

DOCUMENTO DI CLASSE PER GLI ESAMI DI MATURITÁ

Classe V Sezione O
__ INDIRIZZO _LINGUISTICO_

Redatto il 15 maggio dell'anno scolastico 2025/2026 (ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs 62 /2017, ai sensi della Legge n. 15/2024, del D.L. n. 127/2025 del 9 settembre 2025, dell'art. 10 comma 1 dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025, O.M. n. 54 del 26 marzo 2026)

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Angela Nappi
*Firma autografa sostituita a
mezzo stampa, ai sensi
dell'art. 3, comma 2, del
D.Lgs. 39/93 e ss.mm.ii.*



50° Distretto Scolastico
Liceo Statale “Regina Margherita”
Salerno

Indirizzo: LINGUISTICO

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

INDICE

1. **IL NOSTRO LICEO**
2. **INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**
 - 2.1 Il Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente (PECuP) comune a tutti i percorsi liceali
 - 2.2 Risultati di apprendimento specifici dell'indirizzo del Liceo Linguistico
 - 2.3 Quadro Orario
3. **DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE**
 - 3.1 Composizione del Consiglio di Classe
 - 3.2 Continuità Docenti
 - 3.3 Composizione e Storia della Classe
 - 3.4 Tabella Docenti Esame di Maturità
4. **INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**
5. **INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME**
 - 5.1 Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze- contenuti – obiettivi raggiunti)
6. **FSL (Formazione Scuola Lavoro ex PCTO)**
7. **ORIENTAMENTO E PIATTAFORMA UNIC**
 - 7.1 Orientamento universitario
8. **INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA**
9. **ATTIVITA' E PROGETTI**
 - 9.1 Attività di recupero e potenziamento
 - 9.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari
10. **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
 - 10.1 Griglia di valutazione del profitto
 - 10.2 Criteri di valutazione del comportamento
 - 10.3 Griglie di attribuzione crediti
11. **ARTICOLAZIONE DELL'ESAME**
 - 11.1 Griglia Ministeriale Colloquio orale Esami di Maturità

1. IL NOSTRO LICEO

Le radici culturali del nostro Istituto sono molto antiche e risalgono all'Italia preunitaria, quando l'attenzione rivolta all'istruzione ed educazione delle fanciulle a Salerno portò all'istituzione delle prime scuole private. La prima sede, inizialmente ospitante solo 45 alunne, fu allocata in via Tasso presso il palazzo nobiliare settecentesco dei Marchesi Ruggi d'Aragona. L'incremento della popolazione scolastica e le difficoltà derivanti dal pendolarismo delle alunne provenienti da tutta la provincia resero necessaria, nel 1869, l'istituzione di un Convitto femminile annesso alla scuola a spese della Provincia e, dopo due anni, fu creato il primo Giardino d'Infanzia che abbinava alle lezioni teoriche psico-pedagogiche, osservazioni guidate sul campo, determinando un rivoluzionario laboratorio che preparò molte generazioni di insegnanti elementari. Nel 1914, la Scuola, che fino ad allora era intitolata a Rebecca Guarna, cambiò l'antica denominazione in quella di Istituto "Regina Margherita" che attualmente conserva. Nel 1947 fu inaugurata la sede dell'Istituto che tuttora ospita la nostra istituzione scolastica.

Il Liceo Statale "Regina Margherita" situato nel centro della città, risulta ben inserito in un contesto sociale e culturale in grado di offrire sollecitazioni formative: il dinamismo e la vitalità della realtà cittadina si completano e si alimentano grazie alle molteplici potenzialità culturali.

Pertanto, nello spirito dell'innovazione e coerentemente con il proprio indirizzo di studi, il Liceo è solito progettare la propria offerta formativa in un dialogo costante con il territorio, traendo e trasmettendo stimoli che consentono di aderire sempre più alle attuali istanze di formazione.

Da evidenziare, inoltre, l'apertura della scuola al contesto europeo, che si realizza attraverso un proficuo scambio di esperienze didattiche e culturali tra alunni del nostro Istituto e Licei di altri Paesi europei.

Al termine del corso di studi la formazione degli studenti ha visto potenziata la trasversalità del sapere nella sua tradizione umanistica e scientifica e ampliate e arricchite le conoscenze, le competenze e le capacità disciplinari. Pertanto, la preparazione e le competenze che ne derivano consentono agli studenti sia il proseguimento degli studi superiori che l'inserimento in alcune aree del mondo del lavoro.

La classe V sezione O è inserita nell'indirizzo linguistico.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il percorso formativo è suddiviso in due quadrimestri.

2.1 IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE (PECUP) COMUNE A TUTTI I PERCORSI LICEALI:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, sia all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.” Art.2 comma 2 del DPR n. 89/2010.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il sistema dei Licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi.

I risultati di apprendimento comuni della cultura liceale sono raggruppati intorno a cinque aree: metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

2.2 RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELL’INDIRIZZO DEL LICEO LINGUISTICO

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1 D.P.R.89/2010)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni dei percorsi liceali dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali

utilizzando diverse forme testuali;

- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio

Ai risultati di apprendimento comuni e specifici del sistema dei Licei si connettono le Indicazioni Nazionali per i Licei (D.I. 211 del 7 /10/2010. ALLEGATO D) che rappresentano la declinazione disciplinare del Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione dei percorsi liceali (PECuP). Il Profilo e le Indicazioni costituiscono, dunque, le coordinate sulle quali il LICEO REGINA MARGHERITA ha elaborato il proprio curriculum di scuola, individuando nel miglioramento continuo il fine della politica della qualità e del successo formativo dei suoi studenti. Nella classe V sezione O d'indirizzo linguistico di questo Liceo la prima lingua straniera è l'inglese, la seconda e la terza lingua straniera sono rispettivamente la lingua tedesca e la lingua spagnola.

Prospettive professionali generali

Il liceo linguistico offre numerose prospettive professionali, sia che si voglia proseguire gli studi universitari, sia che si preferisca entrare subito nel mondo del lavoro.

Proseguire gli studi universitari

Il liceo linguistico fornisce una solida preparazione in diverse aree, aprendo le porte a diverse facoltà universitarie. Le più indicate sono:

- **Lingue straniere:** per diventare traduttori, interpreti, insegnanti di lingue o esperti in comunicazione interculturale.
- **Letteratura e filosofia:** per approfondire la conoscenza della cultura e della storia, sviluppando capacità di analisi e interpretazione.
- **Scienze della comunicazione:** per lavorare nel mondo del giornalismo, della pubblicità, delle pubbliche relazioni o dell'editoria.
- **Turismo:** per lavorare nel settore turistico, in agenzie di viaggio, tour operator, strutture ricettive o uffici turistici.
- **Relazioni internazionali:** per lavorare in organizzazioni internazionali, ambasciate, consolati o aziende che operano con l'estero.

Prospettive professionali sul territorio

Il diploma di liceo linguistico è sempre più richiesto nel mondo del lavoro, grazie alla crescente

importanza delle lingue straniere e della comunicazione interculturale. Alcune delle professioni più indicate sono:

- **Assistente di volo o hostess:** per lavorare nel settore dell'aviazione, offrendo assistenza ai passeggeri e garantendo la sicurezza a bordo.
- **Hostess per eventi:** per lavorare in fiere, congressi, eventi aziendali o manifestazioni pubbliche, accogliendo gli ospiti e fornendo informazioni.
- **Guida turistica:** per accompagnare gruppi di turisti in visite guidate, illustrando le bellezze artistiche, storiche e culturali di un luogo.
- **Addetto/a alla segreteria:** per svolgere mansioni di segreteria in aziende, uffici o studi professionali, utilizzando le lingue straniere per comunicare con clienti e fornitori.
- **Addetto/a all'accoglienza in strutture ristorative:** per accogliere i clienti in ristoranti, hotel o altre strutture ricettive, fornendo informazioni e assistenza in diverse lingue.
- **Tutor di lingue:** per impartire lezioni private di lingue straniere a studenti di ogni età e livello.
- **Addetto/a in aziende di import/export:** per lavorare in aziende che commerciano con l'estero, occupandosi della gestione degli ordini, della documentazione e dei contatti con i clienti stranieri.

Altre opportunità

Il liceo linguistico offre anche la possibilità di lavorare nel settore del turismo, del commercio internazionale, della moda, del giornalismo, della pubblicità, delle pubbliche relazioni o dell'editoria.

2.3 QUADRO ORARIO – LICEO LINGUISTICO

L'orario annuale delle attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali, e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali. Il piano degli studi del liceo linguistico è definito dall'Allegato D al D.P.R. n. 89/2010).

Il curriculum linguistico è finalizzato al raggiungimento di una padronanza comunicativa in almeno tre lingue straniere, concorrendo, inoltre, a una solida formazione umanistico-letteraria irrinunciabile nel confronto interculturale.

	1°	2°	3°	4°	5°
	Ore settimanali				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3 (*)	3	3	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2

Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

(*) francese, spagnolo, tedesco o arabo.

3. Descrizione della situazione della classe

3.1 Composizione del Consiglio di Classe della classe V sezione O- Indirizzo linguistico

DOCENTI	DISCIPLINE
MARINI GIUSEPPE	ITALIANO
PROTO FLORIANA	STORIA
ESPOSITO GIANLUCA	FILOSOFIA
PIETROPAOLO SERGIO	INGLESE
RUGGIERO ANNAMARIA	TEDESCO
BRACALE ALESSANDRA	SPAGNOLO
RUSSOLILLO MICHELA	SCIENZE NATURALI
FALCOLINI VERA	STORIA DELL'ARTE
FORTE GIANFRANCO	SCIENZE MOTORIE
HACKETT ROBERT	CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE
HAPP SUSANNE	CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA
NAIMOLI LILIANA	CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA
LA FEMINA EMILIA	RELIGIONE
STAIANO ANNAMARIA	MATEMATICA
STAIANO ANNAMARIA	FISICA

3.2 Continuità Docenti

DISCIPLINE	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
ITALIANO	MARINI GIUSEPPE	MARINI GIUSEPPE	MARINI GIUSEPPE
STORIA	PROTO FLORIANA	PROTO FLORIANA	PROTO FLORIANA
FILOSOFIA	ARMENIO ROSARIA	ARMENIO ROSARIA	ESPOSITO GIANLUCA
LINGUA E CULTURA INGLESE	PIETROPAOLO SERGIO	PIETROPAOLO SERGIO	PIETROPAOLO SERGIO
LINGUA E CULTURA TEDESCA	MELONE LORENZA	DI PINO FRANCESCO	RUGGERO ANNA MARIA
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	BRACALE ALESSANDRA	BRACALE ALESSANDRA	BRACALE ALESSANDRA
SCIENZE NATURALI	RUSSOLILLO MICHELA	RUSSOLILLO MICHELA	RUSSOLILLO MICHELA
STORIA DELL'ARTE	FALCOLINI VERA	FALCOLINI VERA	FALCOLINI VERA
SCIENZE MOTORIE	FORTE GIANFRANCO	FORTE GIANFRANCO	FORTE GIANFRANCO
CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE	HACKETT ROBERT LINCOLN	HACKETT ROBERT LINCOLN	HACKETT ROBERT LINCOLN
CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA	HAPP SUSANNE	HAPP SUSANNE	HAPP SUSANNE
CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA	NAIMOLI LILIANA	NAIMOLI LILIANA	NAIMOLI LILIANA
RELIGIONE	LA FEMINA EMILIA	LA FEMINA EMILIA	LA FEMINA EMILIA

MATEMATICA	STAIANO ANNA MARIA	STAIANO ANNA MARIA	STAIANO ANNA MARIA
FISICA	STAIANO ANNA MARIA	STAIANO ANNA MARIA	STAIANO ANNA MARIA

N.B. Ottemperando alla Nota del Garante per la Protezione dei Dati Personali 21.03.2017, prot. n. 10719 e al Regolamento UE General Data Protection Regulation 2016/679 gli alunni sono inseriti nel documento sotto forma di elenco numerato, rispettando l'ordine alfabetico dei candidati della classe.

