

DOCUMENTO DI CLASSE
PER GLI ESAMI DI STATO

Classe Quinta sezione P - LICEO LINGUISTICO

Redatto il 15 maggio dell'anno scolastico 2024/2025 (ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs 62 /2017 e ai sensi dell'art. 10 comma 1 dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Angela Nappi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa, a sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93 e ss.mm.ii.



50° Distretto Scolastico
Liceo Statale "Regina Margherita"
Salerno

Indirizzo: LINGUISTICO

ANNO SCOLASTICO: 2024/2025

INDICE

1. IL NOSTRO LICEO
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO
 - 2.1 Il Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente (PECuP) comune a tutti i percorsi liceali
 - 2.2 Risultati di apprendimento specifici dell'indirizzo del Liceo Linguistico
 - 2.3 Quadro Orario
3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE
 - 3.1 Composizione del Consiglio di Classe
 - 3.2 Continuità Docenti
 - 3.3 Composizione e Storia della Classe
 - 3.4 Tabella Docenti Esame di Stato
4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE
5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME
 - 5.1 Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze- contenuti – obiettivi raggiunti)
6. PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento-ex ASL)
7. ORIENTAMENTO E PIATTAFORMA UNICA
8. INSEGNAMENTO DELL' EDUCAZIONE CIVICA
9. ATTIVITA' E PROGETTI
 - 9.1 Attività di recupero e potenziamento
 - 9.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari

9.3 Orientamento universitario

10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

10.1 Griglia di valutazione del profitto

10.2 Criteri di valutazione del comportamento

10.3 Griglie di ATTRIBUZIONE CREDITI

11. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME

11.1 Griglia Ministeriale Colloquio orale Esami di Stato

11.2 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione

1. IL NOSTRO LICEO

Le radici culturali del nostro Istituto sono molto antiche e risalgono all'Italia preunitaria, quando l'attenzione rivolta all'istruzione ed educazione delle fanciulle a Salerno portò all'istituzione delle prime scuole private. La prima sede, inizialmente ospitante solo 45 alunne, fu allocata in via Tasso presso il palazzo nobiliare settecentesco dei Marchesi Ruggi d'Aragona. L'incremento della popolazione scolastica e le difficoltà derivanti dal pendolarismo delle alunne provenienti da tutta la provincia resero necessaria, nel 1869, l'istituzione di un Convitto femminile annesso alla scuola a spese della Provincia, e dopo due anni fu creato il primo Giardino d'Infanzia che abbinava alle lezioni teoriche psico-pedagogiche, osservazioni guidate sul campo, determinando un rivoluzionario laboratorio che preparò molte generazioni di insegnanti elementari. Nel 1914, la Scuola, che fino ad allora era intitolata a Rebecca Guarna cambiò l'antica denominazione in quella di Istituto "Regina Margherita" che attualmente conserva. Nel 1947 fu inaugurata la sede dell'Istituto che tuttora ospita la nostra istituzione scolastica.

Il Liceo Statale "Regina Margherita" situato nel centro della città, risulta ben inserito in un contesto sociale e culturale in grado di offrire sollecitazioni formative: il dinamismo e la vitalità della realtà cittadina si completano e si alimentano grazie alle molteplici potenzialità culturali.

Pertanto, nello spirito dell'innovazione e coerentemente con il proprio indirizzo di studi, il Liceo è solito progettare la propria offerta formativa in un dialogo costante con il territorio, traendo e trasmettendo stimoli che consentono di aderire sempre più alle attuali istanze di formazione.

Da evidenziare, inoltre, l'apertura della scuola al contesto europeo, che si realizza attraverso un proficuo scambio di esperienze didattiche e culturali tra alunni del nostro Istituto e Licei di altri Paesi europei.

Al termine del corso di studi la formazione degli studenti ha visto potenziata la trasversalità del sapere nella sua tradizione umanistica e scientifica e ampliate e arricchite le conoscenze, le competenze e le capacità disciplinari. Pertanto, la preparazione e le competenze che ne derivano consentono agli studenti sia il proseguimento degli studi superiori che l'inserimento in alcune aree del mondo del lavoro.

La classe V sezione P è inserita nell'indirizzo linguistico.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il percorso formativo è suddiviso in due quadrimestri.

2.1 IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE (PECUP) COMUNE A TUTTI I PERCORSI LICEALI:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.” Art.2 comma 2 del DPR n. 89/2010

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il sistema dei Licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi.

I risultati di apprendimento comuni della cultura liceale sono raggruppati intorno a cinque aree: metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

2.2 RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELL’INDIRIZZO DEL LICEO LINGUISTICO

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1 D.P.R.89/2010)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni dei percorsi liceali dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze

comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio

Ai risultati di apprendimento comuni e specifici del sistema dei Licei si connettono le Indicazioni Nazionali per i Licei (D.I. 211 del 7 /10/2010. ALLEGATO D) che rappresentano la declinazione disciplinare del Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione dei percorsi liceali (PECuP). Il Profilo e le Indicazioni costituiscono, dunque, le coordinate sulle quali il LICEO REGINA MARGHERITA ha elaborato il proprio curriculum di scuola, individuando nel Miglioramento continuo il fine della politica della Qualità e del successo formativo dei suoi studenti.

Nella classe V sezione P indirizzo linguistico di questo Liceo la prima lingua straniera è INGLESE, la seconda lingua è l' ARABO e la terza lingua è articolata su SPAGNOLO e TEDESCO

Prospettive professionali generali

Il liceo linguistico offre numerose prospettive professionali, sia che si voglia proseguire gli studi universitari, sia che si preferisca entrare subito nel mondo del lavoro.

Proseguire gli studi universitari

Il liceo linguistico fornisce una solida preparazione in diverse aree, aprendo le porte a diverse facoltà universitarie. Le più indicate sono:

- **Lingue straniere:** per diventare traduttori, interpreti, insegnanti di lingue o esperti in comunicazione interculturale.
- **Letteratura e filosofia:** per approfondire la conoscenza della cultura e della storia, sviluppando capacità di analisi e interpretazione.
- **Scienze della comunicazione:** per lavorare nel mondo del giornalismo, della pubblicità, delle pubbliche relazioni o dell'editoria.
- **Turismo:** per lavorare nel settore turistico, in agenzie di viaggio, tour operator, strutture ricettive o uffici turistici.
- **Relazioni internazionali:** per lavorare in organizzazioni internazionali, ambasciate, consolati o aziende che operano con l'estero.

Prospettive professionali sul territorio

Il diploma di liceo linguistico è sempre più richiesto nel mondo del lavoro, grazie alla crescente importanza delle lingue straniere e della comunicazione interculturale. Alcune

delle professioni più indicate sono:

- **Assistente di volo o hostess:** per lavorare nel settore dell'aviazione, offrendo assistenza ai passeggeri e garantendo la sicurezza a bordo.
- **Hostess per eventi:** per lavorare in fiere, congressi, eventi aziendali o manifestazioni pubbliche, accogliendo gli ospiti e fornendo informazioni.
- **Guida turistica:** per accompagnare gruppi di turisti in visite guidate, illustrando le bellezze artistiche, storiche e culturali di un luogo.
- **Addetto/a alla segreteria:** per svolgere mansioni di segreteria in aziende, uffici o studi professionali, utilizzando le lingue straniere per comunicare con clienti e fornitori.
- **Addetto/a all'accoglienza in strutture ristorative:** per accogliere i clienti in ristoranti, hotel o altre strutture ricettive, fornendo informazioni e assistenza in diverse lingue.
- **Tutor di lingue:** per impartire lezioni private di lingue straniere a studenti di ogni età e livello.
- **Addetto/a in aziende di import/export:** per lavorare in aziende che commerciano con l'estero, occupandosi della gestione degli ordini, della documentazione e dei contatti con i clienti stranieri.

Altre opportunità

Il liceo linguistico offre anche la possibilità di lavorare nel settore del turismo, del commercio internazionale, della moda, del giornalismo, della pubblicità, delle pubbliche relazioni o dell'editoria.

2.3 QUADRO ORARIO – LICEO LINGUISTICO

L'orario annuale delle attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali, e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali. Il piano degli studi del liceo linguistico è definito dall'Allegato D al D.P.R. n. 89/2010).

Il curriculum linguistico è finalizzato al raggiungimento di una padronanza comunicativa in almeno tre lingue straniere, concorrendo, inoltre, a una solida formazione umanistico-letteraria irrinunciabile nel confronto interculturale.

	1°	2°	3°	4°	5°
	Ore settimanali				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura Latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3 (*)	3	3	4	4	4

Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

(*) francese, spagnolo, tedesco o arabo.

