumentale San Pietro a Corte - Duomo di Salerno - Stazione Marittima
"Salerno e il suo territorio; storia, arte, archeologia ed accoglienza turistica - il Grand Tour a Paestum"	2024-2025	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parchi Archeologici di Paestum e Velia</li> </ul>	Attività di formazione a Scuola. Attività di formazione e stage c/o: Parco Archeologico di Paestum
Salerno e il suo territorio; storia, arte, archeologia ed accoglienza turistica": Laboratorio di "Valorizzazione e promozione dei beni culturali per finalità turistiche"	2025-2026	30	<b>DISES - Università degli Studi di Salerno.</b>	Attività di formazione e presentazione dei lavori multimediali in presenza e da remoto



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

### SETTIMANE LINGUISTICHE ALL'ESTERO

Tipo di progetto	a.s.	Ore	Ente Erogatore	Luogo di svolgimento
	2023/2024			
MULTICULTURALITA'		43		MALTA
HOW TO BE A GUIDE	2025/2026	40	<b>BIS- British International School</b>	LONDRA

Gli attestati di frequenza di ogni singolo studente sono reperibili nei fascicoli personali. Il Consiglio di classe ratifica all'unanimità la FSL svolta dalla classe.

La **relazione finale FSL** è agli atti della segreteria didattica.



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

## 7. ORIENTAMENTO E PIATTAFORMA UNICA

La docente Tutor per la classe V sez. P è la prof.ssa Antonietta Spano. Il coordinatore di classe e i tutor hanno aiutato ogni studente ad acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità, supportando le famiglie nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o professionali degli studenti. Ciascun allievo ha avuto accesso alla sua area riservata nella nuova piattaforma UNICA, per inserire documenti e informazioni personali che possono caratterizzarlo anche relativamente alla cura del proprio E-portfolio.

In riferimento all'orientamento didattico, inteso come approccio educativo e formativo che ha come finalità quella di aiutare gli studenti e le studentesse a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e delle proprie capacità, in base alle indicazioni ministeriali e del Collegio docenti, a integrazione e completamento dell'orientamento universitario, è stata scelta dal CdC, una tematica trasversale e interdisciplinare da svolgere nella classe V sez. P. Coerentemente alle attività di Formazione Scuola Lavoro (ex Pcto) del terzo, quarto e quinto anno, il consiglio della classe V P ha optato per una didattica orientativa afferente in particolar modo al percorso di orientamento per il triennio e di PCTO scelto dal consiglio di classe; lo sviluppo di tale tematica è avvenuto in orario curriculare, per 15 ore che sono andate a sommarsi alle 15 dell'orientamento universitario e mercato del lavoro per il complessivo di 30 ore.

	<b>ANNO 2025/26</b>	<b>ENTI per convenzione</b>	<b>ORE</b>
		Salone dello Studente (Campus)	5*
		Progetto Policoro	2
		UniSA Orienta Il programma di Orientamento per favorire la transizione Scuola/Università. Incontri in presenza Con i docenti dell'Università degli Studi di Salerno di cui almeno 2/5 presso il Campus di Fisciano (SA)	15*
		Tematiche svolte in base al percorso di indirizzo specifico e alle iniziative proposte dalla scuola: -UN FUTURO NEL TURISMO.	8