3.3 Composizione e storia della classe

	Alunno
1	Omissis
2	Omissis
3	Omissis
4	Omissis
5	Omissis
6	Omissis
7	Omissis
8	Omissis
9	Omissis
10	Omissis
11	Omissis
12	Omissis
13	Omissis
14	Omissis
15	Omissis
16	Omissis
17	Omissis
18	Omissis

La classe V sezione O è composta da 18 alunni, 13ragazze e 5 ragazzi, si presenta complessivamente coesa e caratterizzata da un clima relazionale positivo. Gli alunni hanno instaurato nel corso degli anni, rapporti collaborativi, sia tra pari che con il corpo docente dimostrando rispetto reciproco e adesione alle regole della vita scolastica; anche i rapporti tra insegnanti e genitori sono stati sempre sereni e improntati ad una proficua collaborazione. La classe ha sempre avuto comportamento corretto e ha mostrato interesse diffuso nei confronti del dialogo didattico educativo. Un gruppo di allievi, si è distinto per una forte partecipazione alle attività proposte contribuendo in modo costruttivo e propositivo alle lezioni.

Altri, anche a causa di una naturale riservatezza, hanno lavorato con regolarità ma in modo più discreto, ma comunque, non per questo, meno fattivo. In generale i discenti hanno mostrato un'attitudine all'apprendimento di tutte le discipline, conseguendo quindi una preparazione omogenea, di buon livello e talora con capacità di rielaborazione critica. C'è una piccola parte poi, che a causa di lacune e carenze pregresse, mostra una preparazione limitata ai contenuti scolastici e, sebbene il rispetto dei doveri non sia sempre stato adeguato, ha comunque raggiunto gli obiettivi formativi e cognitivi previsti dal corso di studi. In tutti, comunque, nel corso degli anni è emersa una maggiore maturità che li ha portati ad acquisire un metodo di studio adeguato, che, ha consentito loro di organizzare proficuamente ed approfondire il proprio lavoro. Generalmente lo svolgimento del programma nelle varie discipline è stato regolare; gli obiettivi educativi e didattici indicati dal Consiglio di Classe sono stati mediamente raggiunti dalla classe che si è impegnata a migliorare sia i ritmi che i livelli di apprendimento, anche se con profitti diversificati. Per quanto concerne le attività extracurricolari, la classe ha partecipato attivamente e con proficuo impegno a numerose iniziative promosse dalla scuola, Open Day, campionato di lingue straniere, olimpiadi di italiano e matematica nonché scambi interculturali – Spagna- e settimane di studio linguistico a Londra, Edimburgo e Berlino, eventi che hanno avuto un'importanza esperienziale significativa sia sul piano didattico che su quello formativo. La maggior parte della classe ha partecipato ai corsi di preparazione nonché al conseguimento della certificazione linguistica nelle diverse lingue per i livelli B1 B2 del QCER.

La compilazione del *Curriculum dello Studente*, rilasciato a conclusione del secondo ciclo di istruzione come previsto dal D.M. 88 del 6 agosto 2020, avviene in conformità alle indicazioni operative della nota del MI n. 7116 del 2 aprile 2021.

Tutti i documenti riguardanti gli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

Documenti a disposizione della commissione:

- Curriculum degli alunni
- Verbali dei consigli di classe
- Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
- Documentazione PEI/PDP
- Ricevuta di pagamento, per i candidati esterni, della tassa erariale e la domanda di ammissione

Numero complessivo di studenti candidati all'Esame di Maturità	18
Numero di studenti regolari (per anno di nascita)	18
Numero di ripetenti nel triennio	0
Numero di ripetenti dell'ultimo anno	0
Numero di studenti provenienti da altre Scuole nel triennio	0
Numero di alunni ritirati nel corso dell'anno	0

Partecipazione delle famiglie.

Le famiglie sono state convocate per i previsti incontri scuola-famiglia in presenza nei gg. 11/12/2025, 12/02/2026 e 14/04/2026, e/o previo appuntamento richiesto attraverso il portale Argo del registro elettronico.

Prove INVALSI

Le Prove Invalsi si sono svolte nelle date calendarizzate senza necessità di sessioni di recupero. Sin dall'inizio dell'anno gli alunni hanno partecipato a sessioni di simulazione individualmente organizzate dai singoli docenti delle materie coinvolte.

3.4 Tabella Docenti Esami di Maturità

In base al Decreto Ministeriale n.13 del 29 gennaio 2026 (DM 13/2026) per l'individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e di scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni dell'esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025/2026, la COMMISSIONE D'ESAME è così composta:

COMMISSARI DI ESAME	DISCIPLINA INSEGNATA
Commissario esterno	LINGUA E CULTURA STRANIERA 1: INGLESE
Commissario esterno	SCIENZE NATURALI
Commissario interno: Prof. Giuseppe Marini	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Commissario interno: Prof.ssa Ruggiero Anna Maria	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2: TEDESCO

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

L'obiettivo prioritario del Consiglio di Classe è stato quello di garantire a tutti gli allievi una didattica inclusiva per assicurare opportunità di apprendimento e di sviluppo individualizzati e personalizzati, mirando alla valorizzazione di tutti gli studenti indipendentemente dalle loro caratteristiche cognitive e personali. La progettualità didattica, come documentata nel PI e nel PTOF del Liceo è stata orientata all'adozione di strategie e metodologie diversificate, quali il cooperative learning, il lavoro di gruppo, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, la suddivisione del tempo in tempi, l'utilizzo di ausili e sussidi didattici specifici. È stata favorita, pertanto, la costruzione attiva della conoscenza, attivando le personali strategie di approccio al "sapere", rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento e "assecondando" i meccanismi di autoregolazione. Si precisa che nel gruppo classe non vi sono studenti che presentano Pei e Pdp.

5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME

5.1 Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi)

<u>DISCIPLINA</u>	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA Prof. Giuseppe Marini
<p><u>COMPETENZE CHIAVE</u> (Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 22/05/2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente) in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale. • Competenza digitale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. • Competenza in materia di cittadinanza. • Competenza imprenditoriale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico-letterario, scientifico, tecnologico e professionale. • Padroneggiare il lessico disciplinare. • Acquisire consapevolezza della storicità della lingua italiana, delle sue caratteristiche sociolinguistiche e varietà, nonché della presenza dei dialetti. • Saper riconoscere rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. • Essere in grado di sostenere una propria tesi e di valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Analizzare, interpretare e commentare testi letterari in prosa e in versi, ponendo domande personali e paragonando esperienze distanti con esperienze di oggi. • Padroneggiare la lettura e la comprensione di testi complessi, servendosi degli strumenti forniti dall'analisi linguistica, stilistica e retorica, dall'intertestualità e dalla considerazione del rapporto tra temi e generi letterari. • Produrre testi di vario tipo. • Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione. • Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimenti all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica. • Comprendere le relazioni tra storia, società, pensiero, letteratura. • Comprendere differenze ed analogie tra poetiche, autori, opere. • Saper riconoscere rapporti e stabilire raffronti tra la letteratura italiana e altre letterature. • Utilizzare e produrre testi multimediali. • Saper utilizzare le TIC per studiare, approfondire attraverso ricerche, comunicare.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unità 1 Il Romanticismo – Manzoni. • Unità 2 Leopardi. • Unità 3 L'età postunitaria - La Scapigliatura, il Verismo, Verga. • Unità 4 Il Decadentismo in Europa e in Italia – Pascoli, D'Annunzio. • Unità 5 Svevo e Pirandello. • Unità 6 La poesia nella prima metà del XX secolo – Ungaretti, Montale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Unità 7 La <i>Divina Commedia</i> – Il <i>Paradiso</i> (caratteristiche fondamentali della cantica: struttura, temi, stile; analisi dei canti I, III, VI, XI e XVII; sintesi dei canti IV, V, X, XVI, XXXIII). • Unità 8 Laboratorio di lettura e di scrittura (modalità, strategie e tecniche delle seguenti forme di produzione scritta: analisi di testi narrativi o poetici; analisi ed interpretazione di un testo letterario italiano - tipologia A – Prova di Italiano – Esame di Stato; testo espositivo; testo argomentativo; analisi e produzione di un testo argomentativo - tipologia B – Prova di Italiano – Esame di Stato; riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità - tipologia C – Prova di Italiano – Esame di Stato; esercitazioni per la Prova INVALSI).
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in forma scritta e orale con correttezza, chiarezza, coerenza e proprietà, a seconda dei diversi contesti e scopi. • Saper riflettere sulla ricchezza e sulla flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. • Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana. • Operare confronti con le lingue straniere antiche e moderne studiate. • Saper usare il lessico di base, il lessico comune e il lessico disciplinare, con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso. • Saper affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. • Saper individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali. • Condurre una lettura diretta del testo, come prima forma di interpretazione del suo significato. • Comprendere il contenuto di un testo e sintetizzarlo. • Applicare diverse strategie di lettura. • Individuare temi e parti o sequenze di un testo. • Saper analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, praticando la spiegazione letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica. • Saper comprendere nel senso complessivo la prosa saggistica, riconoscendo le tecniche dell'argomentazione. • Riconoscere, in una generale tipologia di testi, i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative. • Padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi (analisi linguistica, stilistica, retorica; intertestualità ed extratestualità). • Essere in grado di esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contesti e scopi - l'uso personale della lingua. • Produrre testi scritti rispondenti alle diverse funzioni, disponendo di adeguate tecniche compositive e sapendo padroneggiare i linguaggi specifici. • Saper compiere per iscritto operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento. • Saper illustrare e interpretare in forma scritta un fenomeno storico, culturale, scientifico. • Saper elaborare analisi testuali, testi espositivi e argomentativi, relazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti coerenti, coesi e rispettosi delle diverse tipologie testuali, in particolare di quelle richieste per la prima prova scritta dell'Esame di Stato. • Applicare in modo consapevole le regole ortografiche, morfologiche, sintattiche. • Comprendere il valore della lettura come risposta ad un autonomo interesse, confronto ed ampliamento dell'esperienza del mondo. • Affrontare come lettore autonomo e consapevole testi di vario genere. • Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio giudizio critico. • Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede, anche come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo. • Saper riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di contribuire al senso). • Collocare il testo in un quadro di relazioni e confronti riguardanti le tradizioni dei codici formali e le istituzioni letterarie, altre opere dello stesso o di altri autori, coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche e culturali, il più generale contesto storico del tempo. • Avere cognizione del percorso storico della letteratura italiana (contesti, incidenza degli autori sul linguaggio e sulla codificazione letteraria). • Avere un'idea adeguata dei rapporti con le letterature di altri paesi, maturata attraverso letture di autori stranieri. • Avere coscienza della storicità della lingua italiana, maturata fin dal biennio con la lettura di alcuni testi letterari distanti nel tempo, e approfondita con elementi di storia della lingua. • Saper cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie. • Individuare i movimenti culturali, gli autori e le opere più importanti ed influenti. • Ricostruire la personalità degli autori attraverso i testi. • Riconoscere il rapporto tra autori e potere. • Riconoscere le caratteristiche dei generi letterari in rapporto ad altri generi ed ai periodi storico-sociali. • Utilizzare in modo appropriato e integrato gli strumenti a disposizione, compresi quelli digitali e multimediali. • Comprendere e interpretare i prodotti della comunicazione audiovisiva. • Elaborare prodotti multimediali.
<p><u>METODOLOGIE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale. • Lezione partecipata. • Lettura ed analisi di testi letterari e non letterari. • Lettura ed interpretazione personale del manuale e sintesi con eventuale stesura di schemi o mappe concettuali. • Utilizzo di presentazioni in Powerpoint e di materiali audiovisivi. • Discussioni guidate di gruppo e col docente. • Ricerca e studio individuali. • Didattica peer to peer.