3. Descrizione della situazione della classe

3.1 Composizione del Consiglio di Classe della classe V sezione P – Indirizzo linguistico

DOCENTI	DISCIPLINE
Pietrafesa Anna	ITALIANO
Pietrafesa Anna	STORIA
Moscariello Francesco	FILOSOFIA
Pietropaolo Sergio	INGLESE
Scarpa Salvatore	ARABO
Bracale Alessandra	SPAGNOLO
Esposito Cinzia	TEDESCO
Baldi Paola	SCIENZE NATURALI
Falcolini Vera	STORIA DELL'ARTE
Iovine Antonio	SCIENZE MOTORIE
Hackett Robert Lincoln	CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE
Khazna Mohammad Jamil	CONVERSAZIONE IN LINGUA ARABA
Naimoli Liliana/	CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA
Treffner Elisabeth Christa	CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA
Di Resta Tiziana	RELIGIONE
Durante Damiana	MATEMATICA
Durante Damiana	FISICA

3.2 Continuità Docenti

DISCIPLINE	III anno	IV anno	V anno
ITALIANO	Pietrafesa Anna	Pietrafesa Anna	Pietrafesa Anna

STORIA	Pietrafesa Anna	Pietrafesa Anna	Pietrafesa Anna
FILOSOFIA	Carbone Francesca	Moscariello Francesco	Moscariello Francesco
INGLESE	Pietropaolo Sergio	Pietropaolo Sergio	Pietropaolo Sergio
ARABO	D'Ambrosio Valentina	D'Ambrosio Valentina	Scarpa Salvatore
SPAGNOLO	Bracale Alessandra	Bracale Alessandra	Bracale Alessandra
TEDESCO	Esposito Cinzia	Esposito Cinzia	Esposito Cinzia
SCIENZE NATURALI	Baldi Paola	Baldi Paola	Baldi Paola
STORIA DELL'ARTE	Falcolini Vera	Falcolini Vera	Falcolini Vera
SCIENZE MOTORIE	Iovine Antonio	Iovine Antonio	Iovine Antonio
CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE	Hackett Robert Lincoln	Hackett Robert Lincoln	Hackett Robert Lincoln
CONVERSAZIONE IN LINGUA ARABA	Khazna Mohammad Jamil	Khazna Mohammad Jamil	Khazna Mohammad Jamil
CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA	Naimoli Liliana	Naimoli Liliana	Naimoli Liliana
CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA	Treffner Elisabeth Christa	Treffner Elisabeth Christa	Treffner Elisabeth Christa
RELIGIONE	Di Resta Tiziana	Di Resta Tiziana	Di Resta Tiziana
MATEMATICA	Durante Damiana	Durante Damiana	Durante Damiana
FISICA	Durante Damiana	Durante Damiana	Durante Damiana

N.B. Ottemperando alla Nota del Garante per la Protezione dei Dati Personali 21.03.2017, prot. n. 10719 e al Regolamento UE General Data Protection Regulation 2016/679 gli alunni sono inseriti nel documento sotto forma di elenco numerato, rispettando l'ordine alfabetico dei candidati della classe.

3.3 Composizione e storia della classe

	Alunno
1	Omissis
2	Omissis
3	Omissis
4	Omissis
5	Omissis

6	Omissis
7	Omissis
8	Omissis
9	Omissis
10	Omissis
11	Omissis
12	Omissis
13	Omissis
14	Omissis
15	Omissis

La classe V sezione P è composta da 15 alunni;

Presentazione della classe

Nell'arco del triennio, la classe, nel suo complesso, ha partecipato al dialogo educativo, mostrando interesse per le attività curriculari ed extracurriculari e motivazione all'apprendimento. La maggior parte del corpo docente è rimasto stabile e solo qualche insegnante è cambiato, come si evince dalla precedente tabella.

Un gruppo di allievi ha partecipato in maniera costruttiva e propositiva alle attività didattiche ed è stato puntuale nelle consegne e nello svolgimento dei compiti assegnati; altri, pur partecipando alle attività in classe, hanno mostrato un impegno discontinuo in alcune discipline e hanno lavorato dietro sollecitazione continua da parte degli insegnanti. Alcuni alunni, sia nel corso di quest'anno che dei due anni precedenti, hanno fatto registrare un elevato numero di assenze, che in qualche caso ha avuto una ricaduta negativa sul processo di apprendimento. La classe ha aderito ad iniziative didattiche e culturali sia in presenza che in remoto, quali proiezioni cinematografiche, rappresentazioni teatrali, seminari, conferenze, visite a musei e mostre. Alcuni allievi hanno preso parte a diversi progetti, soprattutto di potenziamento linguistico tanto nella lingua madre che in spagnolo o inglese.

Tutti i documenti inerenti agli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

La compilazione del *Curriculum dello Studente*, rilasciato a conclusione del secondo ciclo di istruzione come previsto dal D.M. 88 del 6 agosto 2020, avviene in conformità alle indicazioni operative della nota del MI n. 7116 del 2 aprile 2021.

Documenti a disposizione della commissione:

- Piano triennale dell'offerta formativa
- Fascicoli personali degli alunni
- Verbali dei consigli di classe
- Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico

Numero complessivo di studenti candidati all'Esame di Stato	15
Numero di studenti regolari (per anno di nascita)	15
Numero di ripetenti nel triennio	/
Numero di ripetenti dell'ultimo anno	/
Numero di studenti provenienti da altre Scuole nel triennio	/
Numero di alunni ritirati nel corso dell'anno	1

Partecipazione delle famiglie.

Le famiglie sono state convocate per i previsti incontri scuola-famiglia in presenza nei gg. 10/12/2024, 13/02/2025 e 15/04/2025, e/o previo appuntamento richiesto attraverso il portale Argo del registro elettronico.

Prove INVALSI

Le Prove Invalsi e le successive sessioni di recupero si sono svolte nelle date calendarizzate senza necessità di sessioni di recupero. Sin dall'inizio dell'anno gli alunni hanno partecipato a sessioni di simulazione individualmente organizzate dai singoli docenti delle materie coinvolte.

Per l'a.s. in corso la partecipazione alle prove nazionali Invalsi è requisito di accesso all'Esame.

3.4 Tabella Docenti Esami di Stato

In base all'Allegato 1 Licei del D.M. 13 del 28/01/2025 per l'individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e di scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025, la COMMISSIONE D'ESAME è così composta:

COMMISSARI DI ESAME	DISCIPLINA INSEGNATA
Commissario esterno	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Commissario esterno	LINGUA E CULTURA STRANIERA 2: ARABO
Commissario esterno	STORIA DELL'ARTE
Commissario interno: Prof. Sergio Pietropaolo	LINGUA E CULTURA STRANIERA 1: INGLESE
Commissario interno: Prof. Alessandra Bracale	LINGUA E CULTURA STRANIERA 3: SPAGNOLO
Commissario interno: Prof. Cinzia Esposito	LINGUA E CULTURA STRANIERA 3: TEDESCO
Commissario interno: Prof. Paola Baldi	SCIENZE NATURALI

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

L'obiettivo prioritario del Consiglio di Classe, è stato quello di garantire a tutti gli allievi una didattica inclusiva per assicurare opportunità di apprendimento e di sviluppo individualizzati e personalizzati, mirando alla valorizzazione di tutti gli studenti indipendentemente dalle loro caratteristiche cognitive e personali. La progettualità didattica, come documentata nel PAI e nel

PTOF del Liceo è stata orientata all'adozione di strategie e metodologie diversificate, quali il cooperative learning, il lavoro di gruppo, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, la suddivisione del tempo in tempi, l'utilizzo di ausili e sussidi didattici specifici. E' stata favorita, pertanto, la costruzione attiva della conoscenza, attivando le personali strategie di approccio al "sapere", rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento e "assecondando" i meccanismi di autoregolazione.

INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME

5.1 Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi)

<u>DISCIPLINA</u>	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA Docente: Anna Pietrafesa
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>in riferimento alla disciplina</p>	<p>Competenza personale e competenza di imparare a imparare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare il proprio apprendimento - Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie <p>Competenza alfabetica funzionale, multi linguistica e digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. - Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) <p>Competenze in materia di cittadinanza:</p> <p style="text-align: center;">Collaborare e partecipare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in gruppo - Comprendere i diversi punti di vista - Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità - Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri <p style="text-align: center;">✓ Agire in modo autonomo e consapevole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale - Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni - Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni - Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità <p>Competenza imprenditoriale:</p> <p style="text-align: center;">✓ Risolvere problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affrontare situazioni problematiche - Costruire e verificare ipotesi - Individuare fonti e risorse adeguate - Raccogliere e valutare i dati - Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema

	<p>Consapevolezza ed espressione culturale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare collegamenti e relazioni - Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo - Riconoscerne la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica - Rappresentarli con argomentazioni coerenti ✓ Acquisire e interpretare l'informazione - Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi - Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni
<p>COMPETENZE RAGGIUNTE</p> <p>Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>La docente ha guidato la classe nell'intero percorso liceale, interessato dalle misure nazionali e locali di contenimento dell'emergenza sanitaria COVID-19, protrattesi per tutto il primo anno scolastico, caratterizzate dalla didattica a distanza che ha certamente complicato la diffusione di un comune spirito di collaborazione, in qualche caso del senso di responsabilità, con notevoli ricadute sulla motivazione e sul profitto. Riprese le attività in presenza durante il secondo anno, la classe ha affrontato il secondo quadrimestre affidata ad una docente supplente, dovendo nuovamente adattarsi ad un nuovo metodo di lavoro.</p> <p>Finalmente, dalla classe terza, la scrivente ha potuto operare con maggiore continuità per sensibilizzare gli studenti alle tematiche letterarie, cercando di renderli partecipi ai dibattiti in classe, allo scopo di realizzare un'educazione democratica, una conoscenza etica e sociale in grado di sconfiggere l'analfabetismo spirituale e di orientarli in consapevoli scelte di vita. Gli alunni sono stati sostenuti nel complesso percorso di maturazione personale e guidati nell'accesso diretto e concreto, attraverso i testi, al patrimonio letterario italiano, considerato anche nelle sue relazioni con altre letterature europee.</p> <p>Alle proposte didattiche, tuttavia, solo alcuni allievi hanno risposto con entusiasmo, impegnandosi anche nella ricerca personale: oggi offrono contributi di originalità e riescono a stabilire confronti efficaci, espongono abbastanza fluidamente e correttamente i concetti, hanno appreso a motivare con coerenza i loro interventi. Opportunamente stimolati e sollecitati, tutti gli studenti sono stati coinvolti nelle attività proposte e hanno conseguito, sia sul piano linguistico-espressivo sia su quello cognitivo e relazionale, livelli discreti nella preparazione complessiva richiesta. Al termine del percorso hanno acquisito le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - inserire i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento e nel contesto storico generale; - analizzare, anche con esercizi guidati, testi letterari e non; - eseguire le consegne in modo pertinente alle richieste.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</p> <p>(anche attraverso UDA o moduli trasversali)</p>	<p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Giacomo Leopardi: la vita, il pensiero, la poetica ▪ L'età del positivismo. La poetica del Verismo ▪ Giovanni Verga: la vita, l'ideologia verghiana, la poetica ▪ Il Decadentismo: la visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo, temi e miti della letteratura decadente ▪ Gabriele d'Annunzio: l'estetismo e la sua crisi ▪ Giovanni Pascoli: la visione del mondo, la poetica