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

		<p>SALERNO E IL SUO TERRITORIO.  IDENTITA' CULTURALE E TERRITORIO.  -LA CONVIVENZA E LA TOLLERANZA TRA I POPOLI.  PRINCIPI DI ECONOMIA SOSTENIBILE.  AZIONI DI PREVENZIONE DEL BULLISMO E  CYBERBULLISMO.  PROMOZIONE DELLE PARI OPPORTUNITÀ E CONTRASTO  AD OGNI FORMA DI DISCRIMINAZIONE SOCIALE (Insieme  per capire)  -UN DONO PER LA VITA ( Associazione Fintred)  -DISCIPLINE STEM E INNOVAZIONE ATTRAVERSO LA  VALORIZZAZIONE DEL LEGAME TRA SCIENZA,  INNOVAZIONE TECNOLOGICA, ECONOMIA E CULTURA  (Enti locali)</p>	
	<b>ANNO 2024-2025</b>		
		<p>Orizzonti UNINA ( per tutti)  Tematiche svolte in base al percorso di indirizzo specifico e alle  iniziative proposte dalla scuola:  -UN FUTURO NEL TURISMO.  SALERNO E IL SUO TERRITORIO.  IDENTITA' CULTURALE E TERRITORIO.  -LA CONVIVENZA E LA TOLLERANZA TRA I POPOLI.  PRINCIPI DI ECONOMIA SOSTENIBILE.  AZIONI DI PREVENZIONE DEL BULLISMO E  CYBERBULLISMO.  PROMOZIONE DELLE PARI OPPORTUNITÀ E CONTRASTO  AD OGNI FORMA DI DISCRIMINAZIONE SOCIALE (Insieme  per capire)  -UN DONO PER LA VITA ( Associazione Fintred)  -DISCIPLINE STEM E INNOVAZIONE ATTRAVERSO LA  VALORIZZAZIONE DEL LEGAME TRA SCIENZA,  INNOVAZIONE TECNOLOGICA, ECONOMIA E CULTURA  (Enti locali)</p>	15* 13
		Progetto Sentieri	2
	<b>ANNO 2023-2024</b>		
		<p>PNLS ( 21 ore) UNISA -per tutti  Tematiche scelte in base al percorso di indirizzo specifico:  -UN FUTURO NEL TURISMO</p>	21 9



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

		<p>SALERNO E IL SUO TERRITORIO          -LA CONVIVENZA E LA TOLLERANZA TRA I POPOLI          IDENTITA' CULTURALE E TERRITORIO          PRINCIPI DI ECONOMIA SOSTENIBILE ( Insieme per capire)</p>	
--	--	---	--

## 8 INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento trasversale di Educazione Civica è stato assunto come matrice valoriale ed è stato coniugato con la specificità degli statuti epistemologici delle singole discipline curricolari. Tale insegnamento ha avuto come punto di riferimento l'Allegato A al D.P.R. 89/2010 con i profili comuni ai sei licei e i risultati di apprendimento del Liceo delle Scienze Umane, i quali sono stati integrati con gli obiettivi specifici di apprendimento del D.I. 211 del 7 ottobre 2010.

Le 33 ore annue previste dalla normativa vigente sono stati distribuiti tra gli insegnamenti obbligatori in proporzione al monte ore settimanale. I nuclei tematici, anche alla luce delle nuove Linee Guida DM. 183/2024, hanno arricchito il curriculum di educazione civica del Liceo Regina Margherita ed in particolare hanno riguardato:

1. AGENDA 2020-2030
2. COSTITUZIONE E CITTADINANZA ATTIVA
3. SVILUPPO E SOSTENIBILITÀ
4. RISORSE DIGITALI E INTELLIGENZA ARTIFICIALE
5. LA COMUNICAZIONE: NUOVI STRUMENTI E SFIDE

Non sono mancate esperienze con compiti di realtà, di cittadinanza attiva, di vita civica e sociale attraverso attività laboratoriali, di ricerca, in gruppi di lavoro cooperativi e collaborativi.



## LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

## 9. ATTIVITA' E PROGETTI

### a. Attività di recupero e potenziamento

Le attività di recupero e di potenziamento costituiscono parte ordinaria e permanente del Piano Triennale dell’Offerta Formativa. Esse sono programmate ed attuate dai consigli di classe sulla base dei criteri didattico-metodologici definiti e deliberati dal Collegio Docenti. Nelle attività di recupero rientrano gli interventi di sostegno che hanno lo scopo fondamentale di prevenire l’insuccesso scolastico e si realizzano, pertanto, in ogni periodo dell’anno scolastico, a cominciare dalle fasi iniziali. In particolare, al termine dello scrutinio del primo quadrimestre, il Collegio dei Docenti, ha deliberato, come ormai per prassi, la sospensione del curriculum di scuola proprio allo scopo di recuperare, potenziare e consolidare gli apprendimenti degli allievi.