	<ul style="list-style-type: none"> • Monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero prodotti dai discenti. • Esercitazioni individuali e di gruppo con relativa correzione attraverso l'analisi e la discussione dell'errore. • Simulazioni prove INVALSI. • Correzione di compiti assegnati. • Restituzione degli elaborati corretti. • Partecipazione degli allievi ad iniziative organizzate dalla scuola o promosse da altre istituzioni del territorio.
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	<p>Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • elementi oggettivi: comprensione, conoscenze, competenze, capacità di rielaborazione autonoma e di controllo della forma linguistica nella produzione; • indicatori comportamentali: impegno, attenzione, responsabilità, organizzazione; • condizione prospettica: progressi compiuti rispetto alla situazione iniziale, ritmo di apprendimento. <p>Si è cercato di rendere gli alunni consapevoli del proprio percorso scolastico attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • correzioni collettive e analisi dei risultati; • autoriflessione su cosa e come abbiano imparato e su quali motivazioni li abbiano spinti ad apprendere un determinato contenuto. <p>Sono state adottate le griglie di valutazione delle prove scritte e delle prove orali elaborate ed approvate dal Dipartimento di Lettere e Storia dell'arte.</p>
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo: <ul style="list-style-type: none"> ○ A.Battistini, R.Cremante, G.Fenocchio, <i>Se tu segui tua stella</i>, edizione bianca, voll. 2 – 3a - 3, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, Sanoma Italia, Milano-Torino, 2023. • Altri testi. • Schede ed altri materiali forniti in fotocopia. • Dizionari. • LIM. • PC. • Presentazioni multimediali. • Mappe concettuali. • Altri materiali digitali. • Email istituzionali – registro elettronico – programmi di Google Suite.

<p><u>MATERIA D'INDIRIZZO</u></p>	<p style="text-align: center;">LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE</p> <p style="text-align: center;">Prof. Sergio Pietropaolo</p>
<p><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></p> <p>in riferimento alla disciplina</p>	<p>Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza: Educazione all'ambiente e alla salute</p>
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></p> <p>Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Gli alunni riescono a comprendere ed analizzare aspetti relativi alla cultura del paese di cui si studia la lingua e ad interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi. Comprendono in modo globale testi orali e scritti inerenti varie tematiche e producono testi orali e scritti strutturati per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni con le opportune motivazioni. Interagiscono in lingua straniera in maniera adeguata al contesto e conoscono le principali tappe storico-sociali, culturali, letterarie ed artistiche dei periodi studiati. Tutte le attività svolte hanno contribuito al raggiungimento non solo delle competenze disciplinari, ma anche a quelle di cittadinanza</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></p> <p>(anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p>ROMANTICISM Social and cultural background</p> <p>Nature in Wordsworth: "I Wandered alone as a cloud"</p> <p>Coleridge: the Rime's content and message.</p> <p>Byron: the Byronic hero</p> <p>Keats e l'idea di bellezza: "Ode on a Grecian Urn"</p> <p>THE VICTORIAN AGE: Social and cultural background</p> <p>Industrial Revolution and social consequences</p> <p>Dickens: "Oliver Twist"</p> <p>Emily Bronte: "Wuthering Heights" themes: love, social classes, Romanticism, Victorian Hypocrisy.</p> <p>The Aesthetic Movement</p> <p>Oscar Wilde : "The Picture of Dorian Gray" - "The Importance of Being</p>

	<p>Ernest”.</p> <p>THE FIRST HALF OF THE XX CENTURY Historical and cultural background . The two World Wars</p> <p>The War Poets. Main themes.</p> <p>The Modern Novel. Freud’s influence. The Stream of Consciousness - James Joyce “Ulysses”: Molly’s Monologue.</p> <p>Virginia Woolf: “Mrs Dalloway”</p> <p>George Orwell: “Nineteen Eighty Four”: the Big Brother.</p> <p>Gli allievi conoscono le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali fondamentali per l’interazione comunicativa ed usano correttamente i registri linguistici. Conoscono la struttura di un testo scritto e le modalità di organizzazione dei generi testuali d’uso comune. Conoscono le caratteristiche principali di testi letterari e non con riferimento ad una pluralità di generi di epoche diverse e di varia natura e sanno operare collegamenti</p> <p style="text-align: center;"><u>EDUCAZIONE CIVICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Clean Water and Sanitation - Pollution in the modern era - Teens and War: fears and expectations
<p><u>ABILITA’:</u></p>	<p>Gli allievi sanno descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica, sanno esporre il contenuto di un’opera letteraria e contestualizzarla ed infine sanno fare collegamenti anche con altri ambiti. Sanno comunicare con spontaneità e riuscire a partecipare attivamente ad una discussione in contesti noti e meno noti esponendo e sostenendo le proprie opinioni. Sanno produrre una varietà di testi scritti e riassumere le idee principali contenute in un testo letterario e non. Comprendono espressioni e frasi usate per descrivere gli eventi storici ed identificano informazioni specifiche in messaggi orali</p>
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>Situazione comunicativa in L2 Discussione aperta su tematiche affrontate. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Laboratorio linguistico e schede di verifica. Letture antologiche. Approfondimenti individuali. Flipped classroom</p>

<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>Attraverso le varie attività proposte durante l'anno scolastico si sono verificate le singole abilità produttive e ricettive in relazione ai codici scritti e orali e le diverse verifiche sono servite a valutare il feedback del processo di insegnamento/apprendimento.</p> <p>Infatti, in base alle indicazioni del Miur, La valutazione sommativa è scaturita da due momenti: la verifica e la valutazione. La prima, necessaria innanzitutto per assicurare trasparenza nella valutazione, ha accertato l'acquisizione di abilità e conoscenze, la seconda invece, in un'ottica formativa, ha assunto, come riferimento, indicatori non strettamente disciplinari e quindi il rispetto dei tempi di consegna dei compiti, il livello di partecipazione e l'interazione durante le attività sincrone. Infine, la valutazione ha sempre tenuto conto della situazione di partenza dell'alunno e dei progressi che ha fatto registrare in fase di apprendimento, delle sue capacità e il suo impegno scolastico, di applicazione nello studio, di disposizione e interesse per la disciplina nonché della partecipazione alla vita scolastica di classe.</p>
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Fotocopie da altri testi • Mappe concettuali con collegamenti con altre discipline • Audio/listening activities. • Video • Video Lezioni e conferenze

<u>DISCIPLINA</u>	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 – TEDESCO Prof.ssa Annamaria Ruggiero
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	<p>1) competenza multilinguistica: saper utilizzare le lingue per comunicare in modo efficace. <u>Conoscenze</u>: acquisizione del vocabolario e della grammatica, rispetto sia delle convenzioni sociali e culturali dei Paesi di cui si studia la lingua che della variabilità della lingua stessa. <u>Abilità</u>: comprendere le comunicazioni in L3, conversare in modo fluido, saper sostenere una conversazione, saper leggere e comprendere testi. <u>Atteggiamento</u>: rispetto della diversità culturale, disponibilità ad una comunicazione interculturale;</p> <p>2) competenza digitale;</p> <p>3) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione; l'abilità di riflettere su sé stessi e di autoregolarsi;</p> <p>4) competenza in materia di cittadinanza: agire da cittadino consapevole e responsabile;</p> <p>5) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: capacità di mettere in connessione i singoli elementi del patrimonio culturale, rintracciando le influenze reciproche.</p>
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina: TEDESCO	<p>Competenze linguistico-comunicative tendenti al livello B1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i>: discreta o accettabile fluidità sui temi analizzati di interazione quotidiana (lingua) e su temi letterari, partendo dai brani testuali discussi (letteratura).</p> <p>Gli allievi hanno assimilato i contenuti proposti, su cui riescono ad argomentare con adeguate competenze espressive. Tutti sono sicuri nell'espone ed analizzare le tematiche affrontate. Alcuni studenti si sono contraddistinti per gli eccellenti risultati conseguiti e l'impegno profuso nell'approccio ai temi oggetto dell'attività di insegnamento-apprendimento.</p>
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p><u>Conoscenza</u> delle strutture e del lessico di base del tedesco, relativamente alle intenzioni comunicative presentate e alle diverse tematiche dei brani oggetto di studio, espresse in un'accettabile proprietà lessicale, una sufficiente capacità di decodifica scritta e orale e in una comprensibile e il più possibile corretta produzione linguistica.</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ completamento della presentazione ed esercitazione dei <u>mezzi linguistici di base</u> del tedesco (tempi del passato, frasi secondarie temporali al passato, causali, concessive, ipotetiche, infinitive, relative; il congiuntivo/ condizionale <i>Konjunktiv II</i>; il passivo; verbi con preposizione e particelle preposizionali; il doppio infinito;) necessari alla realizzazione di <u>intenzioni comunicative</u> relative a situazioni di interazione su temi personali, quali descrivere i propri rapporti in famiglia; parlare di problemi ambientali e comportamenti ecologici; descrivere fatti storici, parlare di tecnologia, parlare di programmi televisivi, film e generi cinematografici;

	<p><u>analisi testuale</u> di brani di autori tedeschi dell'800 e del '900, sia poetici che narrativi, incentrata sugli argomenti pluridisciplinari concordati:</p> <p><i>Die Romantik</i> <i>Novalis, „Erste Hymne an die Nacht“ (Auszug)</i> - <i>Ernst Theodor Amadeus Hoffman, Der Sandmann /Auszug)</i></p> <p><i>Restauration und Vormärz</i> <i>Heinrich Heine, „Die Loreley“</i> <i>„Die schlesischen Weber“</i></p> <p><i>Realismus</i> <i>Theodor Fontane, „Effi Briest“</i></p> <p><i>Aufbruch in die Moderne</i> <i>Thomas Mann, „Buddenbrooks“</i> <i>„Tonio Kröger“</i> <i>„Der Tod in Venedig“</i></p> <p><i>Expressionismus</i> <i>Franz Kafka „Die Verwandlung“</i></p> <p><i>Die Zeit der Weimarer Republik, die Nazizeit</i> <i>Bertolt Brecht, „Leben des Galilei“</i></p> <p>L'analisi dei brani e delle poesie è stata affiancata dalla presentazione sintetica delle biografie degli autori presentati, nonché dei periodi storici o storico-letterari di riferimento.</p> <p>Per l'Educazione civica sono state discusse le seguenti tematiche:</p> <p>a) AGENDA 2030- SVILUPPO SOSTENIBILE-Ambiente e sostenibilità ambientale: “Naturkatastrophe“ und “Globalerwärmung“</p>
<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>Abilità relative ad argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale, ovvero su tematiche coerenti con i percorsi di studio: comprendere i punti principali di semplici e chiari messaggi, ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione, descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, interagire in conversazioni brevi e semplici, scrivere correttamente semplici testi.</p>
<p><u>METODOLOGIE</u></p>	<p>Approccio didattico metodologico di tipo comunicativo-fuletture antologiche a forme di lezione frontale (lezione/colloquio; letture antologiche con</p>