<p>all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteri generali del primo Novecento ▪ Italo Svevo: la vita, la cultura, l'evoluzione del personaggio dell'inetto ▪ Luigi Pirandello: la vita, la visione del mondo, l'opera e la poetica ▪ Crepuscolarismo e futurismo ▪ La poetica di Umberto Saba, Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale, Salvatore Quasimodo. <p>Divina Commedia: struttura generale della cantica del <i>Paradiso</i>; analisi dei canti I, III, VI, XI, XVII e XXXIII</p> <p>Argomenti proposti per lo svolgimento di percorsi pluridisciplinari e utili per il colloquio d'esame:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il rapporto uomo-natura-società ➤ Il dolore e la noia ➤ I miti dell'esteta, del superuomo, del fanciullino; ➤ Il mito del progresso; ➤ La crisi della letteratura e le sperimentazioni; ➤ La crisi dell'io e lo spleen; ➤ La figura femminile dentro e fuori la famiglia ➤ L'impegno etico-civile dei poeti del'900 <p>Gli alunni sono stati motivati, attraverso dibattiti guidati, a stabilire collegamenti interdisciplinari, a correlare conoscenze ed esperienze personali di studio, a ricercare e ad attivare processi di creatività, a coniugare rigore argomentativo e sensibilità, affettività.</p>
<p>ABILITA'</p>	<p>- costruire testi espositivi (analisi, relazioni, ...) di contenuto letterario o storico-culturale o attualità sia d'altro argomento di studio, elaborando e collegando le conoscenze essenziali acquisite e valendosi dei testi noti, con un linguaggio chiaro, coeso, appropriato;</p> <p>- costruire testi argomentativi documentati, in forma di tema e/o di commento, recensione ecc., mettendo al centro la propria tesi e usando i documenti come elementi per sostenerla o come elementi da confutare, con un linguaggio chiaro, coeso, appropriato;</p> <p>- collegare le materie fra loro rispetto ai nodi comuni evidenti.</p>
<p>METODOLOGIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezione/colloquio e video lezioni esplicative ➤ Discussione aperta su tematiche affrontate ➤ Collegamenti tematici e concettuali fra gli autori ➤ Laboratorio e schede di verifica ➤ Letture antologiche e analisi testuali anche reperite su piattaforme open source e Youtube ➤ Ricerche personali e/o di gruppo, con particolare riferimento ai contenuti pluridisciplinari
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Correttezza nell'esposizione e padronanza lessicale ❖ Rielaborazione personale dei contenuti ❖ Capacità di collegare nozioni apprese nelle varie discipline ❖ Capacità critiche e tecniche di scrittura ❖ Interesse e impegno nello studio ❖ Partecipazione al processo educativo ❖ Progressi rispetto ai livelli di partenza <p>Il monitoraggio del processo di apprendimento è avvenuto attraverso</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifiche orali (interrogazioni formali e informali, intese come parte integrante del processo formativo e non come mero accertamento di nozioni apprese, atte

	<p>a coinvolgere tutti gli studenti nella discussione senza che essi cedessero a forme di distrazione, e comprendessero i punti di forza e di debolezza della loro preparazione)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifiche scritte nelle tipologie previste per l'esame di Stato. ➤ Simulazione della prima prova scritta d'esame <p>La valutazione è avvenuta in base ai criteri e alle griglie dipartimentali, alla rubrica collegiale di valutazione e monitoraggio.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>Libro di testo: Baldi - Giusso - Razetti - Zaccaria, <i>Qualcosa che sorprende</i>, ed. PARAVIA (VV. 3.1, 3.2)</p> <p>Divina Commedia (qualsiasi edizione in possesso degli studenti)</p> <p>Altri testi e audiovisivi</p> <p>Internet e presentazioni multimediali –Youtube</p>
DISCIPLINA	<p>STORIA</p> <p>Docente: Anna Pietrafesa</p>
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 3. Competenza digitale 4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 5. Competenza in materia di cittadinanza 6. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisizione di un atteggiamento critico capace di rapportarsi con sicurezza ed incisività con le problematiche quotidiane nei diversi campi della vita sociale ed individuale. ▪ Acquisizione di un atteggiamento pluralista e interculturale, di una visione della realtà ampia e articolata, libera da pregiudizi e capace di interpretare le diversità individuali ed etniche come ricchezze da affiancare, piuttosto che da contrapporre, alla propria cultura. ▪ Acquisizione della capacità di apprendere in modo autonomo per potersi aggiornare e gestire i cambiamenti che si verificano con maggiore frequenza nella società odierna. ▪ Acquisizione di un pensiero formale maturo, cioè capace di operare per astrazione, generalizzazione, induzione e deduzione. ▪ Acquisizione della capacità di trasferire autonomamente informazioni e concetti da un campo del sapere all'altro. ▪ Potenziamento delle relazioni interpersonali attraverso la capacità di dialogare e di produrre testi ad esse funzionali.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso	<ul style="list-style-type: none"> ➤ U.d.A. 0 I problemi dell'unificazione italiana; Destra e Sinistra storiche. Rivoluzione industriale e società di massa ➤ U.d.A 1 Le trasformazioni sociali e culturali tra Ottocento e Novecento. La politica di Giolitti.

UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ U.d.A 2 Genesi, svolgimento e conseguenze della Grande guerra ➤ U.d.A 3 Primo dopoguerra e Rivoluzione russa. Totalitarismi. Guerra di Spagna. Crollo di Wall Street e New Deal ➤ U.d.A 4 La seconda guerra mondiale. La Shoah. Resistenza e Liberazione. ➤ U.d.A 5 Il dopoguerra in Italia ➤ U.d.A 6 Il nuovo ordine mondiale e gli equilibri di un mondo diviso. Guerra fredda. Il Sessantotto. La strategia del terrore. <p style="text-align: center;">EDUCAZIONE CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nascita e principi della Costituzione italiana ➤ Le pari opportunità e i diritti fondamentali dell'uomo e del cittadino ➤ La propaganda e le fake news ➤ Caratteri generali dell'ONU e dell'UE ➤ Temi e problemi di attualità ➤ Il razzismo e le cause storiche delle divisioni sociali ➤ La violenza contro le donne
ABILITA':	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacità di utilizzare conoscenze acquisite a livello politico, sociale, economico e religioso ➤ Capacità di orientarsi nella molteplicità dei fatti storici ➤ Capacità di usare un linguaggio specifico
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione espositiva orientata a favorire il dialogo e la discussione • Utilizzo del libro di testo • Utilizzo di materiali multimediali trovati in rete • Guida allo studio autonomo e simulazioni in vista del colloquio d'esame.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Ci si è conformati alla rubrica di monitoraggio/valutazione adottata dall'istituto. Si è tenuto dunque conto dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ progresso rispetto al livello di partenza; ❖ impegno e partecipazione al dialogo educativo; ❖ grado di conoscenza dei contenuti; ❖ proprietà di linguaggio e correttezza espositiva; ❖ organizzazione del discorso; ❖ capacità di utilizzo dei contenuti appresi anche in ambiti non strettamente disciplinari.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • Manuale in adozione: Gentile G., Ronga L., Rossi A., <i>Specchio Magazine</i>, La Scuola Editrice • Materiale multimediale e risorse di rete ad integrazione, approfondimento, sintesi.

<u>DISCIPLINA</u>	SCIENZE NATURALI
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire consapevolezza dei problemi connessi all'uso delle biotecnologie ➤ Interpretare il dibattito bioetico alla luce della "Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo" e della Costituzione italiana ➤ Acquisire consapevolezza del significato della Salute ambientale e del rispetto dell'ambiente

disciplina	
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></p> <p>Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire padronanza dei linguaggi specifici delle scienze sperimentali • Leggere e interpretare criticamente i contenuti nelle diverse forme di comunicazione • Analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale; • Analizzare, sintetizzare e connettere logicamente situazioni complesse, stabilire relazioni; • Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle nuove tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate; • Interiorizzare i contenuti ai fini di un'adeguata interpretazione della natura per poter effettuare scelte consapevoli in campo scientifico-tecnologico • Acquisire consapevolezza della continua evoluzione delle conoscenze scientifiche • Imparare ad imparare
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p> <p>(anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p>MODULO I: IL MONDO DEL CARBONIO E LA CHIMICA ORGANICA</p> <p>U.dA.1.1: Caratteristiche del carbonio. Le caratteristiche generali dei composti organici. Molecole polari e apolari. L'isomeria.</p> <p>U.dA.1. 2: Gli idrocarburi Generalità sugli idrocarburi: idrocarburi alifatici e aromatici Il petrolio, distillazione del petrolio</p> <p>U.dA.1. 3: I gruppi funzionali: alcoli, eteri, alogenuri alchilici, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri.</p> <p>U.dA.1. 4: Polimeri di sintesi: le plastiche. Approfondimento sullo smaltimento dei rifiuti plastici</p> <p>MODULO II: LE BIOMOLECOLE: STRUTTURA E FUNZIONI</p> <p>U.D. 2.1 I carboidrati U.D. 2.2 I lipidi Approfondimento sulla saponificazione. Approfondimento sull'olio di palma</p> <p>U.D. 2.3 Le proteine U.D. 2.4 Gli acidi nucleici</p> <p>MODULO III: Dal DNA alla regolazione genica</p> <p>U.D.3.1 Struttura e funzione degli acidi nucleici U.D.3.2 Il genoma umano</p> <p>MODULO IV: Le biotecnologie</p> <p>U.D.4.1 Tecnologia del DNA ricombinante U.D.4.2 Gli organismi transgenici e la clonazione</p>