Prima della conclusione dell’anno scolastico 2025/2026 saranno concordate con i Docenti interessati le simulazioni riguardanti le prove scritte a carattere nazionale riguardanti i Licei.

- i. Per la redazione della prima prova si terrà conto dei Quadri di riferimento e della griglia di valutazione per l’attribuzione dei punteggi contenuti nel DM 1095/2019
- ii. Per la redazione della seconda prova, caratterizzante l’indirizzo liceale – Linguistico LI104 si terrà conto dei Quadri di riferimento e della griglia di valutazione per l’attribuzione dei punteggi contenuti nel DM 769/2018

### b. ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA E PERCORSI INTERDISCIPLINARI

La classe o porzioni di essa hanno partecipato anche:

- Progetto “LA REGINA A TEATRO” -  
Visione delle prove generali degli spettacoli di opere liriche messe in scena nel massimo della ns. città.
- Potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche del D.M. n. 65/2023 afferenti alla Linea di investimento 3.1 “Nuove competenze e nuovi linguaggi” nell’ambito della Missione 4 Istruzione e Ricerca –Componente 1 – “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università” del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU.



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

**Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy**

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

- Corso BLS – D/PRONTO SOCCORSO
- Laboratorio di TRADUZIONE LETTERARIA IN LINGUA SPAGNOLA
- Corso di Strumento e canto – SCUOLA VIVA
- Partecipazione a spettacoli teatrali in lingua straniera – inglese e spagnolo
- Visita alla mostra "Caravaggio. La presa di Cristo dalla collezione Ruffo", promossa dalla Fondazione Carisal in collaborazione con la Fondazione Meeting del Mare C.R.E.A., ospitata presso il Complesso San Michele.
- Olimpiadi Italiano, Matematica e filosofia – III e IV anno -
- Campionato delle Lingue – V anno-
- Progetto Orientamento – Made in Italy
- Conseguimento delle seguenti certificazioni:
  - Cambridge Assessment English — B1 Preliminary (PET) → B2 First (FCE) C1 Advanced (CAE)
  - Dele nivel B2
  - Goethe-Zertifikat B1 - Goethe-Zertifikat B2



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

### 10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli studenti è regolata dal D.P.R. 122/2009 e dal D.Lgs. 62/2017 e dalla L. 150/2024. Quest'ultima legge ha introdotto, a partire dallo scorso anno scolastico, un'integrazione ai requisiti necessari per essere ammessi all'esame di Maturità. Infatti, la normativa prevede che gli studenti non saranno ammessi all'esame di Maturità conclusivo se il loro comportamento sarà valutato con meno di sei decimi. In caso di comportamento valutato esattamente sei decimi, agli studenti sarà assegnato un elaborato su temi di cittadinanza attiva e solidale, che dovrà essere discusso durante il colloquio orale. Inoltre, il punteggio massimo nella fascia di attribuzione del credito scolastico potrà essere conferito solo agli studenti che ottengono un voto di comportamento pari o superiore a nove decimi.

### 11. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

La seguente griglia, intesa come guida per la valutazione del profitto degli alunni, univoca per tutto l'istituto, va inserita nel contesto di una valutazione globale di ciascun allievo.

VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
1-2	Nessuna interiorizzazione degli argomenti trattati, impegno non adeguato.
3	Preparazione lacunosa ed impegno estremamente superficiale.
4	Gravi lacune e mancanza di orientamento fra gli argomenti oggetto di studio, impegno discontinuo.
5	Carenze diffuse ma lievi, a livello sia conoscitivo, sia operativo che espositivo.
6	Possesso delle conoscenze essenziali della maggior parte dei contenuti, espresse in modo semplice e sostanzialmente corretto.
7	Conoscenza articolata della quasi totalità dei contenuti.
8	Piena comprensione degli oggetti di studio e applicazione critica dei concetti noti.
9-10	Capacità di elaborazione personale ed esposizione con linguaggio ricco e preciso; preparazione concettualmente approfondita, forte creatività.