	<p>svolgimento guidato di riassunti dei brani letterari analizzati), ovvero a forme di lezione interattiva, ad esempio nelle fasi di simulazione in situazione, di transfer e nelle ore di conversazione: lavori a coppie, di gruppo, a batteria, giochi didattici, ascolto di canzoni, lettura e discussione di brani di letteratura, visioni di DVD o esercizi al computer.</p> <p>Fasi delle unità di apprendimento: 1) eventuale fase di ‘riscaldamento’ (associogrammi, immagini del libro di testo o domande personali sul nuovo argomento); 2) ascolto di dialoghi registrati da madrelinguisti ovvero letture antologiche; 3) rilettura con controllo della correttezza fonetica e d'intonazione; 4) accertamento dell'avvenuta comprensione del messaggio (con domande del tipo: vero/falso, ad alternativa, fattuali, di inferenza, ecc.) e spiegazione del nuovo materiale linguistico; 5) "riflessione sulla lingua" o sui contenuti letterari.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>La valutazione orale e scritta ha avuto per oggetto sia il processo di apprendimento, sia il comportamento nelle situazioni scolastiche, tenendo conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza ed in itinere, di eventuali fattori ostacolanti nonché dello sviluppo delle capacità, abilità e competenze stabilite.</p> <p>scritta e orale: accettabile proprietà sintattico - grammaticale, INDICATORI: capacità di decodifica scritta e orale; comprensibilità e correttezza nell'esposizione fonetica e lessicale; padronanza della terminologia specifica dei diversi contesti linguistici; rielaborazione personale dei contenuti letterari presentati; capacità di collegare nozioni apprese nelle diverse discipline.</p>
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<p><u>Testo di lingua:</u> “Ganz Genau” vol. 3 Catani,, Bertocchi, Greiner, Pedrelli ; Zanichelli editori. Einheit 17: “Ab in den Urlaub” Einheit 18: „Natur und Umwelt“, Einheit 19: „Freundschaft und Liebe“, Einheit 20: „Die Welt der Technik“, Einheit 21: „Das Kulturelle Leben“</p> <p><u>Testo di letteratura:</u> “ Literatur erleben , Wege in die deutsche Literatur Loescher Editore.</p> <p><u>Materiali:</u> audiovisivi (CD o DVD registrati da madrelinguisti), programmi multimediali e navigazione in Internet, piattaforme Bacheca di Argo, libri di testo, fotocopie.</p> <p><u>Strumenti adottati:</u> ascolto di dialoghi registrati su CD; visione di filmati su DVD; uso della LIM; lettura silenziosa dei brani analizzati; dialoghi a coppie, con l’insegnante o l’esperta di conversazione; redazione di lettere, riassunti e risposte a domande chiuse e/o aperte.</p>

<u>DISCIPLINA</u>	SCIENZE NATURALI Prof.ssa Michela Russolillo
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo consapevole e responsabile alla conservazione, alla gestione e alla valorizzazione di tutti i sistemi che sostengono la vita sulla Terra • Indagare il mondo naturale, artificiale e sociale con curiosità, immaginazione, creatività, comprendendone la complessità e riconoscendosene parte integrante • Riconoscere situazioni, contesti, problematiche che possono essere affrontati con strumenti di indagine e procedure della scienza • Identificare spiegazioni dei fenomeni basate sui fatti, sui dati verificabili e modelli condivisi dalla comunità scientifica • Dare valore positivo al cambiamento di prospettiva nell'osservazione di fenomeni naturali, alla trasformazione dei modelli proposti dalla scienza nel tempo • Utilizzare un linguaggio scientificamente corretto col quale esplorare le fonti, proporre considerazioni e argomentazioni basate su evidenze.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p>U.D.A N.1 CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La chimica del carbonio • Idrocarburi e derivati funzionali • Biomolecole: struttura e funzioni • Il Metabolismo cellulare • Glicosi <p>U.D.A N.3 SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struttura a strati della terra • Tettonica a placche • Il campo Magnetico
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare fenomeni, individuare variabili, raccogliere e utilizzare i dati, riconoscere relazioni causa effetto ✓ Usare terminologia corretta, leggere e comprendere testi, tradurre linguaggi (grafico-simbolo), esporre in modo chiaro. ✓ Formulare ipotesi, analizzare dati e scegliere strategie risolutive. ✓ Collegare fenomeni, sintetizzare informazioni, costruire mappe e interpretare sistemi ✓ Analizzare fonti, valutare attendibilità, distinguere fatti-opinioni, argomentare ✓ Analizzare contesti reali, valutare comportamenti, porre soluzioni

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare con metodo, formulare domande, usare strumenti di indagine. ✓ Confrontare teorie e comprendere evoluzione scientifica.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale: presentazione dell'argomento e degli obiettivi da raggiungere; domande-stimolo per focalizzare l'attenzione e per verificare il possesso dei prerequisiti; esposizione dei contenuti; discussione in classe degli argomenti trattati ed esercizi di rinforzo; ciò con l'obiettivo di far acquisire agli alunni gradualmente i contenuti. • Lettura guidata del libro di testo. • Lezione partecipata, attraverso dialoghi guidati, discussioni collettive e semplici dibattiti, al fine di sviluppare negli alunni capacità critiche e di promuovere l'autovalutazione. • Schematizzazione sintetica scritta dei punti centrali del percorso da compiere (mappe concettuali), costruito in modo interattivo dal docente e dagli alunni. Uso di tabelle comparative; Lavoro individuale e di gruppo. Commenti di audiovisivi. • Somministrazione di proposte operative semplici, quali test, schede di laboratorio, facili problemi e spunti di riflessione, tendenti a stimolare lo studente a cogliere i nessi ed i collegamenti fra i vari aspetti dei temi trattati. • Attività esercitative, graduate, cominciando a puntare prima sull'acquisizione di conoscenze, poi sulla comprensione degli argomenti trattati per poi passare ad esercizi di applicazione. La loro risoluzione fornirà il percorso logico da seguire e le modalità ed i mezzi che si devono impiegare per risolvere problemi.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Valutazione di tipo numerico ed espressa in decimi con utilizzo della griglia riportata nella programmazione dipartimentale. Anche per la rubrica di valutazione delle Competenze, si terrà conto di quella elaborata in sede dipartimentale.</p> <p>Nella valutazione si terrà conto dei seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • raggiungimento degli obiettivi formativi e cognitivi, in termini di metodo di studio, conoscenze acquisite, abilità • progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza interesse ed impegno nello studio • partecipazione al processo educativo nell'ambito della classe e dell'Istituto • eventuali situazioni socio- familiari • assiduità della frequenza scolastica.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>I mezzi e gli strumenti con i quali si pensa di raggiungere gli obiettivi prefissati saranno:</p> <p>Il libro di testo Schede appositamente predisposte Materiali didattici di supporto Sussidi audiovisivi Conversazione/discussione</p>

Schede informative sulle discipline non oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi):

<u>DISCIPLINA</u>	STORIA Prof.ssa Proto Floriana
<p><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici, nonché l’esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell’inclusione e dell’integrazione. Le competenze obiettivo sono tre: • -comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali; • -collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell’ambiente; •-orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell’anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l’osservazione di eventi storici e di aree geografiche; • Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spaziotempo; • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi; • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale; <p>Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all’educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. L’Europa della Belle époque 1. Gli scenari politici del primo Novecento 2. L’età giolittiana 3. La prima guerra mondiale 4. L’Europa e il mondo del primo dopoguerra 5. L’Italia del Fascismo, la Germania del Nazismo, l’Unione Sovietica dello Stalinismo 6. 1940-1945: il mondo in guerra 7. Il dopoguerra e le origini della Guerra fredda 8. L’Italia dalla nascita della Repubblica al Sessantotto 9. Il mondo della globalizzazione <p>Il crollo del Comunismo e la caduta del muro</p>
<p><u>ABILITA’</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper fare confronti tra passato e presente relativamente ai concetti e ai contesti affrontati • Saper fare l’analisi guidata di fonti e documenti e semplici testi storiografici, utilizzandoli come strumenti per la comprensione e il confronto fra le tesi • Individuare peculiari aspetti socio economici della storia e utilizzarli come strumento per cogliere relazioni e/differenze fra passato e presente • Acquisire una progressiva consapevolezza civica nello studio dei caratteri

	<p>sociali e istituzionali del tempo passato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per costruire modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare fenomeni storico-locali, regionali, nazionali, continentali • Saper operare una classificazione e una gerarchizzazione delle cause • Saper collocare il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra diverse aree geografiche e culturali • Saper collocare il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche diverse • Utilizzare fonti, documenti e testi storiografici di varia complessità per ricavare informazioni su fenomeni o eventi di natura storica
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-suite: Video-lezioni • lezione frontale; • lezione dialogata; • lettura di testi e documenti seguiti da dialoghi e discussioni; • visione di film e documentari; • discussione guidata; • attività di flipped-classroom; • uso e costruzione di mappe concettuali; • simulazione di prove d'esame; • lezione itinerante <p>uso e costruzione di mappe concettuali con Powerpoint</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza dei contenuti disciplinari proposti, competenza di analisi, capacità di rielaborazione critica e di fondati giudizi, acquisizione di un metodo di indagine valido per il prosieguo degli studi. ✓ Progressi compiuti rispetto al livello di partenza. ✓ Interesse, impegno e partecipazione.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Testo di storia: Specchio Magazine Vol 5- Gentile- La Scuola editrice</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-suite e Bachecca di Argo • Supporti informatici e multimediali • Materiale audiovisivo d'istituto ed esterno / LIM • indicazione di siti internet e di materiale bibliografico per ricerca • mappe concettuali in formato digitale /slide del docente <p>laboratorio di informatica e Ricerche in Rete</p>



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>DISCIPLINA</u>	FILOSOFIA Prof. Esposito Gianluca
<u>COMPETENZE CHIAVE</u> <u>DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<p>Insiata nella programmazione di filosofia vi è la propensione a discutere di elementi di Cittadinanza e Costituzione, spunti che sono stati al centro del dibattito con gli studenti anche in vista delle recenti evoluzioni normative dell'Esame di Stato. In tal senso, s'intende proporre un elenco degli spunti discussi quotidianamente in classe e conseguentemente approfonditi in corso d'opera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuo ed alienazione sociale; • La "paura della paura" e l'angoscia nella società civile; • Religione, secolarizzazione e diritti umani; • Società civile e rapporti economici di produzione; • Darwinismo sociale ed eugenetica come degenerazioni del pensiero; • Superuomo o Oltreuomo? Alla base dei totalitarismi; • Morte di Dio e nuova visione dell'umanesimo civile; • Nichilismo ed introspezione; • Esistenza e società.
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare nessi e relazioni (di affinità e/o di diversità) tra contesti filosofico-culturali, eventi o testi di autori • Saper utilizzare i dati concettualizzati in nuovi contesti • Saper compiere una ricerca o un approfondimento personale, anche utilizzando strumenti bibliografici e sitografici. • Saper cogliere il valore di esperienze filosoficamente rilevanti, dal punto di vista politico e istituzionale, nella storia italiana ed europea. • Saper collegare gli eventi della storia della filosofia agli eventi del presente storico. • Saper riconoscere i valori fondamentali della nostra Costituzione, anche come esplicitazione valoriale delle esperienze storiche connesse, al fine di realizzare una partecipazione consapevole alla vita civile e un esercizio della cittadinanza attivo e responsabile in modo comparato al dibattito del Novecento.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	<ul style="list-style-type: none"> • Maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; • formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici ed al rispetto dell'ambiente; • apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; • acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione. <p>A queste si aggiungano le competenze chiave generali e così elencabili:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) competenza alfabetica funzionale 2) competenza multilinguistica 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4) competenza digitale 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6) competenza in materia di cittadinanza 7) competenza imprenditoriale 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Romanticismo in ambito filosofico; • I reattori dell'hegelismo: Destra e Sinistra hegeliane, Kierkegaard, Marx e Schopenhauer; • La crisi dei fondamenti delle scienze europee, il caso della filosofia, • Le riflessioni di Charles Darwin e le teorie sul darwinismo sociale e l'eugenetica; • Cenni sul Positivismo; • Freud e la psicanalisi; • Nietzsche dal periodo filologico a quello filosofico; • L'esistenzialismo francese: Sartre, Camus e Foucault; • Heidegger e l'analitica del Dasein.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'analisi di autori e pensatori; • Collocare i più rilevanti concetti affrontati secondo le coordinate spazio-tempo; • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare correnti e periodi diversi del pensiero contemporaneo; • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale extra concettuale; • Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su autori e pensatori contemporanei; • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione concettuale; • Riconoscere le caratteristiche principali del pensiero del Novecento nei suoi vari campi; <p>Riconoscere i principali settori in cui sono presenti elementi di storia della filosofia.</p>
<u>METODOLOGIE</u>	Eduinfotainment narrativo con la volontà di intrattenere gradevolmente lo studente, informarlo dei contenuti del programma e rimarcare l'aspetto educativo anche funzionalmente agli elementi di Cittadinanza e Costituzione.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Sono stati coerenti non solo al Ptof d'istituto, ma anche ad un approccio analitico e discorsivo degli studenti, privilegiando talvolta le talentuosità, talvolta l'impegno dei singoli discenti al di là di un clima di tensione legato alla mera verifica orale- Partecipazione assidua, frequenza ed interventi nel corso delle lezioni sono stati contingentemente legati alla valutazione, non già paradigma semplicemente numerico. Tali criteri sono stati adottati sia in termini formativi che sommativi, anche alla luce delle esigenze di una riprogettazione legata alla didattica a distanza
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	Oltre al libro di testo è stata scelta una disamina di materiali audiovisivi, di icone storiche, opere d'arte tematiche e film con spunti filosofici.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>DISCIPLINA</u>	MATEMATICA Prof.ssa Staiano Annamaria
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche in forma grafica 2. Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni. 3. Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi. 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico. 5. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica 6. Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p>Generalità sulle funzioni. Determinazione dell'insieme di esistenza delle funzioni. Determinazione degli intervalli di positività delle funzioni. Alcune caratteristiche delle funzioni analitiche. Intersezioni con gli assi. Determinazione degli intervalli di positività di una funzione. Intorni, punti di accumulazione, punti isolati. Definizione di limite; Limite destro e limite sinistro. Teoremi sui limiti. Le forme indeterminate; Limiti che si presentano in forma indeterminata; Infinitesimi e infiniti. Punti di discontinuità di una funzione Gli asintoti Avviso: <i>Contenuti da sviluppare</i> Definizione di derivata di una funzione in una variabile</p>