	<p>U.D.4.3 Applicazioni delle biotecnologie in medicina U.D.4.4 Applicazioni delle biotecnologie in agricoltura U.D.4.5 Applicazioni delle biotecnologie nell'ambiente U.D.4.6 La discussione bioetica.</p> <p>MODULO V: SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>U.D. 4.1 Dinamica interna della globale Terra, energia interna e flusso di calore. U.D. 4.2 Il campo magnetico terrestre</p>
	Ed. Civica Agenda 2030
	obiettivo 3 (salute e benessere): biotecnologie in campo medico
	Obiettivo 7 (energia pulita ed accessibile). Risorse minerarie, energie rinnovabili e non rinnovabili.
	<p>Obiettivo 13,14,15:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riduzione della vita vegetale sul pianeta • Problemi ambientali connessi all'utilizzo dell'olio di palma • Problemi ambientali connessi all'utilizzo dei materiali plastici
	<p>Didattica orientativa: il futuro nel turismo. Arte e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale: Datazione dei reperti archeologici. Archeometria, termoluminescenza, carbonio14, la Sacra Sindone</p>
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere le formule degli idrocarburi e descriverne le caratteristiche • Descrivere e riconoscere la struttura e le funzioni biologiche delle biomolecole; • Descrivere le diverse applicazioni delle biotecnologie; • Saper descrivere la struttura interna della terra ed analizzare i movimenti che avvengono al suo interno • Individuare le cause del riscaldamento globale della Terra collegate all'attività umana e descriverne le conseguenze.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Uso di mappe concettuali e LIM. • Visione di video dal web • Collegamenti pluridisciplinari • Esercitazioni individuali; • Lettura di testi e documenti seguita da discussioni;
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>La verifica è stata effettuata durante tutto l'anno scolastico, per singole UDA e finali.</p> <p>La valutazione, formativa e sommativa, si riferisce al raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici individuati ed ha avuto per oggetto sia il processo di apprendimento, sia il comportamento nelle situazioni scolastiche. Si è tenuto conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza ed in itinere, di eventuali fattori ostacolanti nonché dello sviluppo delle capacità, abilità e competenze.</p> <p>Tipologie di verifiche Prove orali: interrogazione tradizionale, dibattiti</p>

	collettivi, lavori di gruppo, presentazioni multimediali.
<u>TESTI e MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Libri di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klein: il racconto delle Scienze naturali. Zanichelli • Palmieri-Parotto: Il globo terrestre e la sua evoluzione- Zanichelli <p>Materiale aggiuntivo: mappe concettuali, video didattici, documenti di approfondimento.</p>

<u>MATERIA D'INDIRIZZO</u>	LINGUA E LETTERATURA STRANIERA INGLESE Prima lingua Prof. Sergio Pietropaolo
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<p>Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza: educazione all'ambiente e alla salute</p>
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>La classe, ha raggiunto nel corso dell'anno un livello di conoscenza nel complesso abbastanza omogeneo, per quanto concerne l'uso dello strumento linguistico. Gli alunni riescono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo quali: <ul style="list-style-type: none"> - inquadramenti storico-sociali - approfondimenti culturali - testi letterari - comprendere le relazioni tra il contesto storico, quello culturale e le opere studiate. • Usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi • Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva: <ul style="list-style-type: none"> - testi orali relativi al contesto letterario e artistico - comprendere in modo adeguato il linguaggio filmico • Identificare relazioni e differenze con altre letterature europee

	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare testi multimediali <p>Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati</p>
--	---

**CONOSCENZE o CONTENUTI
TRATTATI:**

THE ROMANTIC AGE: Social and cultural background

William Wordsworth: “I Wandered Alone as a Cloud”

S. Taylor Coleridge: the Rime’s content and message.

John Byron: the byronic hero

John Keats e l’idea di bellezza: “Ode on a Grecian Urn”.

Mary Shelley: “Frankenstein”.

THE VICTORIAN AGE: Social and cultural background

The Industrial Revolution and social consequences

Dickens: Oliver Twist

Emily Bronte: Wuthering Heights: love, social class, magic

The Aesthetic Movement

Oscar Wilde : “The Picture of Dorian Gray”

“The Importance of Being Earnest”.

THE XX CENTURY:

Historical and cultural background

The Stream of Consciousness.

James Joyce: “Dubliners” ; “Ulysses”.

Virginia Woolf: “To the Lighthouse”

EDUCAZIONE CIVICA:

Violence against women.

School Bullying

Current subjects: society and politics

ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15

MAGGIO

George Orwell: “Nineteen Eighty-four”

USA with Trump’s presidency.

Gli allievi conoscono le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali fondamentali per l’interazione comunicativa ed usano correttamente i registri linguistici. Conoscono la struttura di un testo scritto e le modalità di organizzazione dei generi testuali d’uso comune. Conoscono le caratteristiche principali di testi letterari e non con riferimento ad una pluralità di generi di epoche diverse e di varia natura e sanno operare collegamenti

<p><u>ABILITA':</u></p>	<p>Gli allievi sanno descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica, sanno esporre il contenuto di un'opera letteraria e contestualizzarla ed infine sanno fare collegamenti anche con altri ambiti. Sanno comunicare con spontaneità e riuscire a partecipare attivamente ad una discussione in contesti noti e meno noti esponendo e sostenendo le proprie opinioni. Sanno produrre una varietà di testi scritti e riassumere le idee principali contenute in un testo letterario e non. Comprendono espressioni e frasi usate per descrivere gli eventi storici ed identificano informazioni specifiche in messaggi orali</p>
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>Situazione comunicativa in L2 Discussione aperta su tematiche affrontate. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Laboratorio linguistico e schede di verifica. Letture antologiche. Approfondimenti individuali. Flipped classroom</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>Nella valutazione l'attenzione è stata posta principalmente sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica. Sono state considerate competenze trasversali e l'impegno nell'interazione oltre alla valutazione basata solo sugli apprendimenti disciplinari.</p> <p>La valutazione sommativa è scaturita da due momenti: la verifica e la valutazione. La prima, necessaria innanzitutto per assicurare trasparenza nella valutazione, ha accertato l'acquisizione di abilità e conoscenze, la seconda invece, in un'ottica formativa, ha assunto, come riferimento, indicatori non strettamente disciplinari come lo svolgimento e consegna dei compiti, il rispetto dei tempi di consegna, il livello di partecipazione e l'interazione durante le attività e, più in generale, la partecipazione alla vita scolastica di classe.</p> <p>La valutazione ha sempre tenuto conto della situazione di partenza di ciascun alunno, dei progressi registrati in fase di apprendimento, delle sue capacità e del suo impegno scolastico così come l'applicazione nello studio e l'interesse mostrato per la disciplina.</p> <p>Per quanto concerne le griglie di valutazione ci si è attenuti a quelle concordate in sede dipartimentale.</p>

<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo / • Fotocopie da altri testi • Mappe concettuali con collegamenti con altre discipline • Video • CD • Video Lezioni e conferenze
--	--

<p><u>MATERIA D'INDIRIZZO</u></p>	<p align="center">LINGUA E LETTERATURA STRANIERA SPAGNOLO Terza lingua Prof.ssa Alessandra Bracale</p>
<p><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza multilinguistica; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza: ordinamenti politici - giustizia e riconoscimento dei diritti • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<p>La classe, ha raggiunto nel corso dell'anno un livello di conoscenza nel complesso abbastanza omogeneo, per quanto concerne l'uso dello strumento linguistico.</p> <p>Gli alunni riescono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo quali: <ul style="list-style-type: none"> - inquadramenti storico-sociali - approfondimenti culturali - testi letterari - comprendere le relazioni tra il contesto storico, quello culturale e le opere studiate. • Usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi • Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva: <ul style="list-style-type: none"> - brevi testi orali relativi al contesto letterario e artistico - comprendere in modo adeguato il linguaggio filmico • Identificare relazioni e differenze con altre letterature europee

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi multimediali • Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati
<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EL SIGLO XIX (1ª MITAD) - El Romanticismo: marco histórico, social y cultural Gustavo Adolfo Bécquer José Espronceda José Zorrilla y Moral /Don Juan Tenorio y el mito del Don Juan Mariano José de Larra • EL SIGLO XIX (2ª MITAD) Realismo y el Naturalismo: marco histórico, social y cultural Benito Pérez Galdós Leopoldo Alas - Clarín • GENERACIÓN DE FIN DE SIGLO - Modernismo y Generación del '98: marco histórico, social y cultural Rubén Darío Miguel de Unamuno • Siglo XX - Novecentismo y Vanguardias • Generación del 27 <p>EDUCAZIONE CIVICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pena di morte – - Le forme di governo – Le dittature in Sud America <p><u>ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO:</u> Ramón Gómez de la Serna - Federico García Lorca</p> <ul style="list-style-type: none"> • La guerra civil • La spagna dal '39 alla democrazia
<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>Gli allievi, in genere, sanno descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica, sanno esporre il contenuto di un'opera letteraria e contestualizzarla formulando collegamenti anche con altri ambiti. Sanno comunicare con una certa spontaneità e riescono a partecipare abbastanza attivamente ad una discussione in contesti noti e meno noti esponendo e sostenendo le proprie opinioni. Sanno produrre una</p>