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

## 12. CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto dei Regolamenti del Liceo
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITA'	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITA'	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

Rubrica di valutazione del comportamento						
Descrittori di osservazione	4-5	6	7	8	9	10
L'alunno/a prende/non prende parte a tutte le attività proposte dai docenti; L'alunno/a ha/non ha una frequenza continua/talvolta discontinua con elevato/scarso numero di presenze, ritardi, uscite anticipate, si assenta ricorrentemente per futili motivi e/o arbitrariamente; L'alunno/a si sottrae a verifiche anche se concordate e preventivate con il docente e non offre contributi significativi						
<b>Interesse. Approfondimento, cura.</b> L'alunno/a è/non è puntuale nelle consegne; L'alunno/a approfondisce e svolge le attività proposte con attenzione ed impegno; L'alunno/a utilizza/non utilizza con cura le strutture e le infrastrutture dell'istituto; L'alunno/a osserva regole e divieti, quali l'uso di dispositivi elettronici quando non richiesti; L'alunno/a veste/non veste sempre in modo decoroso, consono all'istituzione scolastica						
<b>Capacità di relazione</b> L'alunno/a rispetta/non rispetta i turni di parola; L'alunno/a sa/non sa scegliere occasioni di dialogo tra pari e con l'insegnante; L'alunno/a interagisce rispettosamente con docenti, compagni e personale della scuola						



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

<b>Capacità di autonomia e flessibilità</b> nel metodo di studio e di lavoro: L'alunno/a riesce/non riesce ad adattarsi ai processi di apprendimento e di collaborazione; L'alunno/a è/non è propositivo/a, ha/non ha spirito di iniziativa.						
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti sulle quattro voci (massimo 40 punti), dividendo successivamente per 4 (voto in decimi).	Somma _____/40 Voto _____/10					

### 13. Tabella Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Maturità secondo allegato A al d. lgs. 62/2017 di cui all'art.15 c.2

TABELLA  
Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

### • ARTICOLAZIONE DELL'ESAME secondo l'O.M. 67/2025

L'esame di Maturità comprende due prove a carattere nazionale ed un colloquio.

Con Decreto Ministeriale n. 13 del 29 gennaio 2026 (DM 13/2026) sono state individuate le discipline oggetto della seconda prova scritta nonché le discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni dell'esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025/2026.

Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017 e dall'Articolo 22 dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107. Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

**Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy**

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. Per i candidati esterni la relazione o il lavoro multimediale hanno ad oggetto l'attività di cui all'articolo 14, comma 3, ultimo periodo, del d.lgs 62/2017. Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dall'Esame di maturità per l'anno scolastico 2025/2026. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzando soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei e delle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione dell'elaborato di cui all'art. 3, lettera a) sub iv.

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame quale commissario interno.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62 del 2017.

La commissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio attribuiti a ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione allegata.



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

### 11.1 Allegato A Griglia di valutazione della prova orale.

La griglia ministeriale per il colloquio orale della Maturità 2026, definita dall'Allegato A dell'Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026, valuta il colloquio su un massimo di 20 punti basandosi su quattro indicatori chiave: padronanza delle discipline, capacità di creare collegamenti, esposizione critica, e la maturazione delle competenze (inclusi FSL/Educazione Civica). Pertanto, la Commissione assegna **fino ad un massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

#### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Allegato A

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1,50 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0,50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1,50 - 2,50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3,50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4,50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE  
C=IT  
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Griglia di valutazione delle diverse discipline.



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	FIRME
ANNA PIETRAFESA	
FRANCESCO MOSCARIELLO	
PAOLA BALDI	
VERA FALCOLINI	
MARIANNA GUADAGNO	
SERGIO PIETROPAOLO	
CESIRA GALDI	
CINZIA ESPOSITO	
SALVATORE SCARPA	
ROBERT LINCOLN HACKETT	
JAMIL KHAZNA	
LILINA NAIMOLI	
SUSANNE HAPP	
TIZIANA DI RESTA	
DAMIANA DURANTE	

Il Coordinatore di classe  
Prof. Sergio Pietropaolo

II DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Angela Nappi

*Firme autografe sostituite a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93 e ss.mm.ii*

*I documenti **recanti** le firme autografe sono **conservati** agli atti della scuola.*