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	Equazione della retta tangente a una curva in un suo punto Derivata di alcune funzioni elementari Teoremi sul calcolo della derivata.
<u>ABILITA'</u>	Conoscere gli elementi di topologia in R Riconoscere i punti di accumulazione ed i punti isolati di un insieme Illustrare il concetto di limite di una funzione Saper verificare se un dato valore è il limite di una funzione per x tendente a c (finito o infinito) Eeguire operazioni con i limiti Applicare i teoremi sui limiti e risolvere limiti di forme indeterminate Utilizzare limiti di funzioni note per calcolare limiti di altre funzioni Stabilire se il grafico di una funzione ha asintoti verticali, orizzontali o obliqui Calcolare l'equazione degli asintoti Riconoscere infiniti ed infinitesimi e saperli confrontare. Studiare la continuità o la discontinuità di una funzione in un punto Classificare i punti di discontinuità di una funzione Tracciare il grafico probabile di una funzione applicando le conoscenze acquisite. Utilizzare tutte le abilità acquisite per effettuare lo studio di una funzione Ricavare il grafico di una funzione e disegnarlo.
<u>METODOLOGIE</u>	Lezione dialogica Peer to peer Discussione guidata Riflessione sull'errore Lettura guidata del manuale
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Griglie indicate nella programmazione di dipartimento
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	Loredana Nobili-Sonia Trezzi-Richelmo Giupponi -LE IDEE DELLA MATEMATICA-VOL 5 Atlas



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>DISCIPLINA</u>	FISICA Prof.ssa Staiano Annamaria
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e identificare fenomeni. 2. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. 3. Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale. 4. Raccogliere i dati di un esperimento e analizzare criticamente gli stessi e l'affidabilità del processo di misura 5. Saper costruire e/o validare un modello. 6. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui lo studente vive
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p>Cariche elettriche, forze e campi La carica elettrica. Isolanti e conduttori. Legge di Coulomb. Campo elettrico. Linee di forza del campo elettrico. Flusso del campo elettrico e legge di Gauss Potenziale elettrico ed energia potenziale elettrica. Conservazione dell'energia. Potenziale elettrico di una carica puntiforme. Superfici equipotenziali e campo elettrico. Condensatori e dielettrici. Corrente elettrica e circuiti in corrente continua. Resistenza e leggi di Ohm.</p>



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	<p>Energia e potenza nei circuiti elettrici. Resistenze in serie e parallelo. Circuiti elettrici.</p> <p><u>Avviso Contenuti da sviluppare dopo il 15 maggio 2026:</u></p> <p>Campo magnetico. Forza magnetica sulle cariche in moto. Moto di particelle in un campo magnetico. Forza magnetica esercitata su un filo percorso da corrente. Spire di corrente. Correnti elettriche, campi magnetici e legge di Ampère. Valore del campo magnetico generato da un filo: legge di Biot e Savart Magnetismo nella materia. Flusso del campo magnetico e legge di Faraday. La forza di Lorentz.</p>
<u>ABILITA'</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere fenomeni elettrici elementari 2. Calcolare la forza con cui interagiscono cariche elettriche 3. Padroneggiare il concetto di campo elettrico 4. Determinare le caratteristiche del campo elettrico generato da una o più cariche elettriche 5. Distinguere tra energia potenziale elettrica e potenziale elettrico 6. Calcolare la differenza di potenziale tra due punti in un campo elettrico 7. Calcolare il lavoro compiuto dal campo elettrico su una particella carica 8. Determinare la capacità di un condensatore e le altre grandezze caratteristiche 9. Determinare capacità di condensatori serie o in parallelo 10. Descrivere le caratteristiche della corrente elettrica e le modalità della sua propagazione nei metalli 11. Calcolare la quantità di carica e corrente elettrica che attraversano un conduttore 12. Applicare le leggi di Ohm nella risoluzione dei circuiti 13. Calcolare il valore della resistenza equivalente nelle connessioni in serie e in parallelo 14. Calcolare la potenza assorbita da un utilizzatore posto in un circuito elettrico 15. Descrivere le caratteristiche del campo magnetico e della sua interazione con il campo elettrico 16. Risolvere semplici problemi relativi all'interazione tra correnti e magneti 17. Valutare la forza che il campo magnetico esercita su cariche in moto e



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	conduttori percorsi da corrente 18. Calcolare i campi magnetici prodotti da un filo rettilineo, una spira, un solenoide percorsi da corrente 19. Calcolare la forza di Lorentz che agisce su una carica in moto immersa in un campo magnetico
METODOLOGIE	Lezione dialogica Peer to peer Discussione guidata Riflessione sull'errore Lettura guidata del manuale Problem solving
CRITERI DI VALUTAZIONE	Ci si attiene alle griglie indicate nella programmazione
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	Caforio-Ferilli Fisica lezione per lezione – Le Monnier



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>MATERIA D'INDIRIZZO</u>	LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 - LINGUA SPAGNOLA Prof.ssa Bracale Alessandra
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Competenza multilinguistica ✓ competenza digitale ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ✓ competenza in materia di cittadinanza: educazione all'ambiente e alla salute ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Gli alunni riescono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo: <ul style="list-style-type: none"> • inquadramento storico-sociale • approfondimenti culturali • testi letterari • comprendere le relazioni tra il contesto storico e culturale e le opere ✓ Usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario ✓ Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi ✓ Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva: <ul style="list-style-type: none"> • comprendere brevi testi orali relativi al contesto letterario e artistico • comprendere il linguaggio filmico ✓ Identificare relazioni e differenze con altre letterature europee ✓ Utilizzare testi multimediali ✓ Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli)	<p>1° UdA EL SIGLO XIX (1ª MITAD) – EL ROMANTICISMO: marco histórico, social y cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco de Goya: Los fusilamientos del 3 de mayo • Josè de Espronceda: vida y obras • Gustavo Adolfo Bécquer: vida y obras



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	<ul style="list-style-type: none"> • José Zorrilla y Moral: vida y obras • El mito del Don Juan • Mariano José de Larra y el costumbrismo <p>2° Uda EL SIGLO XIX (2ª MITAD) – EL REALISMO Y EL NATURALISMO: marco histórico, social y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Benito Pérez Galdós : vida y obras • Leopoldo Alas, Clarín: vida y obras <p>3° Uda GENERACIÓN DE FIN DE SIGLO – Modernismo y Generación del 98: marco histórico, social y cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Modernismo artístico • Miguel de Unamuno: vida y obras <p>4° Uda EL SIGLO XX : marco histórico, social y cultural – fino alla guerra civile spagnola</p> <p>✓ EDUCAZIONE CIVICA: I regimi totalitari del XX Secolo La Pena di Morte La guerra</p> <p><u>ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO</u></p> <p>✓ Novecentismo y Vanguardismo; Generación del 27 - Federico García Lorca: vida y obras</p> <p>✓ objetivo 12: producción y consumos responsables</p>
<u>ABILITA':</u>	<p>Gli allievi sanno descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica; sanno esporre il contenuto di un'opera letteraria e contestualizzarla formulando collegamenti anche con altri ambiti. Sanno comunicare con spontaneità e riuscire a partecipare attivamente ad una discussione in contesti noti e meno noti esponendo e sostenendo le proprie opinioni. Sanno produrre una varietà di testi scritti e riassumere le idee principali contenute in un testo letterario e non. Comprendono espressioni e frasi usate per descrivere gli eventi storici ed identificano informazioni specifiche in messaggi orali.</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Situazione comunicativa in L2. Discussione aperta su tematiche affrontate. Flipped classroom. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Laboratorio linguistico e schede di verifica. Letture antologiche. Approfondimenti individuali e lavoro di gruppo. Videolezioni.</p>



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Attraverso le varie attività proposte durante l’anno scolastico si sono verificate le singole abilità produttive e ricettive in relazione ai codici scritti e orali e le diverse verifiche sono servite a valutare il feedback del processo di insegnamento/apprendimento.</p> <p>Per quanto concerne le griglie di valutazione ci si è attenuti a quelle concordate in sede dipartimentale. La valutazione ha, altresì, tenuto conto della situazione di partenza dell’alunno e dei progressi che ha fatto registrare in fase di apprendimento, delle sue capacità, della disposizione e interesse mostrato verso la disciplina.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di testo ✓ Testi di approfondimento ✓ Mappe concettuali con collegamenti con altre discipline ✓ File word e power point di spiegazione/approfondimento ✓ Video



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>DISCIPLINA</u>	STORIA DELL'ARTE Prof.ssa Falcolini Vera
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	Elementi di Cittadinanza sono stati oggetto di discussione ad integrazione della programmazione disciplinare. In particolare si è trattato: <ul style="list-style-type: none"> • Tutela del patrimonio artistico-architettonico-paesaggistico; • Conservazione e manutenzione del patrimonio culturale e possibilità di autofinanziamento; • Sensibilizzazione ed educazione al senso estetico come presupposto fondamentale del rispetto; • Individuo ed alienazione sociale; • Angoscia nella società moderna; • Introspezione psicologica; • La psicanalisi e la conoscenza del se nell'espressione artistica del '900.
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:	Le competenze acquisite consentono all'alunno di: <ul style="list-style-type: none"> • Individuare il contesto storico, socioeconomico e politico che ha determinato lo sviluppo di una corrente, un movimento o un artista; • individuare e leggere i vari livelli di un'opera d'arte nei suoi contenuti stilistici, tecnici e simbolici.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<ul style="list-style-type: none"> • Il Vedutismo; • il Neoclassicismo; • il Romanticismo; • I Macchiaioli; • l'Impressionismo; • il Postimpressionismo; • L'Art Nouveau; • L'Espressionismo; • le Avanguardie storiche; • Cenni sulle correnti artistiche del'900