	<p>varietà di testi scritti e riassumere le idee principali contenute in un testo letterario e non. Comprendono espressioni e frasi usate per descrivere gli eventi storici ed identificano le informazioni specifiche di messaggi orali.</p>
<u>METODOLOGIE</u>	<p>Comunicazione in L2. Discussione aperta su tematiche affrontate. Flipped classroom. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Laboratorio linguistico e schede di verifica. Letture antologiche. Approfondimenti individuali e lavoro di gruppo. Lezioni con l'ausilio di video.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Nella valutazione l'attenzione è stata posta principalmente sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica. Sono state considerate competenze trasversali e l'impegno nell'interazione oltre alla valutazione basata solo sugli apprendimenti disciplinari.</p> <p>La valutazione sommativa è scaturita da due momenti: la verifica e la valutazione. La prima, necessaria innanzitutto per assicurare trasparenza nella valutazione, ha accertato l'acquisizione di abilità e conoscenze, la seconda invece, in un'ottica formativa, ha assunto, come riferimento, indicatori non strettamente disciplinari come lo svolgimento e consegna dei compiti, il rispetto dei tempi di consegna, il livello di partecipazione e l'interazione durante le attività e, più in generale, la partecipazione alla vita scolastica di classe.</p> <p>La valutazione ha sempre tenuto conto della situazione di partenza di ciascun alunno, dei progressi registrati in fase di apprendimento, delle sue capacità e del suo impegno scolastico così come l'applicazione nello studio e l'interesse mostrato per la disciplina.</p> <p>Per quanto concerne le griglie di valutazione ci si è attenuti a quelle concordate in sede dipartimentale.</p>
<u>TESTI / MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Testi di approfondimento di altri testi • Mappe concettuali con collegamenti anche con riferimento ad altre discipline • File word e power point di spiegazione /approfondimento • Video

<u>DISCIPLINA</u>	<p style="text-align: center;">LINGUA E LETTERATURA STRANIERA TEDESCO Terza lingua Prof.ssa Cinzia Esposito</p>
<p><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></p> <p>in riferimento alla disciplina</p>	<p>2) competenza multilinguistica: saper utilizzare le lingue per comunicare in modo efficace. <u>Conoscenze</u>: acquisizione del vocabolario e della grammatica, rispetto sia delle convenzioni sociali e culturali dei Paesi di cui si studia la lingua che della variabilità della lingua stessa. <u>Abilità</u>: comprendere le comunicazioni in L3, conversare in modo fluido, saper sostenere una conversazione, saper leggere e comprendere testi. <u>Atteggiamento</u>: rispetto della diversità culturale, disponibilità ad una comunicazione interculturale;</p> <p>4) competenza digitale</p> <p>5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare : la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione; l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolarsi;</p> <p>6) competenza in materia di cittadinanza: agire da cittadino consapevole e responsabile;</p> <p>8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: capacità di mettere in connessione i singoli elementi del patrimonio culturale, rintracciando le influenze reciproche.</p>
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></p> <p>Alla fine dell'anno per la disciplina: TEDESCO</p>	<p>Competenze linguistico-comunicative tendenti al livello B1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i>: discreta o accettabile fluidità sui temi analizzati di interazione quotidiana (lingua) e su temi letterari, partendo dai brani testuali discussi (letteratura).</p> <p>Gli allievi hanno assimilato i contenuti proposti, su cui riescono ad argomentare con adeguate competenze espressive. Sporadici i casi di studenti meno sicuri nell'esporre ed analizzare le tematiche affrontate. Diversi altri allievi si sono invece contraddistinti per gli eccellenti risultati conseguiti e l'impegno profuso nell'approccio ai temi oggetto dell'attività di insegnamento-apprendimento.</p>

<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</p> <p>(anche attraverso UDA o moduli trasversali</p> <p>all'educazione civica e/o</p> <p>interdisciplinari)</p>	<p>Conoscenza delle strutture e del lessico di base del tedesco, relativamente alle intenzioni comunicative presentate e alle diverse tematiche dei brani oggetto di studio, espresse in un accettabile proprietà lessicale, una sufficiente capacità di decodifica scritta e orale e in una comprensibile e il più possibile corretta produzione linguistica.</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • completamento della presentazione ed esercitazione dei mezzi linguistici di base del tedesco (tempi del passato; frasi secondarie temporali al passato, causali, concessive, ipotetiche, infinitive, relative; il congiuntivo/ condizionale Konjunktiv II; verbi con preposizione e particelle preposizionali;) necessari alla realizzazione di intenzioni comunicative relative a situazioni di interazione su temi personali (descrivere i propri rapporti in famiglia; parlare di questioni ambientali; descrivere un oggetto e le sue funzioni; parlare degli aspetti positivi e negativi del vivere in città o in campagna) o di aspetti socio-culturali (politica e società: l'Unione Europea e il ruolo delle donne; cultura, letteratura e cinema; ambiente, diritti e pregiudizi) • analisi testuale di brani di autori tedeschi dell'800 e del '900, sia poetici <p>che narrativi, incentrato sugli argomenti pluridisciplinari concordati: Nell'ambito della tematica Individuo e società è stata analizzata la poesia "<i>Die Schlesischen Weber</i>" di Heinrich Heine (l'impegno di Heine a favore di condizioni di vita e di lavoro più umane e per una Germania democratica) "<i>Aus dem Leben eines Taugenichts</i>" di Joseph von Eichendorff e la ballata "<i>Erlkönig</i>" di Johann Wolfgang Goethe (uomo, ambiente e natura, l'infanzia tra sogno e realtà), il contatto con la bellezza della natura e dell'arte e il desiderio di libertà del "perdigiorno" come emblemi dell'immaginario romantico); i temi del romanticismo tedesco nella poesia di J. Von Eichendorff " <i>Sehnsucht</i>". Nell'ambito della tematica. <i>La figura femminile</i> è stata analizzato un brano dal romanzo "<i>Effi Briest</i>" di Theodor Fontane (l'adolescente Effi come emblema della figura femminile nella società borghese e nobile di fine '800 fra ambizioni sentimentali e regole sociali);</p> <p>Relativamente alla tematica. La crisi dell'io è stato presentato e analizzato il racconto</p> <p><i>"Die Verwandlung"</i> di Franz Kafka (l'interazione uomo-società in Kafka come incomunicabilità e straniamento) e la <i>Parabola "Gibs aus"</i>. Per la</p>
---	---

tematica. Il tempo e la memoria è stata presentata la poesia "Mein Bruder war ein Flieger" di B. Brecht.

L'analisi di tali brani è stata affiancata dalla presentazione sintetica delle biografie degli autori presentati, nonché dei periodi storici o storico-letterari di riferimento, quali ad esempio *Junges Deutschland und Vormärz; Die Romantik; Der Realismus; Der Expressionismus*; cenni sulla storia tedesca del '900).

Per l'Educazione civica sono state effettuate due ore per quadrimestre sulle tematiche: Agenda 2030,; Diritto dei cittadini nell'utilizzo delle TIC "Nachrichten kurz und leicht", Die Gleichberechtigung. Brainstorming +Video Bundesministerium.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>Abilità relative ad argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale, ovvero su tematiche coerenti con i percorsi di studio: comprendere i punti principali di semplici e chiari messaggi, ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione, descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, interagire in conversazioni brevi e semplici, scrivere correttamente semplicitesti.</p>
<p><u>METODOLOGIE</u></p>	<p>Approccio didattico metodologico di tipo comunicativo-funzionale con ricorso a forme di lezione frontale (lezione/colloquio; letture antologiche con svolgimento guidato di riassunti dei brani letterari analizzati), ovvero a forme di lezione interattiva, ad esempio nelle fasi di simulazione in situazione, di transfer e nelle ore di conversazione: lavori a coppie, di gruppo, a batteria, giochi didattici, ascolto di canzoni, lettura e discussione di brani di letteratura, visioni di DVD/CD e o esercizi al computer.</p> <p>Fasi delle unità di apprendimento: 1) eventuale fase di 'riscaldamento' (associogrammi, immagini del libro di testo o domande personali sul nuovo argomento); 2) ascolto di dialoghi registrati da madrelinguisti ovvero letture antologiche; 3) rilettura con controllo della correttezza fonetica e d'intonazione; 4) accertamento dell'avvenuta comprensione del messaggio (con domande del tipo: vero/falso, ad alternativa, fattuali, di inferenza, ecc.) e spiegazione del nuovo materiale linguistico; 5) "riflessione sulla lingua" o sui contenuti letterari.</p>



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>La valutazione orale e scritta ha avuto per oggetto sia il processo di apprendimento, sia il comportamento tenendo conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza ed in itinere, di eventuali fattori ostacolanti nonché dello sviluppo delle capacità, abilità e competenze stabilite.</p> <p>INDICATORI : capacità di decodifica scritta e orale; comprensibilità e correttezza</p> <p>nell'esposizione scritta e orale: accettabile proprietà sintattico - grammaticale, fonetica e lessicale; padronanza della terminologia specifica dei diversi contesti linguistici; rielaborazione personale dei contenuti letterari presentati; capacità di collegare nozioni apprese nelle diverse discipline.</p>
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<p><u>Testo di lingua:</u> "Ganz Genau" vol. 3 Catani,, Bertocchi, Greiner, Pedrelli ; Zanichelli</p> <p>editori. Einheit 17: "Ab in den Urlaub" Einheit 18: „Natur und Umwelt“, Einheit 19:</p> <p>„Freundschaft und Liebe“, Einheit 20: „Die Welt Der Technik“, Einheit 21: „Das Kulturelle Leben“</p> <p><u>Testo di letteratura:</u> "Literatur erleben di V. Villa - Volkhard Matyssek (Loescher Ed.): brani scelti.</p> <p><u>Materiali:</u> audiovisivi, programmi multimediali e navigazione in Internet, piattaforme tedesche (DW Deutsch Lernen, Goethe Institut), libri di testo, fotocopie.</p> <p><u>Strumenti adottati:</u> ascolto di dialoghi registrati su CD; visione di filmati su DVD; uso della LIM; lettura silenziosa dei brani analizzati; dialoghi a</p>