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	Per l'Educazione Civica sono stati trattati i Siti Unesco in Italia e nel mondo.
<u>ABILITA'</u>	L'allievo, al termine degli interventi didattici, è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • descrivere un'opera d'arte con terminologia specifica; • storicizzare un'opera ed inserirla nell'appropriato ambito sociale di produzione e fruizione; • collocare un'opera in un ambito stilistico; • riconoscere significati non evidenti dell'opera sulla base di una struttura simbolica o allegorica; • approfondire autonomamente gli argomenti trattati.
<u>METODOLOGIE</u>	Le metodologie dell'attività didattica sono state strutturate, in linea generale, secondo i punti seguenti: <ul style="list-style-type: none"> • lezioni frontali per presentare nuovi argomenti e per suscitare interesse nella classe; • lezioni dialogate e mediate dal docente per migliorare il metodo di studio, la proprietà di linguaggio e per favorire la rielaborazione critica ed espositiva.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Si è tenuto conto dell'attenzione mostrata in classe, della partecipazione, dell'impegno nello studio, della puntualità nello svolgimento del lavoro assegnato, nonché del percorso personale formativo seguito dall'alunno durante l'anno e, dunque, degli eventuali miglioramenti verificatisi.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo; • presentazione di slide; • strumenti multimediali.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>DISCIPLINA</u>	SCIENZE MOTORIE Prof. Forte Gianfranco
<u>COMPETENZE CHIAVE</u> <u>DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ✓ COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIE ✓ COMPETENZA DIGITALE ✓ COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE ✓ COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA ✓ COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione. • Approfondimento operativo e teorico di attività motorie e sportive che, dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali, favorisca l'acquisizione di capacità trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute). • Scoperta dei significati formativi delle attività motorie per il benessere e la tutela della salute
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p>POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO Esempi di attività ed esercizi a carico naturale Esempi di attività ed esercizi di opposizione e resistenza Esempi di attività ed esercizi con contrazioni isometriche, isotoniche e statico-dinamiche. Esempi di attività ed esercizi di mobilità articolare attiva e di stretching. Teoria: L'Apparato Locomotore. Nomenclatura delle parti del corpo umano. Sviluppo delle capacità condizionali: forza, resistenza, velocità e mobilità articolare. Livello di approfondimento: OTTIMO</p> <p>RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI DI BASE Esempi di attività ed esercizi di coordinazione generale e speciale Esempi di percorsi e Circuiti: esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse e in volo; Esempi esercizi di coordinazione spazio-temporale; Esempi esercizi di lateralizzazione; Esempi esercizi di coordinazione occhio- mano e occhio-piede. Teoria: La psicomotricità e la Strutturazione dello Schema Corporeo.</p>



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	<p>Caratteristiche e trasformazioni dell'età evolutiva. Capacità coordinative generali e specifiche. Livello di approfondimento: OTTIMO</p> <p>CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE</p> <p>DISCIPLINE INDIVIDUALI Atletica leggera</p> <p>SPORT DI SQUADRA Pallavolo, Pallacanestro.</p> <p>Teoria: Tecnica e Tattica dei Fondamentali di gioco. Regolamenti Federali degli Sport. Educazione alla Legalità e alla CITTADINANZA ATTIVA.</p> <p>Livello di approfondimento: PIU' CHE BUONO</p> <p>INFORMAZIONI FONDAMENTALI SULLA TUTELA DELLA SALUTE E ATTIVITA' MOTORIA IN AMBIENTE NATURALE</p> <p>Corretta assistenza nei diversi compiti motori.</p> <p>La corretta esecuzione e successione degli esercizi dal Riscaldamento al Defaticamento.</p> <p>Eeguire in maniera corretta la respirazione durante gli esercizi.</p> <p>Teoria: Gli ambiti delle Attività motorie e sportive: educativo, sportivo e socio-sanitario.</p> <p>La corretta alimentazione.</p>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. ● Organizzare percorsi motori e sportivi. ● Essere consapevoli di saper effettuare una risposta motoria efficace ed economica. ● Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. ● Praticare in modo essenziale e corretto i fondamentali tecnici dei giochi sportivi e degli sport individuali ● Essere in grado di collaborare in caso di infortunio. ● Adottare un sano stile di vita e comportamenti corretti, soprattutto negli Sport in Ambiente Naturale nel rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Problem - solving, ✓ Peer Education, ✓ Deduttivo (sport di squadra) ✓ Lezioni Frontali ✓ Videolezioni con piattaforma G-suite <p>ASPETTO TEORICO</p> <p>Per acquisire una maggior cultura del movimento e dello sport, che si</p>



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	<p>traduca in costume di vita, allo studente sono state fornite informazioni sulla teoria del movimento, in particolare sugli aspetti legati allo sviluppo e alla costruzione dello Schema Corporeo e degli Schemi motori e posturali.</p> <p>Inoltre, lo svolgimento dell'attività didattica, ha favorito l'acquisizione di conoscenze relative alle norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni ed alla prestazione dei primi soccorsi. Nozioni generali sul Doping.</p> <p>In particolare, in seguito all'emergenza da COVID-19 le lezioni si sono svolte, attraverso modalità telematica, prettamente sugli aspetti teorici della disciplina documentando sulla storia delle olimpiadi antiche e moderne, sulla corretta alimentazione da conseguire e affinando le competenze di attività motoria come prevenzione, tutela della salute, conoscenza e prevenzione degli infortuni; nozioni sul Doping; proposta di esercitazioni per evitare le problematiche dovute alla sedentarietà. Sono stati approfonditi gli aspetti tattici e regolamentari di alcuni sport di squadra e dell'atletica leggera</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli indicatori si riferiscono a prove di verifica periodica e finale relative allo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative <p>In particolare, sono state valutate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le conoscenze, con domande e approfondimenti richiesti durante le lezioni teoriche - la partecipazione attiva, l'impegno e l'attenzione durante le unità didattiche, attraverso l'osservazione - la partecipazione attiva durante la didattica distanza integrata
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<p>TESTO IN USO: RAMPA ALBERTO SALVETTI MARIA CRISTINA TITOLO: ENERGIA PURA - WELLNESS M B + CONT DIGIT VOLUME UNICO ed. JUVENILIA Slide – Mappe concettuali – Video didattici</p>



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<u>DISCIPLINA</u>	<p align="center">Religione Cattolica</p> <p align="center">Prof.ssa La Femina Emilia</p>
<p><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire ed interpretare l'informazione.
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<p>Gli alunni hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, sviluppando atteggiamenti positivi verso l'apprendimento, curandone motivazioni e attitudini alla collaborazione, progettazione e comunicazione.</p> <p>Hanno colto la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura, occidentale in particolar modo, per una lettura critica del mondo contemporaneo.</p> <p>Si sono confrontati con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rilevanza ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p>UDA N.1 IL CRISTIANESIMO IN UN CONTESTO INTERCULTURALE, MIGRAZIONI DI POPOLI E INCONTRI CON CULTURE DIVERSE</p> <p>UDA N.2 MONDIALITA' E GLOBALIZZAZIONE</p> <p>UDA N.3 LA SOCIETA' ATTUALE FRA LAVORO E CONSUMO</p> <p>UDA N.4 LA DONNA NELLA RIFLESSIONE CONTEMPORANEA</p> <p>UDA N.5 FAMIGLIA E MATRIMONIO</p> <p>UDA N.6 LA CHIESA NEL 900 "TRA LUCI E OMBRE":LE IDEOLOGIE DEL MALE.</p> <p>UDA N.7 RELIGIONE CRISTIANA E ATEISMO: IL RAPPORTO TRA FEDE RAGIONE E SCIENZA.</p> <p>UDA N.8 MANIPOLAZIONE GENETICA</p> <p>UDA N.9 EMBRIONE E' UNO DI NOI?</p> <p>UDA N.10 POLITICA ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITA': L'ENCICLICA " LAUDATO SÌ" DECLINATA IN PERCORSI DI CITTADINANZA</p>
<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita, dalla nascita al suo termine; discutere potenzialità e rischi delle</p>



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	nuove tecnologie; confrontarsi con la multi-religiosità e multietnicità; riconoscere l'importanza del Concilio Vaticano II; descrivere le principali scelte conciliari e il recente magistero pontificio; motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.
<u>METODOLOGIE</u>	Lezione dialogata. Mappe concettuali. Discussione guidata. Lavori individuali o di gruppo. Verifiche orali collettive e/o individuali. Learning by doing, Peer education, Brainstorming.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Sono stati presi in considerazione i seguenti fattori: • partecipazione, intesa come capacità dello studente di relazionarsi con la vita della classe e di contribuire al dialogo educativo; • impegno, come comportamento dello studente rispetto all'adempimento dei doveri e all'esercizio della volontà; • progressione rispetto ai livelli di partenza; • profitto, che si valuta sulla base degli obiettivi cognitivi raggiunti dallo studente, e cioè le conoscenze evidenziate, le competenze acquisite e le abilità dimostrate. Nell'attribuzione dei voti sono stati adottati i criteri comuni previsti nel Piano dell'Offerta Formativa su scala da Insufficiente ad Ottimo.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	Testo: “Il Respiro dei giorni”; Bibbia; Documenti del Magistero. Utilizzo del Registro Argo per la condivisione con gli alunni dei materiali didattici; didattica interattiva e verifica degli apprendimenti attraverso piattaforme e/o altro supporto multimediale e strumento tecnologico; piattaforma “G-Suite for Education”; altro materiale reperibile in rete a supporto dell'attività didattica.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

6. FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (EX PCTO)

Nel corso dell'anno scolastico 2025/2026, la classi quinte ha concluso il progetto triennale di 90 ore intitolato “**Salerno e il suo territorio: storia, arte, archeologia e accoglienza turistica**”, ideato per il triennio delle classi dell'indirizzo linguistico di questo Istituto, per il profilo professionale di Operatore turistico in lingua straniera.

Il progetto ha rappresentato un percorso di **FSL** (formazione scuola lavoro) volto ad arricchire l'offerta formativa curricolare, offrendo agli studenti l'opportunità di approfondire la conoscenza del patrimonio storico, artistico e culturale del territorio salernitano, nonché di acquisire competenze linguistiche settoriali legate all'ambito dell'accoglienza turistica, settore in forte espansione a livello locale. L'obiettivo principale è stato quello di fornire una preparazione propedeutica all'inserimento nel mondo del lavoro.

Negli ultimi anni, la città di Salerno ha intrapreso un significativo processo di trasformazione urbana che l'ha resa sempre più attrattiva e accogliente, aumentando sensibilmente il flusso di visitatori, in particolare stranieri. Tale dimensione internazionale richiede una solida padronanza delle lingue straniere come prerequisito essenziale per operare nei servizi di accoglienza turistica. È dunque compito della scuola formare giovani pronti ad affrontare con consapevolezza e competenza questa sfida.

In quest'ottica, il Liceo Linguistico “Regina Margherita” di Salerno ha proposto, già a partire dall'anno scolastico 2022/2023, un percorso formativo profondamente radicato nella storia e nella cultura della città e della sua provincia, ma aggiornato attraverso l'uso consapevole dei nuovi media e dei social network. Il progetto si è configurato come un vero e proprio viaggio alla scoperta delle proprie ambizioni, dei propri talenti e delle opportunità concrete per il futuro professionale degli studenti.