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	coppie, con l'insegnante o l'esperta di conversazione; redazione di lettere, riassunti e risposte a domande chiuse e/o aperte.
--	---

<u>DISCIPLINA:</u>	LINGUA E LETTERATURA STRANIERA ARABO Seconda lingua <u>DOCENTE:</u> Prof. Salvatore Scarpa
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multilinguistica ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza digitale ✓ competenza in materia di cittadinanza: educazione all'ambiente
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	Gli studenti hanno acquisito le competenze necessarie ad affrontare in autonomia la comprensione di testi scritti di natura argomentativa e letteraria, utilizzando il dizionario bilingue.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	<p>Riconoscono e riflettono su strutture morfo-sintattiche note. Comprendono e analizzano brevi testi letterari e altre forme espressive di interesse personale e sociale (attualità, cinema, musica, arte, ecc.), anche con il ricorso alle nuove tecnologie. Gli studenti sono in grado di produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni. Utilizzano la lingua per affrontare argomenti di carattere storico-letterario. Sono capaci di individuare, all'interno di un testo, informazioni per rispondere a domande in forma sia scritta che orale. Sanno effettuare collegamenti tra concetti e categorie letterarie inerenti culture diverse e sono capaci di esprimere bisogni, necessità e opinioni in merito ad un argomento di carattere generale</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p><u>LINGUA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Forma passiva dei verbi ✓ Participi e <i>masdar</i> ✓ Frase relativa ✓ Verbi quadrilitteri ✓ Nomi in <i>-in e -an</i> ✓ Periodo ipotetico ✓ <p><u>STORIA DELLA LETTERATURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La <i>Nahdah</i> ✓ La questione palestinese <p><u>I TESTI E GLI AUTORI</u></p>



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	<p>✓ <i>Al-Tahtawi</i>: pioniere della <i>Nahdah</i></p> <p>Autobiografia e viaggio: estratto dell’opera <i>Takhlis al-Ibriz fi Talkhis Baris</i></p> <p>✓ <i>Qasim Amin</i>: l’emancipazione femminile e l’istruzione</p> <p>Il ruolo della donna nell’opera <i>Tahrir al-mar’ah</i></p> <p>✓ <i>Jibran Khalil Jibran</i>: la letteratura del <i>Mahjar</i></p> <p>L’amore per la patria nell’opera: <i>Lakum Lubnanukum wa li Lubnany</i></p> <p>L’esaltazione della natura nella poesia: <i>Ma Ajmalu al-yawma al-‘ard</i></p> <p>✓ <i>Mahmud Darwish</i>: il poeta della resistenza</p> <p>L’identità, la natura e l’esilio in <i>Bitaqah hawiyah</i></p> <p>✓ Ghassan Kanafani: la letteratura della Resistenza ‘ayada ila Hayfa e Rigal fi ash-shams</p> <p>✓ <i>Nagib Mahfouz</i>: dal realismo al romanzo psicologico</p> <p>Estratti dalla Trilogia: <i>Bayna al-qasrayn, Miramar, Hikayat haritna, al-Lissu wa al-kilab.</i></p>
ABILITA’:	<p>Gli studenti sono in grado di individuare le principali caratteristiche formali di un testo non noto per poter giungere a un’adeguata comprensione dello stesso;</p> <p>sono in grado di produrre messaggi orali e scritti su argomenti noti, applicando le strutture morfo-sintattiche acquisite durante</p>



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

	il percorso liceale.
<u>METODOLOGIE:</u>	Flipped Classroom, cooperative learning. Situazione comunicativa spesso in L2. Discussione in lingua su tematiche affrontate. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Lettura e analisi di testi seguiti da dibattiti in lingua. Approfondimenti individuali.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione ha tenuto conto, non solo del processo di apprendimento, ma anche del comportamento nelle diverse fasi della didattica. Il docente, infatti, si è avvalso delle griglie di valutazione approntate dal Dipartimento di lingue. Si è tenuto altresì conto dell'andamento didattico e del profitto per la disciplina, sia dello svolgimento e consegna dei compiti, del rispetto dei tempi assegnati, del livello di partecipazione, dell'interazione durante le lezioni frontali, ovvero di tutti quegli elementi che hanno contribuito al successo formativo degli alunni. La valutazione ha anche considerato la situazione di partenza dell'alunno, dei progressi registrati in fase di apprendimento, delle sue capacità e del suo impegno scolastico, dell'applicazione nello studio e dell'interesse mostrato per la disciplina.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mappe concettuali e schemi forniti dal docente ✓ <i>Kalima vol.2, Lezioni di scrittura e grammatica araba con esercizi</i>, Sana Darghmouni, Mondadori editore ✓ Fotocopie dal testo <i>Letteratura araba, dall'epoca preislamica all'età postclassica</i>, (Corrao) e dai testi <i>Antologia della letteratura araba contemporanea</i> (D'Afflitto, Avino, Salem) e <i>Antologia della letteratura araba</i> (Cassarino, Ghersetti, Osti, Pagani). ✓ Siti Internet ✓ Materiale multimediale



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

6. PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO-EX ASL)

Il Liceo nel corso del secondo biennio e del quinto anno si è fatto promotore di un raccordo integrato, attraverso il coinvolgimento attivo di molteplici soggetti, a vario titolo interessati e impegnati nella promozione della funzione orientativa della formazione, al fine di costruire una “comunità orientativa educante”, proprio per affrontare con successo gli ulteriori processi di transizione e di apprendimento nell’arco della vita degli studenti.

Le attività hanno favorito la valorizzazione degli interessi degli studenti ed hanno promosso la partecipazione attiva, autonoma e responsabile, in funzione dello sviluppo di competenze trasversali, all’interno di esperienze formative e realtà dinamiche e innovative del mondo professionale.

Si evidenzia la forte rilevanza delle finalità orientative dei percorsi attuati dal Liceo Regina Margherita con l’obiettivo di far acquisire ai nostri allievi, in via prioritaria, le competenze trasversali utili alla loro futura occupabilità, in qualsiasi campo di inserimento lavorativo, nella prospettiva dell’apprendimento permanente quale garanzia di sviluppo e crescita personale, civica, sociale e occupazionale

Molte delle attività implementate si sono innervate con la didattica orientativa prevista dal DM. 328 del 2022, quale sostegno alla fiducia, all’autostima, all’impegno, alle motivazioni, al riconoscimento dei talenti e delle attitudini, favorendo anche il superamento delle difficoltà presenti nel processo di apprendimento

Gli studenti, nel corso del secondo biennio e dell’ultimo anno, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai **Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento**:

Titolo del percorso	del a.s.	Durata (h)	Ente erogatore	Luogo di svolgimento
Salerno e il suo territorio: arte, storia,	2022-23	30	Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio	Stazione Marittima di Salerno Complesso



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

archeologia ed accoglienza turistica.			Opera Sociale Stazione Marittima di Salerno	Impresa Monumentale di San Pietro a Corte e Cattedrale di Salerno
Salerno e il suo territorio: arte, storia, archeologia ed accoglienza turistica.	2023-24	30	Parchi Archeologici di Paestum e Velia.	Parco Archeologico di Paestum.
“Valorizzazione e promozione dei beni culturali per finalità turistiche”,	2024-25	30	l’Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche dell’Università di Salerno.	l’Università degli Studi di Salerno. Modalità da remoto

Gli attestati di frequenza di ogni singolo studente sono reperibili nei fascicoli personali. Il Consiglio di classe ratifica all'unanimità il PCTO svolto dalla classe.

Relazione finale PCTO - INDIRIZZO LINGUISTICO - CLASSE 5P

Nel corso dell’anno scolastico 2024/2025, le classi quinte hanno concluso il progetto triennale di 90 ore intitolato “Salerno e il suo territorio: storia, arte, archeologia e accoglienza turistica”, ideato per il triennio delle classi dell’indirizzo linguistico di questo Istituto.

Il progetto ha rappresentato un percorso di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento) volto ad arricchire l’offerta formativa curricolare, offrendo agli studenti l’opportunità di approfondire la conoscenza del patrimonio storico, artistico e culturale del territorio salernitano, nonché di acquisire competenze linguistiche settoriali legate all’ambito dell’accoglienza turistica, settore in forte espansione a livello locale. L’obiettivo principale è stato quello di fornire una preparazione propedeutica all’inserimento nel mondo del lavoro.

Negli ultimi anni, la città di Salerno ha intrapreso un significativo processo di trasformazione urbana che l’ha resa sempre più attrattiva e accogliente, aumentando sensibilmente il flusso di visitatori, in particolare stranieri. Tale dimensione internazionale richiede una solida padronanza



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

delle lingue straniere come prerequisito essenziale per operare nei servizi di accoglienza turistica. È dunque compito della scuola formare giovani pronti ad affrontare con consapevolezza e competenza questa sfida.