Per il terzo anno, l'Istituto ha stipulato convenzioni con la **Soprintendenza ABAP di Salerno, Salerno Opera Impresa Sociale** e la **Stazione Marittima di Salerno**. Dopo una fase iniziale di formazione presso gli enti partner, gli studenti hanno seguito un percorso interno di approfondimento, grazie al supporto dei docenti madrelingua e dei docenti di Storia dell'Arte dell'Istituto. Durante questa fase, gli alunni hanno studiato i principali luoghi culturali della città, realizzando brochure informative in lingua straniera, successivamente consegnate agli enti partner. Le traduzioni prodotte sono attualmente pubblicate sui siti web della Soprintendenza e di Salerno Opera, in particolare nelle pagine dedicate al **Complesso Monumentale di San Pietro a Corte** e alla **Cattedrale di Salerno**.

Al termine di questo percorso, gli studenti sono diventati veri protagonisti dell'accoglienza turistica multilingue presso le sedi degli enti coinvolti, e in particolare presso la Stazione Marittima, dove hanno accolto migliaia di croceristi provenienti da tutto il mondo durante la loro sosta a Salerno, il Duomo di Salerno e S. Pietro a Corte.

Nel quarto anno, il progetto si è arricchito con il modulo “**Il Grand Tour a Paestum: alla scoperta del**



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

Mondo Antico”, della durata di 30 ore. Grazie alla convenzione con i **Parchi Archeologici di Paestum e Velia**, l’attenzione si è spostata sul patrimonio culturale della provincia. Il modulo è stato curato dal Dott. Marco Vasile, responsabile della formazione del Parco Archeologico di Paestum, che ha tenuto lezioni approfondite sul Mondo Antico, il Grand Tour e i templi di Paestum, sia presso l’Istituto che direttamente sul sito archeologico. Dopo una successiva fase di preparazione interna, guidata ancora una volta dai docenti madrelingua e di Storia dell’Arte, gli studenti hanno partecipato a una giornata di accoglienza turistica all’interno del Parco, offrendo informazioni in lingua straniera ai numerosi turisti internazionali presenti.

Tutte le attività sono state accolte dagli studenti con entusiasmo e partecipazione. Essi hanno mostrato un elevato livello di competenza linguistica e storico-artistica, ottenendo apprezzamenti e valutazioni molto positive da parte degli enti partner.

Nel quinto e ultimo anno, il progetto si è concluso con il modulo **“Salerno e la sua provincia si racconta sui nuovi social media”**, della durata di 30 ore, reso possibile grazie alla collaborazione con l’**Università degli Studi di Salerno**, in particolare con il **Dipartimento di Scienze Economiche e Sociali (DISES)**. Gli studenti hanno partecipato ai laboratori **“Valorizzazione e promozione dei beni culturali per finalità turistiche” (5 N 5 M e 5 P)** e **“Organizzazione e gestione dell’accoglienza turistica” (5 L e 5 O)**, che ha previsto una fase teorica sui seguenti temi:

- Legislazione turistica nazionale ed europea;
- Ruolo degli attori del sistema turistico;
- Patrimonio culturale e accesso ai fondi regionali.
- Il branding; il revenue management per le strutture ricettive; il marketing

Nella fase laboratoriale, gli studenti hanno appreso come partecipare a un bando nel settore turistico e come realizzare un *project work*. Hanno infine prodotto elaborati multimediali per la promozione del territorio, consegnati al Dipartimento, che ne ha apprezzato la qualità e le competenze digitali dimostrate

A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITÀ di IMPARARE

L’alunno/a è in grado di:

- Assumere atteggiamenti responsabili e costruttivi per la realizzazione del progetto/attività
- Riconoscere e rispettare le regole nell’ambiente di lavoro
- Imparare a porsi con atteggiamento disponibile e collaborativo
- Lavorare sia in maniera collaborativa sia in maniera autonoma
- Promuovere la flessibilità, la capacità di lavorare in gruppo e la creatività
- Riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini

B. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

L’alunno/a è in grado di:

- Attuare pratiche per la risoluzione di problemi



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

- Rafforzare lo spirito di iniziativa e la capacità di mettersi in gioco
- Agire in modo autonomo in ambiente lavorativo nell'applicazione delle conoscenze acquisite in campo umanistico, tecnico-scientifico, linguistico
- Acquisire e usare in modo corretto e pertinente le conoscenze, le metodologie, gli strumenti e i sistemi di lavoro
- Lavorare in team rispettando le regole dell'Ente promotore dell'iniziativa;

C. COMPETENZE LINGUISTICHE

L'alunno/a è in grado di:

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando il linguaggio settoriale turistico in contesti professionali.
- Interagire efficacemente in lingua straniera con un livello di competenza B1/B2.
- Applicare la microlingua del settore turistico e artistico-culturale nella redazione di brochure informative in lingua.
- Presentare e descrivere in modo dettagliato siti e reperti archeologici del territorio.
- Coordinare gruppi nella visita e illustrazione di siti di interesse storico-culturale.
- Fornire, in lingua straniera, informazioni logistiche e culturali ai turisti.
- Organizzare itinerari e programmi in base alle esigenze di singoli turisti o gruppi.
- Utilizzare consapevolmente le competenze linguistiche nella comunicazione professionale.
- Gestire situazioni comunicative diversificate in ambiti culturali, sociali e lavorativi.
- Saper argomentare e produrre pensiero critico

D. COMPETENZE DIGITALI

L'alunno/a è in grado di:

- Essere in grado di navigare, ricercare e valutare contenuti digitali
- Saper interagire e comunicare attraverso le tecnologie digitali
- Avere un corretto comportamento nell'uso delle tecnologie digitali
- Utilizzare le competenze informatiche nella comunicazione
- Essere in grado di realizzare un project work per la valorizzazione e la promozione dei beni culturali del proprio territorio utilizzando i programmi digitali di ultima generazione e i social media.

Tali competenze sono state consolidate, nel corso del triennio, attraverso le esperienze di **settimane linguistiche all'estero**, svolte nelle città di **Dublino, Parigi, Edimburgo, Berlino, Londra e Madrid** con particolare attenzione all'accoglienza turistica in lingua straniera e alla valorizzazione dei beni culturali. Un ulteriore soggiorno formativo si è svolto a **Malta**, finalizzato allo sviluppo di competenze linguistiche e imprenditoriali.

Le ore di FSL maturate durante tali esperienze sono state regolarmente **certificate dagli enti proponenti**, in seguito a convenzioni stipulate con il nostro Liceo.

Nell'anno scolastico **2025/2026**, le classi quinte hanno inoltre partecipato alle seguenti attività



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

riconosciute ai fini dell’**Orientamento universitario**

- **OrientaUniSa** (15 ore), per l’orientamento agli studi universitari;
- **Il Salone dello Studente** (5 ore).

QUADRO RIASSUNTIVO FSL

Titolo del percorso	a.s.	Durata (H)	Ente erogatore	Luogo di svolgimento
<i>“Salerno e il suo territorio; storia, arte, archeologia ed accoglienza turistica”.-</i>	2023-2024	30	<p>Soprintendenza Beni ABAP di Salerno e Avellino</p> <p>Amalfi Coast Cruise Terminal– Port of Salerno</p> <p>Opera Sociale Impresa</p>	<p>Attività di formazione a Scuola;</p> <p>Attività di formazione e stage c/o:</p> <p>- Complesso Monumentale San Pietro a Corte</p> <p>- Duomo di Salerno</p> <p>- Stazione Marittima</p>
<i>“Salerno e il suo territorio; storia, arte, archeologia ed accoglienza turistica - il Grand Tour a Paestum”</i>	2024-2025	30	- Parchi Archeologici di Paestum e Velia	<p>Attività di formazione a Scuola.</p> <p>Attività di formazione e stage c/o il Parco Archeologico di Paestum</p>
<i>Salerno e il suo territorio; storia, arte, archeologia ed accoglienza turistica”:</i> Laboratorio di “Organizzazione e gestione dell’accoglienza turistica”.	2025-2026	30	DISES - Università degli Studi di Salerno.	Attività di formazione e presentazione dei lavori multimediali in presenza e da remoto



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

SETTIMANE LINGUISTICHE ALL'ESTERO

Tipo di progetto	a.s.	Ore	Ente Erogatore	Luogo di svolgimento
MULTICULTURALITA'	2023/2024	43		MALTA
HOW TO BE A GUIDE	2024/2025	40	BIS- British International School	EDIMBURGO
HOW TO BE A GUIDE	2025/2026	40	BIS- British International School	LONDRA
		40	BIS- British International School	BERLINO

Gli attestati di frequenza di ogni singolo studente sono reperibili nei fascicoli personali. Il Consiglio di classe ratifica all'unanimità la FSL svolta dalla classe.

La **relazione finale FSL** è agli atti della segreteria didattica.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

7. ORIENTAMENTO E PIATTAFORMA UNICA

Il docente Tutor per la classe V sez. O, è la prof.ssa Emilia La Femina (n. 18 alunni). Il coordinatore di classe e il tutor hanno aiutato ogni studente ad acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità, supportando le famiglie nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o professionali degli studenti. Ciascun allievo ha avuto accesso alla sua area riservata nella nuova piattaforma UNICA, per inserire documenti e informazioni personali che possono caratterizzarlo anche relativamente alla cura del proprio E-portfolio.

In riferimento all'orientamento didattico, inteso come approccio educativo e formativo che ha come finalità quella di aiutare gli studenti e le studentesse a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e delle proprie capacità, in base alle indicazioni ministeriali e del Collegio docenti, a integrazione e completamento dell'orientamento universitario, è stata scelta dal CdC, una tematica trasversale e interdisciplinare da svolgere nella classe V sez. O. Coerentemente alle attività di Formazione Scuola Lavoro (ex Pcto) del terzo, quarto e quinto anno, il consiglio della classe V O ha optato per una didattica orientativa denominata “UN FUTURO NEL TURISMO” afferente in particolar modo al percorso di orientamento per il triennio e di PCTO scelto dal consiglio di classe; lo sviluppo di tale tematica è avvenuto in orario curriculare, per quindici ore che sono andate a sommarsi alle quindici dell'orientamento universitario per complessive trenta ore.

TEMATICHE DIDATTICA ORIENTATIVA a.s. 2023-2024

- Un Futuro nel Turismo
- Il cinema in classe

TEMATICHE DIDATTICA ORIENTATIVA a.s. 2024-2025

- Un Futuro nel Turismo

TEMATICHE DIDATTICA ORIENTATIVA a.s. 2025-2026

- Un Futuro nel Turismo



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO – quadro riassuntivo

ANNO	ENTI per convenzione	ORE
2025/26		
	Salone dello Studente (Campus)	5*
	Progetto Policoro	2
	UniSA Orienta - Il programma di Orientamento per favorire la transizione Scuola/Università. Incontri in presenza con i docenti dell'Università degli Studi di Salerno di cui almeno 2/5 presso il Campus di Fisciano (SA)	15*
	Tematiche svolte in base al percorso di indirizzo specifico e alle iniziative proposte dalla scuola: -UN FUTURO NEL TURISMO. SALERNO E IL SUO TERRITORIO. IDENTITA' CULTURALE E TERRITORIO. -LA CONVIVENZA E LA TOLLERANZA TRA I POPOLI. PRINCIPI DI ECONOMIA SOSTENIBILE. AZIONI DI PREVENZIONE DEL BULLISMO E CYBERBULLISMO. PROMOZIONE DELLE PARI OPPORTUNITÀ E CONTRASTO AD OGNI FORMA DI DISCRIMINAZIONE SOCIALE (Insieme per capire) -UN DONO PER LA VITA (Associazione Fintred) -DISCIPLINE STEM E INNOVAZIONE ATTRAVERSO LA VALORIZZAZIONE DEL LEGAME TRA SCIENZA, INNOVAZIONE TECNOLOGICA, ECONOMIA E CULTURA (Enti locali)	8
ANNO		
2024-2025		
	Orizzonti UNINA Tematiche svolte in base al percorso di indirizzo specifico e alle iniziative proposte dalla scuola: -UN FUTURO NEL TURISMO. SALERNO E IL SUO TERRITORIO. IDENTITA' CULTURALE E TERRITORIO. -LA CONVIVENZA E LA TOLLERANZA TRA I POPOLI. PRINCIPI DI ECONOMIA SOSTENIBILE. AZIONI DI PREVENZIONE DEL BULLISMO E CYBERBULLISMO. PROMOZIONE DELLE PARI OPPORTUNITÀ E CONTRASTO AD OGNI FORMA DI DISCRIMINAZIONE SOCIALE (Insieme per capire) -UN DONO PER LA VITA (Associazione Fintred)	15* 13



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	-DISCIPLINE STEM E INNOVAZIONE ATTRAVERSO LA VALORIZZAZIONE DEL LEGAME TRA SCIENZA, INNOVAZIONE TECNOLOGICA, ECONOMIA E CULTURA (Enti locali)	
	Progetto Sentieri	2
ANNO 2023-2024		
	PNLS (21 ore) UNISA Tematiche scelte in base al percorso di indirizzo specifico: -UN FUTURO NEL TURISMO SALERNO E IL SUO TERRITORIO -LA CONVIVENZA E LA TOLLERANZA TRA I POPOLI IDENTITA' CULTURALE E TERRITORIO PRINCIPI DI ECONOMIA SOSTENIBILE (Insieme per capire)	21 9



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

8. INSEGNAMENTO DELL’EDUCAZIONE CIVICA

L’insegnamento trasversale di Educazione Civica è stato assunto come matrice valoriale ed è stato coniugato con la specificità degli statuti epistemologici delle singole discipline curriculari. Tale insegnamento ha avuto come punto di riferimento l’Allegato A al D.P.R. 89/2010 con i profili comuni ai sei licei e i risultati di apprendimento del Liceo delle Scienze Umane, i quali sono stati integrati con gli obiettivi specifici di apprendimento del D.I. 211 del 7 ottobre 2010.

Le 33 ore annue previste dalla normativa vigente sono stati distribuiti tra gli insegnamenti obbligatori in proporzione al monte ore settimanale.

I nuclei tematici, anche alla luce delle nuove Linee Guida DM. 183/2024, hanno arricchito il curriculum di educazione civica del Liceo Regina Margherita ed in particolare hanno riguardato:

1. AGENDA 2020-2030
2. COSTITUZIONE E CITTADIANZA ATTIVA
3. SVILUPPO E SOSTENIBILITÀ
4. RISORSE DIGITALI E INTELLIGENZA ARTIFICIALE
5. La COMUNICAZIONE: NUOVI STRUMENTI E SFIDE

Non sono mancate esperienze con compiti di realtà, di cittadinanza attiva, di vita civica e sociale attraverso attività laboratoriali, di ricerca, in gruppi di lavoro cooperativi e collaborativi.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

9. ATTIVITA' E PROGETTI

9.1 Attività di recupero e potenziamento

Le attività di recupero e di potenziamento costituiscono parte ordinaria e permanente del Piano Triennale dell’Offerta Formativa. Esse sono programmate ed attuate dai consigli di classe sulla base dei criteri didattico-metodologici definiti e deliberati dal Collegio Docenti. Nelle attività di recupero rientrano gli interventi di sostegno che hanno lo scopo fondamentale di prevenire l’insuccesso scolastico e si realizzano, pertanto, in ogni periodo dell’anno scolastico, a cominciare dalle fasi iniziali. In particolare, al termine dello scrutinio del primo quadrimestre, il Collegio del Docenti, ha deliberato, come ormai per prassi, la sospensione del curriculum di scuola proprio allo scopo di recuperare, potenziare e consolidare gli apprendimenti degli allievi.

Prima della conclusione dell’anno scolastico 2025/2026 saranno concordate con i Docenti interessati le simulazioni riguardanti le prove scritte a carattere nazionale riguardanti i Licei.

- Per la redazione della prima prova si terrà conto dei Quadri di riferimento e della griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi contenuti nel DM 1095/2019
- Per la redazione della seconda prova, caratterizzante l’indirizzo liceale – Linguistico LI104 si terrà conto dei Quadri di riferimento e della griglia di valutazione per l’attribuzione dei punteggi contenuti nel DM 769/2018

9.2 ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA E PERCORSI INTERDISCIPLINARI

La classe o porzioni di essa hanno partecipato anche:

- Progetto “**LA REGGINA A TEATRO**” -

Visione delle prove generali degli spettacoli di opere liriche messe in scena nel massimo della ns. città.

- Potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche del D.M. n. 65/2023 afferenti alla Linea di investimento 3.1 “Nuove competenze e nuovi linguaggi” nell’ambito della Missione 4 Istruzione e Ricerca –Componente 1 – “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università” del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

- **Corso BLS – D/PRONTO SOCCORSO**
- Laboratorio di **TRADUZIONE LETTERARIA IN LINGUA SPAGNOLA**
- **Corso di Strumento – SCUOLA VIVA**
- **Scambio culturale** con il LICEO VANDELVIRA di Albacete – Spagna
- **Partecipazione a spettacoli teatrali in lingua straniera – inglese e spagnolo**
- Visita alla mostra "**Caravaggio. La presa di Cristo dalla collezione Ruffo**", promossa dalla Fondazione Carisal in collaborazione con la Fondazione Meeting del Mare C.R.E.A., ospitata presso il Complesso San Michele
- **Olimpiadi Italiano e Matematica** – III e IV anno -
- **Campionato delle Lingue** – V anno-
- Progetto Orientamento – **Made in Italy**
- Conseguimento delle seguenti certificazioni
- Cambridge Assessment English — **B1 Preliminary (PET) → B2 First (FCE) C1 Advanced (CAE)**
- **Dele nivel B2**
- **Goethe-Zertifikat B1** -



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli studenti è regolata dal D.P.R. 122/2009 e dal D.Lgs. 62/2017 e dalla L. 150/2024. Quest’ultima legge ha introdotto, a partire dallo scorso anno scolastico, un’integrazione ai requisiti necessari per essere ammessi all’esame di Maturità. Infatti, la normativa prevede che gli studenti non saranno ammessi all’esame di Maturità conclusivo se il loro comportamento sarà valutato con meno di sei decimi. In caso di comportamento valutato esattamente sei decimi, agli studenti sarà assegnato un elaborato su temi di cittadinanza attiva e solidale, che dovrà essere discusso durante il colloquio orale. Inoltre, il punteggio massimo nella fascia di attribuzione del credito scolastico potrà essere conferito solo agli studenti che ottengono un voto di comportamento pari o superiore a nove decimi.

10.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

La seguente griglia, intesa come guida per la valutazione del profitto degli alunni, univoca per tutto l’istituto, va inserita nel contesto di una valutazione globale di ciascun allievo.

VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
1-2	Nessuna interiorizzazione degli argomenti trattati, impegno non adeguato.
3	Preparazione lacunosa ed impegno estremamente superficiale.
4	Gravi lacune e mancanza di orientamento fra gli argomenti oggetto di studio, impegno discontinuo.
5	Carenze diffuse ma lievi, a livello sia conoscitivo, sia operativo che espositivo.
6	Possesso delle conoscenze essenziali della maggior parte dei contenuti, espresse in modo semplice e sostanzialmente corretto.
7	Conoscenza articolata della quasi totalità dei contenuti.
8	Piena comprensione degli oggetti di studio e applicazione critica dei concetti noti.
9-10	Capacità di elaborazione personale ed esposizione con linguaggio ricco e preciso; preparazione concettualmente approfondita, forte creatività.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

10.2 CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRIPTORI
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto dei Regolamenti del Liceo
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITA'	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITA'	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

Rubrica di valutazione del comportamento						
Descrittori di osservazione	4-5	6	7	8	9	10
L'alunno/a prende/non prende parte a tutte le attività proposte dai docenti; L'alunno/a ha/non ha una frequenza continua/talvolta discontinua con elevato/scarso numero di presenze, ritardi, uscite anticipate, si assenta ricorrentemente per futili motivi e/o arbitrariamente; L'alunno/a si sottrae a verifiche anche se concordate e preventivate con il docente e non offre contributi significativi						
Interesse. Approfondimento, cura. L'alunno/a è/non è puntuale nelle consegne; L'alunno/a approfondisce e svolge le attività proposte con attenzione ed impegno; L'alunno/a utilizza/non utilizza con cura le strutture e le infrastrutture dell'istituto; L'alunno/a osserva regole e divieti, quali l'uso di dispositivi elettronici quando non richiesti; l'alunno/a veste/non veste sempre in modo decoroso, consono all'istituzione scolastica						



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<p>Capacità di relazione L'alunno/a rispetta/non rispetta i turni di parola; L'alunno/a sa/non sa scegliere occasioni di dialogo tra pari e con l'insegnante; L'alunno/a interagisce rispettosamente con docenti, compagni e personale della scuola</p>						
<p>Capacità di autonomia e flessibilità nel metodo di studio e di lavoro: L'alunno/a riesce/non riesce ad adattarsi ai processi di apprendimento e di collaborazione; L'alunno/a è/non è propositivo/a, ha/non ha spirito di iniziativa.</p>						
<p>Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti sulle quattro voci (massimom 40 punti), dividendo successivamente per 4 (voto in decimi).</p>	<p>Somma _____ /40 Voto _____ /10</p>					

10.3 Tabella Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Maturità secondo allegato A al d. lgs. 62/2017 di cui all'art.15 c.2

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

11. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME secondo l'O.M. 67/2025

L'esame di Maturità comprende due prove a carattere nazionale ed un colloquio.

Con Decreto Ministeriale n. 13 del 29 gennaio 2026 (DM 13/2026) sono state individuate le discipline oggetto della seconda prova scritta nonché le discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni dell'esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025/2026.

Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017 e dall'Articolo 22 dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107. Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. Per i candidati esterni la relazione o il lavoro multimediale hanno ad oggetto l'attività



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

di cui all'articolo 14, comma 3, ultimo periodo, del d.lgs 62/2017. Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dall'Esame di maturità per l'anno scolastico 2025/2026. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzando soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei e delle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione dell'elaborato di cui all'art. 3, lettera a) sub iv.

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame quale commissario interno.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62 del 2017.

La commissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio attribuiti a ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione allegata.

11.1 Allegato A Griglia di valutazione della prova orale.

La griglia ministeriale per il colloquio orale della Maturità 2026, definita dall'Allegato A dell'Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026, valuta il colloquio su un massimo di 20 punti basandosi su quattro indicatori chiave: padronanza delle discipline, capacità di creare collegamenti, esposizione critica, e la maturazione delle competenze (inclusi FSL/Educazione Civica). Pertanto, la Commissione assegna **fino ad un massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane –Linguistico –Scientifico –Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654;Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Allegati -Programmi e griglie di valutazione delle diverse discipline.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	FIRMA
MARINI GIUSEPPE	
PROTO FLORIANA	
ESPOSITO GIANLUCA	
PIETROPAOLO SERGIO	
RUGGIERO ANNAMARIA	
BRACALE ALESSANDRA	
RUSSOLILLO MICHELA	
FALCOLINI VERA	
FORTE GIANFRANCO	
HACKETT ROBERT	
HAPP SUSANNE	
NAIMOLI LILIANA	
LA FEMINA EMILIA	
STAIANO ANNAMARIA	

Il coordinatore di classe

Prof.ssa Alessandra Bracale

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Angela Nappi

Firme autografe sostituite a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93 e ss.mm.ii.

*I documenti **recanti** le firme autografe sono **conservati** agli atti della scuola.*