In quest’ottica, il Liceo Linguistico “Regina Margherita” di Salerno ha proposto, già a partire dall’anno scolastico 2022/2023, un percorso formativo profondamente radicato nella storia e nella cultura della città e della sua provincia, ma attualizzato attraverso l’uso consapevole dei nuovi media e dei social network. Il progetto si è configurato come un vero e proprio viaggio alla scoperta delle proprie ambizioni, dei propri talenti e delle opportunità concrete per il futuro professionale degli studenti.

Per il terzo anno, l’Istituto ha stipulato convenzioni con la **Soprintendenza ABAP di Salerno**, **Salerno Opera Impresa Sociale** e la **Stazione Marittima di Salerno**. Dopo una fase iniziale di formazione presso gli enti partner, gli studenti hanno seguito un percorso interno di approfondimento, grazie al supporto dei docenti madrelingua e dei docenti di Storia dell’Arte dell’Istituto. Durante questa fase, gli alunni hanno studiato i principali luoghi culturali della città, realizzando brochure informative in lingua straniera, successivamente consegnate agli enti partner. Le traduzioni prodotte sono attualmente pubblicate sui siti web della Soprintendenza e di Salerno Opera, in particolare nelle pagine dedicate al **Complesso Monumentale di San Pietro a Corte** e alla **Cattedrale di Salerno**.

Al termine di questo percorso, gli studenti sono diventati veri protagonisti dell’accoglienza turistica multilingue presso le sedi degli enti coinvolti, e in particolare presso la Stazione Marittima, dove hanno accolto migliaia di croceristi provenienti da tutto il mondo durante la loro sosta a Salerno.

Nel quarto anno, il progetto si è arricchito con il modulo **“Il Grand Tour a Paestum: alla scoperta del Mondo Antico”**, della durata di 30 ore. Grazie alla convenzione con i **Parchi Archeologici di Paestum e Velia**, l’attenzione si è spostata sul patrimonio culturale della provincia. Il modulo è stato curato dal Dott. Marco Vasile, responsabile della formazione del Parco Archeologico di Paestum, che ha tenuto lezioni approfondite sul Mondo Antico, il Grand Tour e i templi di Paestum, sia presso l’Istituto che direttamente sul sito archeologico. Dopo una successiva fase di preparazione interna, guidata ancora una volta dai docenti madrelingua e di Storia dell’Arte, gli studenti hanno partecipato a una giornata di accoglienza turistica all’interno del Parco, offrendo informazioni in lingua straniera ai numerosi turisti internazionali presenti.

Tutte le attività sono state accolte dagli studenti con entusiasmo e partecipazione. Essi hanno mostrato un elevato livello di competenza linguistica e storico-artistica, ottenendo apprezzamenti e valutazioni molto positive da parte degli enti partner.

Nel quinto e ultimo anno, il progetto si è concluso con il modulo **“Salerno e la sua provincia si racconta sui nuovi social media”**, della durata di 30 ore, reso possibile grazie alla collaborazione con l’**Università degli Studi di Salerno**, in particolare con il **Dipartimento di Scienze Economiche e Sociali (DISES)**. Gli studenti hanno partecipato al laboratorio **“Valorizzazione e promozione dei beni culturali per finalità turistiche”**, che ha previsto una fase teorica sui seguenti temi:



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

- Legislazione turistica nazionale ed europea;
- Ruolo degli attori del sistema turistico;
- Patrimonio culturale e accesso ai fondi regionali.

Nella fase laboratoriale, gli studenti hanno appreso come partecipare a un bando nel settore turistico e come realizzare un *project work*. Hanno infine prodotto elaborati multimediali per la promozione del territorio, consegnati al Dipartimento, che ne ha apprezzato la qualità e le competenze digitali dimostrate. Uno di questi elaborati, pubblicato sulla piattaforma TikTok, ha partecipato al concorso “**ScopriAmo Salerno**”.

La classe 5P ha inoltre preso parte al concorso promosso dalla **Camera di Commercio di Salerno e Unioncamere**, intitolato “**Storie di Alternanza**”, presentando un video racconto della propria esperienza di PCTO e ottenendo un attestato di partecipazione.

A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITÀ di IMPARARE

L’alunno/a è in grado di:

- Assumere atteggiamenti responsabili e costruttivi per la realizzazione del progetto/attività
- Riconoscere e rispettare le regole nell’ambiente di lavoro
- Imparare a porsi con atteggiamento disponibile e collaborativo
- Lavorare sia in maniera collaborativa sia in maniera autonoma
- Promuovere la flessibilità, la capacità di lavorare in gruppo e la creatività
- Riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini

B. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

L’alunno/a è in grado di:

- Attuare pratiche per la risoluzione di problemi
- Rafforzare lo spirito di iniziativa e la capacità di mettersi in gioco
- Agire in modo autonomo in ambiente lavorativo nell’applicazione delle conoscenze acquisite in campo umanistico, tecnico-scientifico, linguistico
- Acquisire e usare in modo corretto e pertinente le conoscenze, le metodologie, gli strumenti e i sistemi di lavoro
- Lavorare in team rispettando le regole dell’Ente promotore dell’iniziativa;

C. COMPETENZE LINGUISTICHE

L’alunno/a è in grado di:

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando il linguaggio settoriale turistico in contesti professionali.
- Interagire efficacemente in lingua straniera con un livello di competenza B1/B2.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

- Applicare la microlingua del settore turistico e artistico-culturale nella redazione di brochure informative in lingua.
- Presentare e descrivere in modo dettagliato siti e reperti archeologici del territorio.
- Coordinare gruppi nella visita e illustrazione di siti di interesse storico-culturale.
- Fornire, in lingua straniera, informazioni logistiche e culturali ai turisti.
- Organizzare itinerari e programmi in base alle esigenze di singoli turisti o gruppi.
- Utilizzare consapevolmente le competenze linguistiche nella comunicazione professionale.
- Gestire situazioni comunicative diversificate in ambiti culturali, sociali e lavorativi.
- Saper argomentare e produrre pensiero critico

D. COMPETENZE DIGITALI

L'alunno/a è in grado di:

- Essere in grado di navigare, ricercare e valutare contenuti digitali
- Saper interagire e comunicare attraverso le tecnologie digitali
- Avere un corretto comportamento nell'uso delle tecnologie digitali
- Utilizzare le competenze informatiche nella comunicazione
- Essere in grado di realizzare un project work per la valorizzazione e la promozione dei beni culturali del proprio territorio utilizzando i programmi digitali di ultima generazione e i social medi

Tali competenze sono state consolidate, nel corso del triennio, attraverso le esperienze di **settimane linguistiche all'estero**, svolte nelle città di **Dublino, Parigi e Edimburgo**, con particolare attenzione all'accoglienza turistica in lingua straniera e alla valorizzazione dei beni culturali. Un ulteriore soggiorno formativo si è svolto a **Malta**, finalizzato allo sviluppo di competenze linguistiche e imprenditoriali. Le ore di PCTO maturate durante tali esperienze sono state regolarmente **certificate dagli enti proponenti**, in seguito a convenzioni stipulate con il nostro Liceo.

Nell'anno scolastico **2024/2025**, le classi quinte hanno inoltre partecipato alle seguenti attività riconosciute ai fini dell'**Orientamento universitario e PCTO**:

- **OrientaUniSa** (15 ore), per l'orientamento agli studi universitari;
- **Il Salone dello Studente** (5 ore);
- **Il Seminario Erasmus** (2 ore), volto a illustrare le opportunità di mobilità internazionale post-diploma.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

7. ORIENTAMENTO E PIATTAFORMA UNICA

Per la classe 5P la **docente tutor** è la prof.ssa De Pasquale Ornella, docente di Sostegno e della scolaresca. La Docente tutor si è impegnata ad accompagnare e sostenere questa importante azione rapportandosi anche con i Docenti del Consiglio di classe, per aiutare gli studenti nella definizione dei propri obiettivi di apprendimento, nella scelta delle evidenze più significative del loro percorso scolastico e personale, e nella cura dell'aspetto grafico e comunicativo dell' E-Portfolio.

La docente Tutor per la classe V sez. P, è la prof.ssa De Pasquale Ornella (n.15 alunni).

Il coordinatore di classe e i tutor hanno aiutato ogni studente ad acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità, supportando le famiglie nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o professionali degli studenti. Ciascun allievo ha avuto accesso alla sua area riservata nella nuova piattaforma UNICA, per inserire documenti e informazioni personali che possono caratterizzarlo.

Per l'orientamento didattico, inteso come approccio educativo e formativo che ha come finalità quella di aiutare gli studenti e le studentesse a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e delle proprie capacità, in base alle indicazioni ministeriali e del Collegio docenti, a integrazione e completamento dell'orientamento universitario, è stata scelta dal CdC, come tematica trasversale e interdisciplinare da svolgere nella classe V sez. P, "UN FUTURO NEL TURISMO" attinente anche alle attività di PCTO, ed afferente in particolar modo al percorso di orientamento per il triennio e di PCTO scelto dal consiglio di classe; lo sviluppo di tale tematica è avvenuto in orario curriculare, per quindici ore che sono andate a sommarsi alle quindici dell'orientamento universitario per complessive trenta ore.

8. INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento trasversale di Educazione Civica, è stato assunto come matrice valoriale ed è stato coniugato con la specificità degli statuti epistemologici delle singole discipline curriculari. Tale insegnamento ha avuto come punto di riferimento l'Allegato A al D.P.R. 89/2010 con i profili comuni ai sei licei e i risultati di apprendimento del Liceo Linguistico, i quali sono stati integrati con gli obiettivi specifici di apprendimento del D.I. 211 del 7 ottobre 2010 - AllegatoD)



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

I nuclei tematici, anche alla luce delle nuove Linee Guida DM. 183/2024, hanno arricchito il curriculum di educazione civica del Liceo Regina Margherita ed in particolare hanno riguardato: **ambiente politica violenza sulle donne.**

ATTIVITA' E PROGETTI

9.1 Attività di recupero e potenziamento

Le attività di recupero e di potenziamento costituiscono parte ordinaria e permanente del Piano Triennale dell'Offerta Formativa. Esse sono programmate ed attuate dai consigli di classe sulla base dei criteri didattico-metodologici definiti e deliberati dal Collegio Docenti. Nelle attività di recupero rientrano gli interventi di sostegno che hanno lo scopo fondamentale di prevenire l'insuccesso scolastico e si realizzano, pertanto, in ogni periodo dell'anno scolastico, a cominciare dalle fasi iniziali. In particolare, al termine dello scrutinio del primo quadrimestre, il Collegio dei Docenti, ha deliberato, come ormai per prassi, la sospensione del curriculum di scuola proprio allo scopo di recuperare, potenziare e consolidare gli apprendimenti degli allievi.

Prima della conclusione dell'anno scolastico 2024/2025 saranno concordate con i Docenti interessati le simulazioni riguardanti le prove scritte a carattere nazionale riguardanti i Licei.

- Per la redazione della prima prova si terrà conto dei Quadri di riferimento e della griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi contenuti nel DM 1095/2019
- Per la redazione della seconda prova, caratterizzante l'indirizzo liceale – Linguistico LI104 si terrà conto dei Quadri di riferimento e della griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi contenuti nel DM 769/2018

9.2 ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA E Percorsi INTERDISCIPLINARI

Si segnalano, in particolare, le azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche del D.M. n. 65/2023 afferenti alla Linea di investimento 3.1 “Nuove competenze e nuovi linguaggi” nell'ambito della Missione 4 Istruzione e Ricerca –Componente 1 – “Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università” del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

L'approccio inter e multi disciplinare, delle discipline STEM, unitamente alle metodologie



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

didattiche innovative come il learning by doing, il Problem Based Learning, il Design thinking, l'Inquiry Based Learning, ha favorito lo sviluppo delle "soft skills", competenze fondamentali per affrontare sfide complesse e preparare gli studenti a diventare cittadini attivi.

Parte della classe ha svolto tra il 06.05.2025 ed il 10.05.2025 un viaggio per la SETTIMANA LINGUISTICA AD EDIMBURGO (Scozia – Regno Unito), caratterizzato da incontri diurni e pomeridiani di potenziamento linguistico e da una peculiarità artistica e turistica nell'ambito museale della capitale

Quattro alunni hanno partecipato al campionato nazionale della lingua spagnola, Quattro della lingua inglese, due della lingua tedesca il 4 dicembre 2024. Occorre anche sottolineare che 7 studenti hanno conseguito la certificazione DELE B2 di spagnolo e altri 4 la certificazione di FCE B2 di Inglese; un'alunna ha conseguito la certificazione B1 di Tedesco.

9.3 ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

Nell'annualità in corso, gli allievi, sia autonomamente che con attività di webinar e incontri collettivi in house, hanno potuto relazionarsi con l'Università degli studi di Salerno, e hanno partecipato al salone dello studente presso la stazione marittima di Salerno, dove si sono relazionati con docenti di altre Università italiane

9. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli studenti è regolata dal D.P.R. 122/2009 e dal D.Lgs. 62/2017 e dalla L. 150/2024

Quest'ultima legge introduce, a partire da quest'anno scolastico, un'integrazione ai requisiti necessari per essere ammessi all'esame di Stato. Infatti, la normativa prevede, ora, che gli studenti non saranno ammessi all'esame di Stato conclusivo se il loro comportamento sarà valutato con meno di sei decimi. In caso di comportamento valutato esattamente sei decimi, agli studenti sarà assegnato un elaborato su temi di cittadinanza attiva e solidale, che dovrà essere discusso durante l'esame orale.

Inoltre, il punteggio massimo nella fascia di attribuzione del credito scolastico potrà essere conferito solo agli studenti che ottengono un voto di comportamento pari o superiore a nove decimi.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

10.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

La seguente griglia, intesa come guida per la valutazione del profitto degli alunni, univoca per tutto l'istituto, va inserita nel contesto di una valutazione globale di ciascun allievo.

VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
1-2	Nessuna interiorizzazione degli argomenti trattati, impegno non adeguato.
3	Preparazione lacunosa ed impegno estremamente superficiale.
4	Gravi lacune e mancanza di orientamento fra gli argomenti oggetto di studio, impegno discontinuo.
5	Carenze diffuse ma lievi, a livello sia conoscitivo, sia operativo che espositivo.
6	Possesso delle conoscenze essenziali della maggior parte dei contenuti, espresse in modo semplice e sostanzialmente corretto.
7	Conoscenza articolata della quasi totalità dei contenuti.
8	Piena comprensione degli oggetti di studio e applicazione critica dei concetti noti.
9-10	Capacità di elaborazione personale ed esposizione con linguaggio ricco e preciso; preparazione concettualmente approfondita, forte creatività.

10.2 CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto dei Regolamenti del Liceo
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITA'	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITA'	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

Rubrica di valutazione del comportamento

Descrittori di osservazione	4-5	6	7	8	9	10
-----------------------------	-----	---	---	---	---	----



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

L'alunno/a prende/non prende parte a tutte le attività proposte dai docenti; L'alunno/a ha/non ha una frequenza continua/talvolta discontinua con elevato/scarso numero di presenze, ritardi, uscite anticipate, si assenta ricorrentemente per futili motivi e/o arbitrariamente; L'alunno/a si sottrae a verifiche anche se concordate e preventivate con il docente e non offre contributi significativi						
Interesse. Approfondimento, cura. L'alunno/a è/non è puntuale nelle consegne; L'alunno/a approfondisce e svolge le attività proposte con attenzione ed impegno; L'alunno/a utilizza/non utilizza con cura le strutture e le infrastrutture dell'istituto; L'alunno/a osserva regole e divieti, quali l'uso di dispositivi elettronici quando non rischiesti; L'alunno/a veste/non veste sempre in modo decoroso, consono all'istituzione scolastica						
Capacità di relazione L'alunno/a rispetta/non rispetta i turni di parola; L'alunno/a sa/non sa scegliere occasioni di dialogo tra pari e con l'insegnante; L'alunno/a interagisce rispettosamente con docenti, compagni e personale della scuola						
Capacità di autonomia e flessibilità nel metodo di studio e di lavoro: L'alunno/a riesce/non riesce ad adattarsi ai processi di apprendimento e di collaborazione; L'alunno/a è/non è propositivo/a, ha/non ha spirito di iniziativa-						
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti sulle quattro voci (massimo 40 punti), dividendo successivamente per 4 (voto in decimi).	Somma : _____/40 Voto: _____/10					



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

10.3 Tabella Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato secondo allegato A al d. lgs. 62/2017 di cui all'art.15 c.2

TABELLA
Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

10. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME secondo l'O.M. 67/2025

L'esame di Stato comprende due prove a carattere nazionale e un colloquio.

Con il D.M. 13 DEL 28 GENNAIO 2024 sono state individuate le discipline oggetto della seconda prova scritta nonché le discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025.

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECuP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell’ambito dei **PCTO**/attività assimilabili con riferimento al complesso del percorso effettuato;
- c) di aver maturato le competenze **di Educazione civica** come definite nel curriculum d’istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Ai sensi dell’art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, come modificato dall’art. 1, co. 1, lettera c), punto 1), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione dell’elaborato di cui all’art. 3, lettera a),

Il colloquio si svolge a partire dall’analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni Nazionali per i Licei. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un’esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

La commissione/classe cura l’equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali, evitando una rigida distinzione tra le stesse e sottolineando in particolare la dimensione del dialogo pluri e interdisciplinare. I commissari possono condurre l’esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell’ambito dello svolgimento del colloquio.

La commissione/classe provvede alla predisposizione e all’assegnazione dei materiali all’inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali.

La classe non ha svolto il CLIL

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017 e delle relazioni allegate al presente documento che costituiscono parte integrante.

La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato sottostante.

11.1 Allegato A Griglia di valutazione della prova orale. La Commissione assegna **fino ad un massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e discollegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, conspecifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

11.2 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione

I docenti del CdC hanno scelto le seguenti tematiche interdisciplinari sulle quali verterà il colloquio finale dell'Esame di Stato. Tali riferimenti sono puramente indicativi per la commissione e terranno conto anche delle specifiche del curriculum dello studente, come da recenti indicazioni ministeriali:

- Uomo, ambiente e natura
- Individuo e società
- La libertà e i limiti dell'uomo
- La crisi dell'io e dualismo d'identità
- L'infanzia tra sogno e realtà
- La figura della donna
- Arte, bellezza e immaginazione
- Il tempo e la memoria

Allegati

Programmi e griglie delle diverse discipline.



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico – Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale; Liceo del Made in Italy

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Pedagogia e didattica dei Beni Culturali

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Neuroscienze e Intelligenza Artificiale

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	FIRME
Pietrafesa Anna	
Moscariello Francesco	
Pietropaolo Sergio	
Scarpa Salvatore	
Bracale Alessandra	
Esposito Cinzia	
Baldi Paola	
Falcolini Vera	
Iovine Antonio	
Hackett Robert Lincoln	
Khazna Mohammad Jamil	
Naimoli Liliana	
Treffner Elisabeth Christa	
Di Resta Tiziana	
Durante Damiana	

Il Coordinatore

Prof . Sergio Pietropaolo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Angela Nappi

Firme autografe sostituite a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93 e ss.mm.ii.

I documenti con le firme autografe sono depositate agli atti della scuola